Firmóse el Convenio de Compra de la Unión Telefónica

(INFORMACION PAGINA TRES)

AUMENTA EL PESIMISMO POR LA VIDA DE 30 PESCADORES

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (SOCRATES)

Fundado por Natalio Botana el 15 de Setiembre 1913 ☆ AÑO XXXIII. - No. 11.509 BUENOS AIRES, MARTES, SETIEMBRE 3 DE 1946 ☆ El diario de Buenos Aires Para toda la República



CRITICA

ES como si volviéramos de un largo viaje. De un largo viaje de humillación y de silencio. Pero volvemos.

De todas las tragedias que CRITICA ha vivido, fué ésta la más trágica: la de sentirse presa y enredada en una red sórdida tejida de pequeñas miserias, de pequeñas codicias, de pequeñas traiciones; que la envolvía y quería vencerla a ella que sólo supo de claras luchas por altos caminos y climas heroicos.

Y estamos de nuevo cara al sol. El dolor de que surgimos y sus causas oscuras pertenecen ya al pasado. Están olvidados. Sólo cuentan como experiencia y como acrisolamiento de voluntad. Como no cuenta para la fina espada el dolor de fuego y de martillo que a golpes forjó su acero.

No nos enorgullece el viaje por la negra sima de la humillación. Pero nos enorgullece el haberlo sabido trasmutar en voluntad firme y en más capacidad de servir al pueblo que hizo CRITICA y para el que CRITICA se hizo.

☆ ★ ☆

HACE treinta y tres años, en estos mismos días de Setiembre, en dos habitaciones de una casa de escritorios de la calle Sarmiento 833, la idea CRITICA se estaba convirtiendo en realidad.

Hace esos mismos treinta y tres años que el periodismo porteño y el latinoamericano —casi al ritmo todos con el periodismo del mundo, podríamos decir— eran muy otra cosa de lo que es el periodismo porteño de hoy.

En los archivos de Buenos Aires se guardan aquellos diarios, cada uno de cuyos editoriales pesa con seguridad más que el gran tomo que contiene su colección.

Era un periodismo serio y grave, respetuoso de todas las normas, de todos los gobiernos, de todas las oligarquías y de todos los dineros. Se movía por la vida con pasos tan mesurados y respetuosos como sus palabras y sus ideas. Entonces llegó CRITICA. Y en los archivos de Buenos Aires están también las colecciones de CRITICA junto a las de los demás diarios que dicen mejor que lo que nosotros podríamos decirlo con nuestras palabras, la eficacia de la obra política y social que CRITICA hizo.

Porque CRITICA cambió normas, abrió caminos. Su Tábano picó a los diarios mesurados y respetuosos y les hizo cambiar sus pasos, sus palabras y sus ideas. Fué como si alzara una antorcha mágica que iluminara la gran ciudad y volcara su luz sobre la República entera. A esa luz la Argentina vió que en ella vivían también seres cuyos destinos eran duros y humildes; que trabajaban, que sufrían y que no tenían esperanza de que nadie oyera su voz.

La lucha diaria de la calle tuvo en CRITICA su vocero: ¿Qué diario se hubiera ocupado de la criaturita castigada, del pobre que se quedaba sin techo, del trabajador explotado que no tenía derecho a gritar su rebeldía, del matrero al que apaleaba el comisario?...

CRITICA fué el primer diario que consagró el 1º de Mayo en sus columnas y paró sus máquinas para que todo el personal pudiera celebrar, libremente, su día. CRITICA apoyó huelgas y gritó con toda su voz contra la injusticia. A CRITICA intentaron incendiarla por primera vez en la semana trágica de Enero; luego, cuando las matanzas de la Patagonia.

Estuvo en ellas CRITICA, como estuvo con los mensús de la selva chaqueña, con los indios de los obrajes.

Su luz mágica marcó al político corrompido, al financista impaciente, al acaparador voraz, al amo duro y prepotente.

Y no todo fué serio ni trágico en sus columnas. También fué el eco de la alegría del pueblo, de su emoción y de su ternura. Dió muchas veces su nota risueña. lió el ritmo de su tango y el alma de su arrabal. Enseñó, en la palpitación diaria de su páginas, que también se amaba, se soñaba y se vivía fuera de los salones y de las crónicas sociales.

☆ ★ ☆

LAS generaciones jóvenes que iban llegando con su talento alerta e impaciente, no se gastaron como antes a la espera de que se las comprendiera y ayudara. Los talentos nuevos encontraron en CRITICA la vía para el mensaje de su verdad. Y fueron ellos los que cambiaron hasta el idioma que los diarios hablaban.

Y el pueblo que, con su instinto certero, siempre comprende, comprendió. Y lo hizo su diario.

Porque fué el pueblo y sólo el pueblo el que hizo de piedra los cimientos de CRITICA, el que hizo de ella la fortaleza de su libertad y el que la capacitó para resistir todos los embates, hasta éste.

☆ ★ ☆

NATALIO Botana acababa de cumplir veinticinco años cuando CRITICA se gritó por primera vez por las calles de Buenos Aires, tal día como el 15 de setiembre de 1913.

A lo que tenía esa noche en el bolsillo del pantalón —su única caja de caudales— le faltaban moneditas para completar su edad. No necesitaba más: Aquí está CRITICA.

Aquí y en toda nuestra América. Pocos años después se hizo en Chile una CRITICA, hasta con la plancha de su título. Otra CRITICA se grita en el Brasil. Vive bajo otros títulos. En el Uruguay surgió así muchas veces. Con el nombre de "Uruguay" y ya un gran diario, la abatió una tiranía. Hoy mismo allí, otro diario, hecho con equipo de CRITICA y en el que CRITICA se espeja, se grita por las calles. Otro equipo de CRITICA plasma hoy en Bolivia un diario hecho hasta con obreros salidos de estas linotipos y de estas rotativas. La idea CRITICA sigue su marcha, rompiendo los viejos moldes.

CRITICA es un diario latinoamericano, hecho para Latinoamérica. No tuvo una norma, una forma, un concepto que no fuera propio, que no fuera único. No copió una modalidad de ningún otro diario. Fué concebido por un hombre que tuvo la idea de un periodismo nuevo. Que tal vez pudo haber coincidido con otra idea y encontrarse con ella a lo largo de su camino.

☆ ★ ☆

POR las cajas de CRITICA pasó un río de oro, del que no quedó una gota en las manos de los que hicieron CRITICA.

☆ ★ ☆

COMO entonces, CRITICA es pobre en dinero. Hoy no tiene "más" veinticuatro pesos. Tiene "menos" millones.

Pero es CRITICA. Como entonces pura, como entonces libre. Más pura porque surge purificada, más libre porque ha pagado el precio de su libertad.

CRITICA no ha solicitado ni por lo tanto obtenido ayuda oficial alguna.

CRITICA ha solicitado, pero no ha obtenido el apoyo de los Bancos con quienes trabajó y a los que nada debía. Apoyo al que tenía derecho legal.

Son extrañas a nuestro lenguaje estas palabras. Estamos para defender los derechos del pueblo, para darle fe, para darle esperanza y no para contarle nuestra tragedia. Pero tenemos que hacerlo por una sola vez.

Nos es dura ordalía escribir esto, pero el pueblo que hizo CRITICA y para el que CRITICA se hizo, en este momento crucial de su destino, como pueblo y como nación tiene derecho a exigir y a saber la verdad del diario que fué, es y jura seguir siendo siempre dignamente su vocero.

La voz de CRITICA puede alzarse libre y clara. La voz de CRITICA puede aplaudir sin reserva ni vergüenza cualquier obra constructiva y sana de los directores de este país. Y puede dar la voz de alerta cuando no la crea constructiva ni sana. Porque hemos comprado y pagado bien duro ese derecho.

También hemos pagado el derecho a decir que es igualmente dañina para la armonía constructiva de una nación la obsecuencia servil de una prensa venal, como la agresión sistemática y ciega de la prensa que quita la fe y desmoraliza al pueblo, que tiene un sagrado derecho a su esperanza y a su paz.

☆ ★ ☆

CRITICA y todos los que cooperan con CRITICA fueron y seguirán siendo una sola voluntad en marcha.

Alas de CRITICA cruzaron los Andes llevando un mensaje de libertad a pueblos hermanos

CRITICA estuvo alerta en su apoyo efectivo tras todo movimiento de libertad en América. No hubo luchador social, perseguido en su país, que no encontrara abiertas de par en par las puertas de CRITICA, y tras ellas tendidos brazos cordiales.

Oro de CRITICA cruzó los mares convertido en pan y abrigo. Manos de CRITICA curaron dolores y restañaron lágrimas. Voces de CRITICA clamaron por justicia y conminaron tiranías Y aquí está otra vez CRITICA.

Desde esta avenida de Mayo, se abre en abanico por las calles de Buenos Aires al grito agudo de sus canillitas. Entra en la República vibrando impaciente en el vertiginoso tráfico de sus múltiples caminos. Por un sendero abrupto de montaña sube un "changuito" llevando CRITICA en su alforja. Allá en el Sur, un indio cruza las nieves de una quebrada para llevar CRITICA a una avanzada del desierto.

Bajo el sol misionero camina el hombre que la lleva al yerbal. Más lejos, otro cruza el páramo y la lleva al obraje. Llega al ingenio. A los aserraderos. A los frigoríficos. A las fábricas A los talleres. Donde hay una inquietud social, un ansia de renovación, una esperanza, allí está CRITICA. Porque eso es CRITICA: una red viva de nervios tensos y de claras venas por donde va el mensaje y corre la sangre de la libertad argentina.

Y AQUI ESTA "CRITICA".

DRAMATICO DEBATE EN PARIS SOBRE TRIESTE

Yugoslavia Ataca el Pacto de los Grandes

PARIS, 3. (U.P.) — La disputa entre Italia y Yugoslavia sobre Trieste y el territorio de la Venecia Julia adquirió hoy de nuevo un contorno dramático al presentar el delegado yugoslavo Alex Bebler en la comisión de Asuntos Políticos una categórica demanda sobre todo el territorio en litigio. Bebler afirmó que el gobierno de Roma trata de obtener la mayor parte de esa vital zona, en desmedro de los justos intereses y derechos de Yugoslavia.

Ataque yugoslavo

En su exposición el Sr. Bebler no sólo atacó las pretensiones italianas sobre la zona de Trieste, sino que también denunció el acuerdo de los cuatro grandes de aceptar "la línea francesa" para la frontera ítalo-yugoeslava.

Bebler, hablando en respuesta al alegato hecho ayer por el Sr. Bonomi en nombre de Italia, censuró a los cuatro grandes por abandonar el principio de la línea étnica y por volver al principio del "equilibrio étnico", al aceptar la línea francesa. En virtud de ella, en lugar de dejar el mínimo número posible de yugoeslavos bajo jurisdicción italiana y viceversa, se deja un número igual de unos y otros.

Bebler sostuvo que si el principio del equilibrio étnico se cumpliera íntegramente, Italia podría pretender colonias en Estados Unidos, Brasil y Australia, países todos que tienen gran número de italianos.

Censura a Italia

La parte principal del discurso de Bebler fué dedicada a un ataque contra lo que calificó como "espíritu agresivo" de Italia; su insistencia sobre los territorios ubicados fuera de la frontera étnica de Italia con el objeto de conservar parte de las provincias yugoeslavas, que obtuvo después de la primera guerra mundial.

Su discurso fué mezclado con acusaciones de falsedades, pretensiones injustas y engaño por parte de los italianos. "Los italianos — dijo — están diciendo falsedades; están diciendo falsedades a sabiendas. En la actualidad Italia está recurriendo a un procedimiento que nosotros llamamos engaño. Basándose en la presunción de que tanto aquellos que deben tomar decisiones como la opinión pública se hallan inadecuadamente informados, ella se entrega a falsedades y tales tácticas tienen un nombre: engaño.

La acusa de imperialismo

En el más violento ataque que se haya lanzado contra Italia desde la iniciación de la conferencia, Bebler declaró que el actual gobierno de Italia "es la continuación del imperialismo italiano" de años anteriores. Refiriéndose a la alegación de Bonomi, de que el Tratado de Rapallo, que dió a Italia la mayor parte de Venecia Julia, fué concertado libremente entre vecinos, Bebler recordó a los delegados y a los italianos que el territorio en disputa estuvo durante un tiempo bajo la ocupación militar italiana y que esa ocupación dejó a Yugoeslavia sin puertos marítimos, creando así presión económica y que hubo también presión diplomática en vista del Tratado Secreto de Londres de 1915, en virtud del cual Gran Bretaña se comprometió a apoyar las pretensiones de Italia contra Yugoeslavia.

Bebler hizo citas de muchos documentos para probar su acusación de que el Acuerdo Secreto de Londres de 1915 fué empleado por Italia "al verdadero estilo de Shylock" para obtener de Gran Bretaña y Francia "enorme presión diplomática" contra Yugoeslavia, para obligarla a aceptar vergonzosas condiciones de un tratado con ella.

Refiriéndose nuevamente a la alegación de Bonomi de que el Tratado fué libremente negociado, Bebler manifestó: "¿Equivale ésto a algo más que engañar a la Comisión? Considero que es algo más que un simple engaño. Es cinismo despiadado e implacable".

La paz con Rumania

PARIS, 3 (United). — La Comisión Económica para los Balcanes en su sesión de esta mañana aprobó tres cláusulas del tratado de paz con Rumania, después de haber resuelto que Rumania deberá restablecer todos los derechos e intereses legales, en su territorio, de las Naciones Unidas y de los ciudadanos de éstas, tal como existían al 1º de septiembre de 1939, en vez del 22 de junio de 1941.

La modificación de la fecha fué propuesta por Polonia, y acto seguido la comisión comenzó a considerar una propuesta norteamericana para la plena restitución, por Rumania, de los bienes de las Naciones Unidas dañados o perdidos en Rumania.

El delegado norteamericano señaló que la restitución difiere de la reparación, por cuanto simplemente contempla el restablecimiento, dentro del país, de industrias extranjeras.

Vivieron una Angustiosa Aventura

Apareció Una de las Cinco Lanchas Pesqueras



DESPUES de una peligrosa aventura que se prolongó por espacio de cinco días, apareció en Montevideo la lancha argentina "Buenaventura", uno de los cinco pesqueros que salieron de Mar del Plata el 28 de agosto, y sobre cuya suerte no había noticias. Estos son los tripulantes del "Buenaventura", fotografiados en la prefectura de Montevideo, poco después de desembarcar.



ESTE ES EL pesquero argentino "Buenaventura", entrando al puerto de Montevideo. Juntamente con otras cuatro pesqueras la "Buenaventura" salió de Mar del Plata el 28 del mes pasado, y fué sorprendida por un violento temporal que le inutilizó el motor. Navegando a vela, el fuerte viento lo impulsó hacia el Uruguay



JOSE MARIA Roberto del Pino, patrón del pesquero, cuya suerte, al igual que las de los seis tripulantes que lo acompañaban, había provocado intensa inquietud.

Aparece en el grabado con dos de los hombres de la "Buenaventura" y el oficial de la prefectura marítima de Montevideo, capitán Bértola Navega

HALLOSE UN CADAVER EN "EL HALCON"

Buscan Restos de Otros Tripulantes

MAR DEL PLATA, 3 (De nuestro enviado especial). — Toda la noche del lunes se ha mantenido la misma ansiedad. En el amanecer ojeroso y hoy, un día sucio y nublado, los semblantes tienen una vigilia más, y los informes seguían con negro pesimismo.

A esta hora en que los marineros merodean, se dan por desaparecidos más de 30 hombres.

Las lanchas que salieron el jueves a la pesca del tiburón de hígado valioso despegaron con la alegría de siempre y sus tripulantes no barruntaban indicios del temible temporal.

Hoy, el mar gruñe, todavía, como si estuviera devorando su presa. Tiene color de plomo y olas largas de mal cariz. Es como un marco lúgubre a esta impresionante escena que sintetizan todas las caras del drama: la llegada del único cadáver que los barcos de salvamento han recuperado de la lancha El Halcón.

● **Casta de hombres de mar**

La pluma tiene ganas de guardar silencio y renunciar a la pobreza de las palabras y a la tarea informativa.

Ahorramos pormenores y emociones al desembarcar el pescador muerto

Nos encontramos en la casa de su familia.

En El Halcón navegaban seis hombres. Los que no eran hermanos eran cuñados. Una familia entera de una casta de hombres de mar. Ninguno había desertado del oficio. En el viento salobre y en el agua generosa estaba su trabajo y su paz.

En la casa de este Vicente Todisco, el hombre que han traído crucificado sobre las tablas de otro barco, quedaban los que no van al mar. Una mujer joven y animosa que ya ha dado el fruto de dos hijos, los cuales miran ya al Atlántico como su lección del porvenir; las cuñadas y los dos viejos fundadores de la familia: Sergio Todisco es ya como una piedra más tallada en la escollera. Ya no navega. Ya sólo vegeta esperando con calma que sus hijos, los marineros que crió para que fueran pescadores, vuelvan de la faena. El salió a pescar durante 50 años. Tiene 70. Pero aun tomaría con pulso tembloroso un timón. Su mujer, tan vieja como él, permanecía sentada en la casuca pobre y limpia, y a la hora de regresar los hijos notaba a lo lejos, cual era el paso y la voz de cada uno. Frente a las olas, un día enfurecidas, otro mansas, siempre cambiantes de ceño y de color, en la casita no variaba la calma y la paz. Sólo la confusión, la zozobra, el miedo a inquirir noticias llegó ahora. Se presentó como un fantasma negro desde el jueves. El Halcón desapareció. El Halcón que se encuentra cuando sólo se ve la punta de su palo. El Halcón, la alegría de la casa, de la vejez y

(Continúa en la página 4)

Gestiona la Rebaja de Reparaciones de Guerra, De Gasperi

PARIS, 3 (United). — A las 11 horas llegó al aeródromo de Le Bourget el primer ministro de Italia, Sr. Alcides de Gasperi.

Funcionarios de la embajada manifestaron no saber cuánto tiempo permanecerá en París el primer ministro italiano, pero declararon que se quedaría por varios días.

El señor de Gasperi debe conferenciar esta tarde con miembros de la delegación italiana.

Pide rebaja de reparaciones

ROMA, 3 (United). — El primer ministro italiano, Alcides de Gasperi, se dirigió hoy a París para gestionar una rebaja en los 15.000 millones de dólares que los aliados reclaman a Italia como indemnización de guerra.

Además de las fuertes exigencias que motiva la participación del país en la guerra fascista, los comunistas italianos procuran aumentos de sueldo, y el gobierno debe hacer frente a ingentes gastos. Como resultado, una crisis financiera interna amenaza al gabinete republicano a sus dos meses de existencia. La presión es inflacionista, y la vacilante lira italiana desmejora de hora en hora. La "bomba" que motivó el disloque del gobierno de coalición ha sido la renuncia del ministro de Hacienda, Epicarmo Corbino, que tuvo lugar ayer. Corbino acusa a los comunistas de tramar la caída del gobierno. Por teléfono, comunicándose anoche con el líder socialista Pietro Nenni y el líder comunista Palmiro Togliatti, así como el mismo Corbino, de Gasperi persuadió a éste para que continúe en el cargo hasta que vuelva él de París.

Italia Sólo Tendrá 297.500 Soldados

PARIS, 3 (A.P.) — La Comisión Militar de la Conferencia de Paz aprobó por unanimidad la recomendación del Consejo de Cancilleres en el sentido de limitar el total de las fuerzas armadas italianas a 297.500 hombres, lo que constituye tan sólo una fracción del poderío de guerra italiano.

De acuerdo con la distribución aprobada de estas fuerzas, el ejército italiano contará con 250.000 hombres —entre los que están incluídos 65.000 carabineros—; la armada, con 22.500, y las fuerzas aéreas con 25.000.

Otras disposiciones

Se prohibirá a Italia el poseer portaaviones y solamente podrá mantener 200 aviones de combate y reconocimiento y 150 de transporte y adiestramiento. Después de un prolongado debate se aceptó la propuesta de la Conferencia de Cancilleres en el sentido de permitir a Italia que asigne 65.000 hombres al cuerpo de Carabineros, habiendo retirado la delegación yugoslava su enmienda tendiente a establecer el máximo de este cuerpo en 30.000 plazas.

Según los términos del tratado aprobado por la comisión, no se permitirá el adiestramiento de fuerzas italianas que no pertenezcan exclusivamente al ejército o al cuerpo de carabineros. Se prohibe igualmente, a las fuerzas aéreas italianas poseer aviones de bombardeo, construídos expresamente para tal objeto y que cuenten con instalaciones para el transporte y empleo de bombas o explosivos de cualquier clase.

La delegación yugoslava retiró su propuesta de enmienda relativa al número de plazas que deberán integrar el cuerpo de carabineros, a raíz de las razones expuestas por el delegado francés.

Destacan en Moscú las Declaraciones de William Halsey

MOSCU, 3 (AP). — Los diarios publican en forma destacada las recientes manifestaciones del almirante William Halsey, en el sentido de que los movimientos de la flota de Estados Unidos no tienen por qué importarle a nadie y añadiendo que "iremos donde nos venga en gana". El almirante hizo la declaración seis días atrás, en vista de los comentarios de la prensa rusa sobre la presencia de una formación naval norteamericana en el Mediterráneo.

Un libro de Nelson

NUEVA YORK, 3 (United). — El ex presidente de la Junta de Producción de Guerra, Sr. Donald M. Nelson, ha publicado el libro "Arsenal de la Democracia", confirmando las versiones por mucho tiempo acalladas, que lo presentaban librando una verdadera batalla con las autoridades de las fuerzas armadas para alcanzar el control de la producción industrial estadounidense durante la última guerra.

Dice Nelson que los jefes de los Ministerios de Ejército y Marina, y el titular de R. E., James F. Byrnes, trataron de persuadir al presidente Roosevelt para que lo destituyera en 1943, dando su puesto en la Junta al Sr. Bernard Baruch.

Causaron ya 90 Muertos y 338 Heridos los Choques en India

BOMBAY, 3. (UP.) — Se anuncia oficialmente que el total de víctimas hasta las 16 de hoy es de 90 muertos y 338 heridos.

La policía hace fuego

La policía hizo fuego para poner término a la refriega de hindúes y musulmanes en la zona de la Bolsa algodonera. Hasta ahora hay sólo tres heridos.

En los desórdenes de ayer una ambulancia fué atacada por las turbas, y perecieron dos oficiales que intentaban auxiliar a los heridos.

Arrecia en Moscú el Ataque Contra Grecia

Por DEWITT MACKENZIE (Corresponsal especial de CRITICA)

MOSCU, 3. — Los diplomáticos extranjeros acreditados en Moscú tienen la impresión, derivada de su diaria lectura de la prensa soviética, que el actual gobierno de Grecia se ha comprometido a llevar a cabo un programa definitiva e inalterablemente hostil a la política soviética en los Balcanes.

● **Aumentan las acusaciones rusas**

Un alto funcionario diplomático extranjero manifestó que cualquier evento inesperado que se produzca en las relaciones ruso-griegas deberá ser juzgado a la luz de dicha actitud. Desde que se inauguró la Conferencia de Paz de París los ataques de la prensa soviética contra el primer ministro griego, señor Constantino Tsaldaris, han ido en aumento, publicándose frecuentes comentarios y discursos contra el régimen griego en general.

● **Grecia, un reducto fascista**

La opinión del hombre de la calle ruso, que traduce fielmente la prensa soviética, concuerda en afirmar que el gobierno griego, dominado por elementos ultra-derechistas y monárquicos, —de marcadas tendencias fascistas— asume una actitud violenta contra sus vecinos balcánicos: Bulgaria, Albania y Yugoslavia.

El discurso pronunciado por el canciller ucraniano, señor Dmitri Manuilsky, en la conferencia de París y su telegrama al secretario general de la UN, señor Trygve Lie, en el sentido de que "Grecia constituye una amenaza para la paz en los Balcanes", fué publicado íntegramente a grandes títulos por la prensa soviética.

Todos los diarios, desde los poderosos "Pravda" e "Izvestia" hasta los de menor importancia, dieron cabida en sus columnas a las declaraciones del señor Manuilsky, agregando de su coleto una serie de ataques contra Grecia, entre los cuales el más severo de todos acusa a dicho país de atacar continuamente a los destacamentos fronterizos albaneses con el pretexto de rechazar incursiones de aquéllos, con el propósito de provocar una guerra para apoderarse de la región septentrional de Albania.

Se acusa igualmente a los griegos de llevar a cabo persecuciones contra los elementos minoristas macedonios de sus zonas limítrofes con Bulgaria y de haber organizado el plebiscito del domingo último en abierta burla a los principios democráticos del pueblo griego.

EL SUPLEMENTO DE COLOR

MAÑANA no aparecerá nuestro ya tradicional suplemento multicolor. En consecuencia, la edición del miércoles se venderá al público al precio habitual de diez centavos.

Tsaldaris se Entrevistará Hoy con el Rey Jorge en Londres

Hoy

—CRITICA en la calle.
—Teléfonos argentinos.
—La "bella durmiente".
—Notoriedad del Hospicio.
—La muerte venida a menos.
—Nacionalismo educacional.

ESTE perfil de los atardeceres porteños, singularizado por el pregón de CRITICA, según lo recordaron, en crónicas famosas, Paul Morand y Philip Guedalle, recupera desde hoy su íntima dimensión humana. El silencio de CRITICA — perdónesenos este rapto de soberbia — era el silencio del alma porteña, en lo que esta alma tiene de irremisiblemente traviesa. CRITICA vuelve a poner desde hoy su mirada socrática sobre los sucesos de la ciudad. La "polis" de los griegos es nuestro mundo de civilización más encumbrada. Desde esta "polis" pretendemos llenar de comprensión universal a nuestros ojos.

CRITICA abre otra vez el mirador de esta columna. En los tiempos heroicos del diario, cuando el impulso renovador de don Natalio Botana presidía el rumbo de sus latidos cotidianos, esta columna fué confiada a la destreza de Luis Góngora, periodista ejemplar, hombre de vastas y sabias lecturas, cuya erudición no había ahogado la pasión vital que es adjetivo de todo periodista entero. Las normas de entonces seguirán presidiendo esta columna, que mal podía abrirse sin un homenaje a su realizador primero.

TELEFONOS argentinos... Desde hace unas horas la red telefónica del país ha dejado de ser propiedad de un consorcio extranjero. Un principio de moderna política económica impulsa a los gobiernos a adquirir la propiedad fiscal de las empresas de servicios públicos. Los uruguayos, apenas al otro lado del río, disponían soberanamente de los teléfonos, en aplicación de las leyes "antiempresistas" que constituyeron la grandeza ideológica del eminente político uruguayo don José Batlle y Ordóñez. La nacionalización de un servicio como el telefónico — que importa, además, la inversión del dinero fiscal en una industria rentable —, era medida de ordenación administrativa, cuya demora no quedaba justificada por motivo alguno. Lástima grande que su gestión a espaldas del Congreso pueda cubrirla de sospechas, además de tornarla inconstitucional.

IDENTICO principio deberá presidir las conversaciones con la misión comercial inglesa. Dicha tramitación — interrumpida en las condiciones de que dieron cuenta los comunicados resonantes — será reanudada esta semana con la seguridad de un desenlace feliz. El "desenlace feliz" no debiera consistir únicamente en asegurarles un interés equitativo a los capitales argentinos bloqueados en Londres, sino en facilitar las soluciones de fondo que reclama el desarrollo actual de nuestra economía.

LA "bella durmiente santiagueña", tras dieciséis días de sueño prolongado, llegará a Buenos Aires en procura de algún príncipe salvador. Que un santiagueño duerma, no es noticia; pero que un santiagueño duerma tanto, ya es cosa que supera los récords más entusiastas. Conviene decir que entres las hipótesis que se barajaren para explicar el extraño fenómeno, prevaleció por algún tiempo el supuesto de que la niña de marras fuera asidua lectora del señor Hugo Wast...

AHORA que las fechorías de Dillinger serán exaltadas en los cines porteños, estos ciudadanos que, revólver en mano y con el grito sacramental, interrumpen una partida de póker en pleno centro, vienen a resultar la imagen vengadora de la realidad frente a la fantasía. En éste, como en todos los rangos, vale la pena exaltar los atributos de la industria nacional. Si no hemos tenido un Dillinger traicionado por una "dama de verde", bueo es probarles a los rubios del norte que nuestras aspiraciones en la materia no son de desdeñar.

EL Hospicio de las Mercedes está adquiriendo envidiable notoriedad política. El presidente de la República, que lo visitó la semana pasada, formuló con tal motivo copiosas declaraciones de mejoramiento que han avivado los celos municipales. El intendente reclama hoy sus fueros sobre el hospicio famoso, que el pobre poeta Pedro Herreros cantó en versos de corrosiva tristeza. No es posible prever el fin de la disputa; pero no deja de ser notable esta curiosa condición que jamás, ni en los arrebatos más clamorosos de su estado, imaginaron alcanzar los asilados de Virytes.

CAMPEONES universales del fraude, como nos considerábamos en nuestra jactancia criolla, las noticias de las elecciones griegas vienen a sacarnos de esa creencia capaz de haber fomentado un prurito de superioridad racial. En materia de fraude, en efecto, los monárquicos griegos no sólo nada tienen que aprender de nosotros, sino que tienen, además, mucho para enseñarnos. Gracias a esa mucha enseñanza que pueden regalarnos el rey Jorge tendrá ocasión de ejercitarse nuevamente en Atenas, y gracias a ello las ilusiones de un restablecimiento democrático del pueblo heleno se han desvanecido quién sabe por cuánto tiempo.

INFINITA pesadumbre provoca la suerte de ese pobre mecánico de Bolívar, muerto sin pena ni gloria por la embestida de un toro. La muerte entre los cuernos (entre los cuernos de un toro, naturalmente) fué siempre un oficio heroico exornado de músicas y colores; llevada por García Lorca a la vibración de la letanía o exaltada por Blasco Ibáñez en los frescos rotundos de sus novelas. Morir como el mecánico de Bolívar, triste, oscura y silenciosamente, equivale a una defraudación esencial, que se acrecienta cuando los pontífices judiciales y los corredores de seguros miden cuidadosamente las circunstancias del suceso.

"NUESTROS dirigentes, desde hace cuarenta años, pensaron a la patria como algo aislado, sin relación con los otros elementos del juego mental. Se creyó que bastaba enseñar la Historia Argentina, cantar el Himno Nacional muy a menudo, saludar la bandera todos los días, para formar el patriotismo. Y de ahí que todos los programas, desde la escuela primaria hasta el modesto ciclo secundario de cinco años, recibieran ese barniz nacionalista, puesto desde afuera, por ese maestro que maneja el pincel. Esos colores deben venir de adentro de las almas, como una resultante de la salud moral que desarrollan una familia y una escuela educadoras" (Juan Agustín García, en "Sobre nuestra incultura").

INESPERADAMENTE, el debate sobre las actas de Chapultepec asume derivaciones de medidas de tránsito metropolitano. El tránsito se organiza a contramano en la calle Florida. Este destiempo argentino parece acompañar a las actas como sombra maléfica. Su firma inicial motivó la salida del Departamento de Estado de los funcionarios norteamericanos que propiciaron la incorporación argentina a cambio de un convenio ruinoso sobre comercialización de nuestros oleaginosos. Nacionalistas furibundos, que las fulminaron en público y en privado, aparecieron patrocinándolas después en el Senado, y demócratas ostensibles, que hicieron de su aprobación núcleos de sus propagandas, terminaron combatiéndolas en la Cámara de Diputados. El final de las actas, ya estamos viendo que ha de ser una huelga de taximetristas, molestos por la organización del tránsito en el centro.



Yugoslavia Envió una Nota Protesta a EE. UU.

Rechaza la Responsabilidad por los Aparatos Derribados

BELGRADO, 3 (United). — El gobierno yugoslavo anunció que se ha presentado una nueva nota a los Estados Unidos, con fecha del 30 de agosto, pidiendo garantías de que no volarán más aviones norteamericanos por territorio yugoslavo. Cita la continuación de los vuelos del 23 al 27 de agosto inclusive.

Demanda yugoslava

"Una vez más —añade— se pide al gobierno de los E. Unidos que conteste qué medidas ha tomado para poner fin a los vuelos no autorizados y deliberados por territorio yugoslavo por parte de aviones norteamericanos militares y civiles, y qué garantías puede dar de que no se repetirán".

La nota es destacada por los diarios de la mañana, que también resaltan la declaración del diputado republicano estadounidense Bartley Crun, quien dijo después de una recorrida por Europa: "Los incidentes representan el fin de una larga serie de vuelos de reconocimiento durante los cuales nosotros tratamos de fotografiar todas las defensas yugoslavas".

Rechaza toda responsabilidad

LONDRES, 3 (United). — Yugoslavia rechazó toda responsabilidad por el derribamiento de dos aviones norteamericanos y la muerte de cinco de sus ocupantes y, en nota enviada al departamento de Estado, "espera que los Estados Unidos tomarán medidas para que no se repitan las violaciones a la frontera yugoslava".

Radio Belgrado, escuchada en ésta, anunció que el mariscal Tito con fecha 30 de agosto se dirigió por nota a la Unión, alegando que su país no se considera con responsabilidades por la muerte de los pilotos norteamericanos en los hechos del 19 de agosto, al tiempo que da cuenta de "otras violaciones deliberadas de la frontera por aparatos norteamericanos". Señala otras supuestas "deliberadas y no autorizadas violaciones del cielo yugoslavo por aviones de la Unión entre el 23 y el 27 de agosto". Puntualiza que el 22 de agosto el mariscal Tito dió orden de que no se haga fuego contra los aviones incursores, en la esperanza de que el gobierno norteamericano "tomaría medidas para evitar que ocurran nuevas violaciones a la frontera".

Byrnes Visitará la Zona Alemana

PARIS, 3 (UP). — James F. Byrnes piensa visitar el territorio alemán dentro de una semana para conferenciar con las autoridades norteamericanas de la ocupación en Stuttgart, si la conferencia de paz sigue prolongándose apáticamente.

Byrnes mismo no ha querido comentar esta versión. Ausente Molotoff en Moscú, Byrnes y Bevin dedican su atención a otros asuntos no relacionados con la conferencia. Se espera el regreso del comisario de relaciones soviético para esta semana, y poco se realizará antes de su vuelta.

Ministros de Giral Reducen sus Sueldos

PARIS, 3 (United). — Los ministros del gobierno republicano español en el destierro aceptaron hoy una reducción voluntaria de un 30 por ciento en sus sueldos de acuerdo con el plan de economías en el presupuesto que se está preparando.

Los ministros, que ganaban hasta ahora 70.000 francos mensuales, recibirán 50.000. Además acordaron pasarse sin los servicios de los secretarios privados, cada uno de los cuales ganaba entre 8.000 y 10.000 francos mensuales.

El ministro de Hacienda, señor Augusto Barcia, ha comenzado ya a preparar el nuevo presupuesto el cual, según se cree, implicará radicales reducciones en los gastos. En círculos republicanos se dice que el nuevo presupuesto entrará en vigencia en el mes de octubre.

En círculos dignos de crédito se atribuye la reducción a dos factores, a saber: 1º) Los ministros consideran que deben mantener un nivel de vida modesto mientras se hallan en el destierro. 2º) No hay nada que indique la posibilidad de fijar fecha para el retorno a España, y por consiguiente los ministros creen necesario proyectar las erogaciones teniendo en cuenta la posibilidad de un exilio prolongado.

Mantendrán el Límite Polaco

PARIS, 3 (United). — En círculos allegados a la delegación polaca se niega rotundamente que haya la posibilidad de un cambio en la actual frontera de Polonia y Rusia.

Se expresa que en las últimas conversaciones con Rusia se han confirmado las inmejorables relaciones de ambos países, y que no hay indicios de que la Silesia vaya a ser devuelta a Alemania. Por lo que toca a las informaciones en sentido contrario, se las considera de origen germano.

Tsaldaris Visita al Rey Jorge de Grecia



TSALDARIS, primer ministro de Grecia, quien se trasladó a Londres para conversar con el rey

No Renunciará Ernest Bevin

LONDRES, 3 (A.F.P.). — El diario conservador "Evening News" desmiente hoy las informaciones aparecidas en la prensa extranjera respecto a la próxima dimisión de Bevin. "No hay nada de eso, afirma el diario. Bevin no tiene intención alguna de abandonar el Ministerio de Relaciones Exteriores hasta que el destino de Palestina y del Medio Oriente queden establecidos".

Pero, el "Evening News" agrega que "Bevin no deseará seguramente permanecer más de nueve meses o un año como máximo en dicho puesto. "Parece ser, en efecto, que sus médicos estiman que su estado de salud no le permitiría seguir ejerciendo dichas extenuantes funciones durante un período más largo. Por otra parte, se ignora todavía la fecha del retorno de Bevin a Londres.

Entregan a Kleist a los Yugoslavos

LONDRES, 3 (AFP). — En los círculos bien informados de esta capital se anuncia que el mariscal von Kleist, ex jefe de grupo alemán en el frente oriental, será entregado a las autoridades yugoslavas, ya que éstas lo han reclamado para juzgarlo como criminal de guerra.

Von Kleist, que figura en la lista de los criminales de guerra establecida por las Naciones Unidas, fué traído ayer del campo de prisioneros de Brigden.

Estrellóse un Avión Francés: 27 Muertos

COPENHAGUE, 3 (UP). — A tres millas al norte de Stortehetined se precipitó un avión francés de pasajeros, resultando muertos todos los que viajaban en él. Hasta medianoche se habían retirado 27 cadáveres.

Prestes Elogió a Gaspar Dutra

RIO DE JANEIRO, 3 (United). — El senador Luis Carlos Prestes elogió la actitud del presidente Dutra al ordenar la reapertura de todos los comités comunistas y la libertad de sus dirigentes y acusó a los elementos fascistas, adictos a la política de Plinio Salgado, de haber desencadenado la ola de desórdenes y violencias habidas en los últimos días en la capital. Señaló que esos desórdenes fueron exagerados por la intervención desmesurada de la policía. Agregó que el comunismo brasileño no está satisfecho con la Constitución que está elaborando la Asamblea Constituyente, pero aun así considera que ella constituye un paso hacia adelante si se la compara con la aprobada en 1937. Sostuvo que con las reformas introducidas, el poder judicial gozará de independencia y contará con suficientes recursos legales para evitar las restricciones a las libertades ciudadanas.

La ciudad retomó su aspecto normal y las patrullas militares y policiales fueron retiradas. El comercio abrió parcialmente.

Stalin Recordó la Derrota Japonesa

LONDRES, 3 (AP). — El generalísimo Stalin en una orden del día en que celebra el día de la Victoria sobre Japón, dirige un saludo a la Unión Soviética toda por el "victorioso final de la guerra contra el imperialismo nipón", pero no hace referencia alguna al papel que desempeñaron en ello los Aliados de Occidente.

La orden del día, que se irradió por radiotelefonía por la emisora de Moscú, expresa que las Fuerzas Armadas Rusas "hicieron una contribución enorme a la causa de lograr la paz en el mundo entero". Establece en su parte dispositiva la orden mencionada, que en las ciudades capitales de las Repúblicas Soviéticas y también en todas las ciudades del Extremo Oriente, se harán saludos consistentes en salvas de artillería de 24 cañonazos.

La revista moscovita "Tiempos Modernos" expresa con este motivo que "la Unión Soviética sobrellevó la carga de la cruenta lucha contra Hitler y su Alemania Nazi, que salvó a la civilización de esos asesinos, y tenía también su cuentita que saldar con el Japón. El ejército Rojo se cubrió de gloria al alcanzar la victoria sobre la monstruosa maquinaria bélica de Hitler, y también desempeñó un papel destacadísimo al eliminar a la aliada más importante de Alemania. El Ejército Rojo frustró las últimas esperanzas del imperialismo japonés y ayudó enormemente a acelerar el curso de la guerra en el Extremo Oriente".

Comentario del "Pravda"

LONDRES, 3 (UP). — Radio Moscú transmitió un editorial del diario "Pravda", escrito en conmemoración de la victoria soviética sobre el Japón, que dice lo siguiente: "Hay gente que sostiene que la suerte del Japón se decidió antes que la Unión Soviética entrase en guerra con él. Pero los hechos se imponen. Su lógica es siempre de hierro. Los hechos son que si los ejércitos soviéticos no hubiesen hecho añicos a la Alemania hitlerista, aliada del Japón e inspiradora del Eje en la agresión Berlín-Roma-Tokio, si los ejércitos soviéticos no le hubiesen aplicado un golpe aplastante a las fuerzas de tierra del Japón y a las que tenía en Manchuria, la guerra en Extremo Oriente habría continuado por mucho tiempo y hubiera costado enormes cantidades a los aliados y gran número de víctimas.

Casamientos de Multimillonarios

CORNELIUS VANDERBILT

RENO, Nevada, 3 (United). — Cornelius Vanderbilt contraerá enlace con la millonaria mexicana María Feisa Pablos, sobrina nieta del ex presidente Porfirio Díaz y nieta de canciller mexicano Francisco Castillo Nájera, según el anuncio del abogado del multimillonario Vanderbilt.

Pasa de un Millón la Ventaja que Llevan los Monárquicos

LONDRES, 3 (United). — Hoy, a las 18, se realizará una histórica entrevista entre el primer ministro de Grecia, Constantino Tsaldaris, y el rey Jorge II, durante la cual el monarca se impondrá de su triunfo en el plebiscito del domingo pasado.

Tsaldaris llegará a Croydon en avión a las 17.30 y se dirigirá inmediatamente al hotel Claridge, donde le recibirá el rey con todos los miembros de su casa. Probablemente la conversación continuará mañana.

En los últimos meses Jorge II mantuvo repetidas conversaciones con altos políticos griegos, y Tsaldaris mismo se entrevistó dos veces con él en julio.

Pasa de un millón la ventaja

ATENAS, 3 (United). — Oficialmente se informa que la monarquía obtuvo, hasta esta madrugada y faltando escrutar sólo unos dos mil votos, 1.394.677 votos, y la república, 374.876. En el Ministerio del Interior se expresó que las cifras del plebiscito consagraron plenamente el regreso del rey Jorge y que las urnas que quedan por escrutar no influirán de manera alguna sobre las cantidades ya conocidas.

Confirman los graves choques de Katoria

ATENAS, 3 (A.P.) — Ocho de los quince gendarmes griegos secuestrados el domingo al noroeste de Katoria, fueron hallados muertos. Así lo anunció el Ministerio de Orden Público, que confirmó asimismo que la banda que secuestró a los gendarmes también se apoderó de 40 soldados helenos. La banda estaba integrada por 400 hombres armados. Nada dice el anuncio sobre la muerte de los soldados.

La flota norteamericana se dirige a Grecia

NAPOLES, 3 (A.P.) — El portaaviones Franklin D. Roosevelt y otras unidades de la flota operativa norteamericana Nº 85 zarparon de este puerto, con destino a Grecia.

Panamá Pedirá a EE. UU. la Devolución de Algunas Bases

PANAMA, 3 (United). — La Asamblea Nacional considera una resolución, que según se espera será aprobada por unanimidad, y que declara que "a los efectos de estrechar más las relaciones de armonía, reciprocidad y mutua estima que existen entre Panamá y Estados Unidos y con el fin de ulteriorizar el espíritu de cooperación y confianza desarrollado entre las naciones de este continente, es indispensable que Estados Unidos proceda a devolver las bases de defensa cuya jurisdicción fué cedida por el acuerdo del 18 de mayo de 1942, y que aun no se han dejado vacantes a pesar de que ha vencido el plazo fijado en dicho acuerdo".

El embajador estadounidense, Frank T. Hines, partirá para Washington dentro de 48 horas para conferenciar con los ministros de Guerra y Relaciones Exteriores.

Se ha Revelado que en Mayo se Intentó un Atentado Contra el General Franco

NUEVA YORK, 3 (United). — El diario "P.M", en un despacho procedente de "la frontera francoespañola", asegura que en el mes de mayo último se cometió un infructuoso atentado contra la vida del general Franco.

Basada en declaraciones suministradas por españoles antifranquistas que cruzaron la frontera, la información dice que durante la jira que Franco hizo al norte de España fué dinamitado un tren, el cual, sin embargo, resultó no ser aquel en el que viajaba Franco. La información añade que el atentado fué seguido por "arrestos en masa y fusilamientos".

Parte Mañana para Moscú una Delegación Comercial Sueca

ESTOCOLMO, 3 (United). — Se anunció que los miembros de la delegación sueca que efectúa negociaciones comerciales con Rusia se trasladarán por avión a Moscú en dos grupos, el primero de los cuales partirá mañana, en tanto que el segundo lo hará el jueves.

La delegación está presidida por el señor Rolf Sohlman, vicedirector del Banco Nacional de Suecia.

Rusia rechaza una objeción de Estados Unidos

MOSCU, 3 (United). — Los diarios de esta capital publican una información de la agencia Tass en la que se reproduce en parte la nota entregada por el viceministro de Relaciones Exteriores Sr. Dekanozov al encargado de Negocios norteamericano, en virtud de la cual se rechaza la reclamación norteamericana relativa a las negociaciones comerciales ruso-suecas.

La respuesta soviética dice que la nota norteamericana constituye una injustificable ingerencia en los asuntos de países soberanos.

Integran la delegación 19 personas, de las cuales 10 habían participado ya anteriormente en las negociaciones entre los dos países. Según se dice en esferas competentes, se tratará también la cuestión del tráfico aéreo de Suecia con Rusia.

Se cree que la delegación sueca permanecerá en Moscú por lo menos una semana y quizás dos.

España Sería Excluída de la Organización I. de Víveres

COPENHAGUE, 3 (United). — El pedido de afiliación de España a la organización internacional de víveres y agricultura fué indirectamente rechazado al resolver la comisión general aceptar solamente a países miembros de las Naciones Unidas o del Instituto Internacional de Agricultura.

El Eire, Portugal, Italia y Suiza fueron aceptados como miembros de la organización internacional de víveres y agricultura. Italia y Suiza fueron aceptadas por unanimidad, con 26 votos, y Eire y Portugal, por 24 votos. Polonia se opuso a la aceptación del Eire y Portugal por no tener esos países relaciones diplomáticas con Polonia.

Per... a Nuestro País el A... Físico de la U. Telefónica

Hablaron el Gral. Perón y Cereijo

Confirman Precio: 95 Millones de Dól.

EN el Salón Blanco de la Casa de Gobierno se llevó a efecto hoy, a las 10.30, la ceremonia de la firma del convenio mediante el cual el gobierno argentino adquiere el activo físico de la Compañía Unión Telefónica del Río de la Plata. El jefe de Estado presidió el acto, cuyo desarrollo fué subrayado con entusiastas aplausos.

En el Salón Blanco

Rodeando la mesa donde se firmaría el importante convenio, ubicada en el extremo este del salón, se situaron cerca de 200 miembros de la Federación de Obreros y Empleados Telefónicos; los presidentes de ambas cámaras legislativas; el intendente municipal; el jefe de la Policía Federal; numerosos diputados y senadores y altos funcionarios de la administración nacional.

Comienza la ceremonia

Poco después de la hora señalada para el acto hizo su entrada en el recinto el jefe de Estado, general Perón, acompañado por el embajador de los Estados Unidos de Norte América, Mr. George Messersmith, el presidente de la International Telephone and Telegraph Corporation de Nueva York; los ministros de Hacienda, Guerra, Marina, Obras Públicas, Interior y Justicia e Instrucción Pública, los secretarios de Aeronáutica, Trabajo y Previsión y Salud Pública, los secretarios de la Presidencia de la Nación y miembros de la Casa Militar.

Llegado el presidente de la Nación, se inició el acto con el discurso del ministro de Hacienda, doctor Cereijo, quien enumeró los detalles de la operación.

En seguida hizo uso de la palabra el coronel Sosthenes Behn, en su carácter de presidente de la International Telephone and Telegraph Corporation de Nueva York, y finalmente habló el primer magistrado, general Perón, cuyos conceptos fueron varias veces interrumpidos por aplausos.

Dos obsequios

Terminado su discurso, el jefe de Estado obsequió al coronel Behn y al señor Arnold, que actuó también como representante de la Corporación Internacional de Telégrafos y Teléfonos, sendas réplicas del sable del general San Martín como testimonio —dijo— de amistad hacia quienes habíanse mostrado como buenos amigos de nuestro país.

Se firman los documentos

A continuación se suscribió el contrato de adquisición, y dos convenios adicionales, uno referente al asesoramiento técnico que prestará la Corporación de Telégrafos y Teléfonos, y otro sobre aprovisionamiento de materiales.

Dichos tres contratos, fueron firmados "ad referéndum" del P. E. por el ministro de Hacienda, doctor Ramón Cereijo, en representación del gobierno argentino, y por el coronel Behn y el señor Arnold, en nombre de la empresa.

Decreto de aprobación

Finalmente, el jefe del Estado y el ministro del Interior, pusieron sus firmas en un decreto que lleva el No. 9180, y por el cual se aprueban los citados instrumentos, cuya ratificación será solicitada al Congreso oportunamente.

La noticia en Estados Unidos

NUEVA YORK, 3 (United). — La United Press distribuyó hoy el siguiente despacho sobre la firma del contrato de venta de la Unión Telefónica al gobierno argentino:

"Co nla venta del sistema telefónico culminan las negociaciones realizadas en las últimas semanas entre el coronel Sosthenes Behn, presidente de la International Telephone and Telegraph Corporation, y el señor Henry A. Arnold, vicepresidente a cargo de las operaciones en América del Sur, por una parte, y el presidente de la Argentina, general Juan Perón, y su ministro de Hacienda, señor Ramón A. Cereijo, por la otra. La transferencia del sistema, constituye una de las transacciones internacionales más importantes de los últimos años.

Se confirma el precio

"Los principales términos de la operación incluyen el precio de compra de 95.000.000 de dólares en efectivo por las acciones ordinarias y preferidas de la Argentine Telephone Company, cuyo 98 por ciento pertenece a la I. T. T., y la ejecución de dos contratos por diez años, mediante los cuales la I. T. T. continuará com oasesor técnico para el funcionamiento del sistema telefónico, percibiendo honorarios anuales que se especificarán.

Motivo de la venta

"Entiéndese que la decisión de la I. T. T. de vender el sistema telefónico responde a la creencia sustentada por el coronel Behn, de que su empresa debe ceder a la orientación nacionalizadora de ciertos países, en tanto que los intereses de su corporación sean debidamente reconocidos. Por otra parte, la adquisición de la compañía por el gobierno argentino concuerda y da cumplimiento al programa del presidente para nacionalizar los principales servicios públicos.

Habla el general Perón

Al hacer uso de la palabra el presidente de la República, general Perón, que cerró la serie de discursos, comenzó diciendo:

"El servicio telegráfico-telefónico es esencial en la economía de las naciones y en la defensa del organismo nacional. Constituye el verdadero sistema nervioso de este organismo. Era un anacronismo, incompatible con el sentimiento de la soberanía nacional y con el grado de adelanto a que ha llegado el ahorro interno, que parte de ese sistema nervioso no perteneciera a la nación Argentina. Sólo el Estado ha de regir su economía y su defensa, y las ha de regir con medios propios y utilizando instrumentos de su exclusiva y absoluta propiedad. Este es un postulado de la revolución, que ha recogido, para vigorizarlo, su primer gobierno constitucional.

Más adelante, dijo el general Perón:

"El convenio que ad-referéndum del Congreso hoy se firma, inicia el desarrollo de esta política. Si bien el gobierno aspira a la nacionalización de los teléfonos, no la quería a cualquier precio. La quería a cambio de una suma razonable, no sólo inferior al valor de los materiales en la actualidad, sino también inferior a lo que esos materiales costaban hace un lustro".

Los capitales extranjeros

"La sensibilidad argentina —dijo después de otras consideraciones—, como manifesté en el mensaje leído al inaugurar las sesiones del H. Congreso, se halla predispuesta favorablemente hacia los capitales y los técnicos extranjeros. Esa misma sensibilidad, no obstante su indeclinable afán de recuperar los servicios públicos esenciales, no admitiría una injusticoa, una desconsideración hacia los capitales extranjeros que tuvieron fe en el país cuando no se había formado aún el ahorro nacional, ni hacia las empresas y los hombres que prestaron servicios reales a la Argentina, que fueron colaboradores de su marcha en el camino del progreso al dar los pasos iniciales, que suelen ser los más difíciles.

"Mi gobierno tenía que incorporar el servicio de teléfonos, progresista y estatal, al sistema nacional de comunicaciones, con sus inmensos beneficios para la colectividad, con su seguridad plena para el Estado y, también, dispensando el trato más altruista, propio de la nunca desmentida hidalguía nacional, a la empresa permisionaria, vieja amiga del país.

"Me complazco en destacar que el señor coronel Behn, presidente de la Corporación Internacional Telefónica y Telegráfica, y el señor Arnold, presidente de la misma Corporación para Sud América, han puesto toda su excelente voluntad para allanar las múltiples dificultades que se oponían al éxito final de la negociación. Han demostrado, por consiguiente, ser buenos amigos de la Argentina.

Palabras finales

El presidente terminó así su discurso: "Mi gobierno ha realizado el convenio más beneficioso para el país, sin lesión alguna para la empresa. Le pagaremos a esa empresa lo menos posible, porque yo no estoy defendiendo mi dinero, sino el dinero de mi pueblo, pero sin cometer por ello ningún abuso de poder, ninguna injusticia, porque así, con lealtad, es también como procede el pueblo argentino.

"La Unión Telefónica ha progresado desde su condición de entidad que prestaba servicios en un limitado campo de actividad, hasta llegar a ocupar una posición desde la cual ofrece, por medio de sus redes propias y las de otras compañías, así como por intermedio de las estaciones radioeléctricas del Estado, un servicio que abarca todo el país y se extiende más allá de las fronteras nacionales hasta los más alejados rincoles del mundo.

"La magnitud de los bienes que se incorporan hoy al patrimonio nacional y la importancia de esos bienes, son índice elocuente de la evolución alcanzada por la economía de la Nación".

Habla el coronel Behn

"Esta operación — declaró el coronel Behn después de firmarse el acuerdo —, caracteriza una interesante tendencia de parte del gobierno argentino de repatriar los servicios públicos de propiedad extranjera mediante una franca transacción, en vez de recurrir al procedimiento de la expropiación.

Contribución valiosa

"En el curso de los últimos 20 años, aproximadamente — continuó diciendo el coronel Behn —, la I. T. T. ha hecho una importantísima contribución a las comunicaciones internacionales mediante la instalación y desarrollo en distintos países del mundo de algunos de los sistemas telefónicos más eficientes que existen. Hemos cedido nuestras compañías telefónicas en ciertos países, como ser España y Rumania y ahora la Argentina".

Planes futuros

Más adelante expresó el coronel Behn: "Empero, la venta de nuestra compañía telefónica en la Argentina no significa que la I. T. T. vaya a reducir el alcance de sus operaciones en América y en las diversas naciones. Por el contrario, nos proponemos impulsar y ampliar más que nunca nuestro sistema mundial de comunicaciones, de manera que brinde al público y a la prensa instantáneo contacto con todas las regiones del globo.

Importantes intereses

"Pláceme destacar que al cumplir esta operación en la Argentina, conservamos importantes intereses en este país dentro de la esfera de la fabricación y de las comunicaciones internacionales; esto nos permitirá continuar nuestro aporte al fomento económico de la república hermana y de las relaciones cada vez mejores entre los Estados Unidos y la Argentina, por cuyo porvenir abrigo la mayor confianza".

Habla el ministro

Abrió la serie de discursos el ministro de Hacienda, doctor Cereijo, quien comenzó diciendo:

"El correr del tiempo ha ido confirmando en forma cada vez más pronunciada que existe una estrecha interdependencia entre lo social, lo económico y lo político.

"No puede pensarse que un país sea políticamente soberano, si su situación económica no es lo suficientemente próspera, como para evitar colocarlo a merced del extranjero.

"Si la independencia económica no siempre es conveniente en ciertos aspectos, lo es, en cambio, sin lugar a dudas, cuando se lleva a efecto con referencia a actividades que atañen en forma preponderante a la defensa nacional".

El precio: 319 millones

Más adelante dijo:

"Resulta, pues, conveniente, a juicio del gobierno, el precio fijado para la compra que asciende a 94.991.364.42 dólares, equivalente a 319.000.000 de pesos moneda nacional; el Estado toma a su cargo el monto de los debentures en circulación, que asciende a algo más de 100.000.000 de pesos moneda nacional.

"En virtud de esta operación el gobierno argentino pasa a ser propietario exclusivo de la empresa hasta ayer formada por capitales extranjeros.

El personal de la U. T.

"El gobierno, al hacerse cargo de la compañía, no ha dejado de pensar en la situación del personal de la misma, al que, mediante el convenio, se garantizan los beneficios a que tiene derecho en la fecha que se produce la nacionalización de la empresa, a la vez que asegura su estabilidad, siempre, claro está, que reúna los requisitos indispensables para poder desempeñarse de acuerdo con las normas oportunamente impartidas por el excelentísimo señor presidente de la Nación.



FIRMAN EL CONVENIO DE COMPRA DE LA UNION TELEFONICA

MOMENTO en que el ministro de Hacienda Dr. Ramón Cereijo, suscribe el convenio por el cual la Unión Telefónica pasó en propiedad a la Nación. El acto, que tuvo lugar en la Casa de Gobierno, fué presenciado por el presidente, ministros y representantes de la empresa.

Vendrá Este Mes la Misión Económica de España: Rumania Comprará Nuestro Maíz

UN despacho procedente de Madrid anuncia que la misión económica española, que partirá este mes de aquella capital para la Argentina, será integrada por las siguientes personalidades: Secretario del Ministerio de Relaciones Exteriores, señor Tomás Suñer; presidente de la comisión comercial hispanoargentina, señor Miguel Cortari; director general interino del instituto español para las divisas extranjeras, señor Manuel Villa; secretario de embajada, señor Ramón Martínez Artero, y el representante de la dirección general del comercio y de política aduanera, señor Luciano Alba.

Otro despacho procedente de Bucarest anuncia que el gobierno de Rumania enviará próximamente a la Argentina un delegado para concertar un importante contrato de compra de maíz.

Después de su Llegada a Esta, Murió en la Ambulancia la "Bella Durmiente del Chaco"

Cuando Llegaba al Hospital Donde Debía ser Internada su Extraña Enfermedad Hizo Crisis

DIEZ y siete días de sueño de la "bella durmiente" —Nélida Serafini, la muchacha de Santiago del Estero— se han prolongado en el sueño definitivo de la muerte. Una extraña enfermedad, tal vez la encefalitis letárgica, la sumió en un fatal sopor. Se resolvió traerla a esta capital por vía aérea, para atenderla en un establecimiento clínico de la ciudad. En un aparato Stimson, el piloto Arce emprendió vuelo ayer, a las 7, desde Santiago del Estero. A las 9.14 aterrizó en San Francisco, Córdoba, y desde allí, a las 10.15, reanudó el vuelo, para llegar al aeródromo de Morón alrededor del mediodía. El viaje, por desgracia, resultó inútil, porque cuando ya estaba a punto de ser internada, dejó de existir en la ambulancia que la conducía.

Intervención judicial

Al llegar a Morón, fué trasladada en la ambulancia que la esperaba, para ser internada en el hospital Rivadavia, y al llegar frente al nosocomio, falleció. De inmediato se dispuso velar sus restos en la calle Entre Ríos. Alrededor de medianoche concurrió el médico que debía extender el certificado de defunción. El facultativo indicó la necesidad de que se diera intervención a la justicia, dadas las circunstancias un tanto extrañas en que ocurrió el deceso.

Entonces se procedió a trasladar el cadáver a la morgue judicial, por disposición del juez de instrucción de turno, quien dispuso que se practique la autopsia.



CREDENCIALES

EL NUEVO ministro de Bélgica se dirige a la Casa de Gobierno en compañía del introductor de embajadores, para presentar sus credenciales.

Paraguay Trata de Atraer a los Exilados Políticos

ASUNCION, 3 (De nuestro corresponsal). — El gobierno del general Moriñigo ha resuelto acordar nuevas franquicias a fin de atraer al país a los miles de paraguayos que aún siguen voluntariamente exilados, después de haber partido del país obligados por las persecusiones políticas de éste y los anteriores regímenes desde 1904. Círculos opositores autorizados estiman que desde ese año se han visto necesitados de abandonar el país —desterrados o voluntariamente— la asombrosa cifra de 300.000 hombres, tanto más cuantiosa si se tiene en consideración la escasa población del país.

Narran su Odisea Pescadores del Buenaventura

Volverán a Mar del Plata por sus Medios

MONTEVIDEO, 3 (U.P.) — Vencedora de la tempestad, en la que sucumbieron otras embarcaciones de la misma infortunada expedición, mañana emprenderá el regreso a Mar del Plata la lancha ballenera Buenaventura. Ello ocurrirá si para entonces, como espera su patrón, José María Roberto Delpino, los mecánicos del puerto de Montevideo han reparado la bomba de alimentación del motor, que se había inutilizado en alta mar precisamente cuando se aproximaba el huracán; y el barco, para evitarlo, buscaba a marchas forzadas el abrigo de la costa.

● Los tripulantes salvados

Los siete hombres de la tripulación, apenas descansaron ayer unas horas, después de varios días de dramática lucha con el mar, en el que llegaron a considerarse definitivamente perdidos. Hoy, antes del amanecer, ya estaban trabajando, con renovado afán, más aferrados que nunca a su profesión, para poner su lancha en condiciones de un feliz retorno a Mar del Plata. Ansían arribar lo más pronto posible al puerto de partida, para abrazar a los suyos y ayudar en lo que puedan a las familias de los otros marineros menos afortunados que ellos, porque no volvieron a sus hogares.

Estos tripulantes salvados, con el patrón Delpino, argentino, de 36 años, casado, son los siguientes: Ceferino Miranda, argentino, de 31 años, soltero, maquinista, y los marineros Cirilo Argüello, argentino, 26 años, soltero; Feliciano Gallegos, Pedro Camurgana, Vicente Irurzun y Miguel Gabancho, de 46, 44, 42 y 28 años, respectivamente, todos ellos españoles.

● A la pesca del tiburón

Los marineros de la "Buenaventura" tienen palabras de gratitud para los torreros del faro del Banco Inglés, que los socorrió en su arribada forzosa a la costa uruguaya, así como para las autoridades marítimas y el pueblo de Montevideo, que les han dispensado la más efusiva hospitalidad. Pero, por sobre todas las impresiones posteriores a su salvamento, perdura en ellos el recuerdo de la odisea vivida, desde que el miércoles 28 de agosto se hicieron a la mar, formando en un conjunto de 10 embarcaciones pesqueras.

—La "Buenaventura" —nos dicen— salió a la pesca del tiburón, y ya el jueves 29 por la mañana habíamos apresado 22 tiburones, cuando, hallándonos a unas 40 millas de la costa, entre Punta Médanos y Sarandí, tuvimos mar gruesa y empezamos a ver que el huracán se nos venía encima, anunciado por el ventarrón.

● Les falló el motor

—El patrón decidió ganar la costa, pero el motor acababa de descomponerse, por una avería en su bomba de inyección, y ya no funcionó más. A pesar de que la lancha es muy marinera, el viento y la marejada hacían cada vez más difícil su estabilidad. El temporal nos impedía volver a puerto, y el vendaval que se había desencadenado nos arrastraba mar adentro, a una velocidad de nueve millas por hora. Todos pensamos que, de seguir así, si no amainaba la tormenta, íbamos a encontrarnos fuera de toda posibilidad de auxilio antes de cerrar la noche.

● Pero los salvó el ingenio

—Por suerte, nos salvó una idea de nuestro patrón —comentan los náufragos—. Delpino dispuso que improvisáramos un "ancla de mar", un lastre flotante que opusiera alguna dificultad a la fuerza del viento y las olas que nos arrastraban mar adentro. Atamos a un cabo de popa todos los cajones, ruedas de pesca, y envases que pudimos, y formada así el "ancla de mar", se estabilizó un tanto la lancha y sobre todo se redujo la velocidad, cuando ya íbamos a la deriva, sin defensa posible contra el oleaje... Gracias a aquello podemos contarlo ahora.

● Ni carne, ni pan, ni agua

—Pero las dificultades no habían terminado —prosiguen—. Estuvimos varias horas amurados de estribor, y perdimos muchos enseres y útiles de pescar, sobre todo boyas. El viernes 30 amainó el temporal, y entonces nos ocurrió todo lo contrario: que la calma chicha no nos permitía avanzar hacia tierra con toda la velocidad que hubiéramos querido. Se nos había acabado la provisión de carne, y la costa, a la altura de Punta Negra, estaba muy lejos. El sábado 31 se nos agotaron las provisiones de pan y agua... Eso fué lo peor, porque estábamos extenuados por el trabajo y muertos de sed. Pero, por suerte, el domingo, día 1o., logramos llegar al portón del faro del Banco Inglés, y allí nos dieron de comer y beber, y pudimos descansar. Ahora, pasado el peligro, lo único que nos preocupa —terminan los bravos tripulantes de la ballenera "Buenaventura", que ha hecho honor a su nombre— es la suerte que hayan corrido tantos compañeros de los que no se tiene noticias. Nuestras familias saben ya que estamos a salvo. Pero las de los otros, no.



SE SALVARON

TRIPULANTES de la ballenera argentina "Buenaventura", poco después de su feliz arribo a la costa vecina, posan ante el fotógrafo con las huellas de sus padecimientos aún impresos en sus rostros

EL PATRON

REPUESTO de su azarosa aventura, el patrón de la "Buenaventura" sonríe ante la cámara satisfecho de su buena estrella

Tragedia en el Mar

(Viene de la página primera)

de la juventud, la lancha de madera hermosa, adquirida recientemente con el fruto de una vida de cayos en las manos y sudor en las frentes. Cuarenta mil pesos costó aquel castillo valeroso de madera, aquella torre de ilusiones que conqueteaba sobre las olas y a lo lejos tenía movimientos de paloma. El Halcón... Hasta con su nombre de aventura marinera, como un remedo de barco pirata que llevaba la mejor gente del mundo.

● Mi marido no ha muerto...

Las noticias se filtran como un hálito malo por las rendijas y hasta las mujeres habían llegado a la certeza de la desaparición. Pero hoy vino él, hoy vino el hombre, el Vicente de los 28 años y arrestos para desafiar otros tantos a la vida. Viene con la cara de piedra y los pulsos sin latir, con la faz serena después de su lucha con la muerte. Es el único de los tripulantes que se halló en los despojos de la lancha. Y de pronto, entre la niebla de dudas, de confianzas últimas, el espanto se ha metido por las puertas y ventanas de la casa. Vicente se encontró, sí. Vicente no desaparecerá, como otros, cuando las olas entrelazcan a sus cruces sobre ellos para que nadie nunca los vuelva a ver. A Vicente no lo devorarán los tiburones. Ha llegado, pero sin luz en los ojos, sin la mano ancha para acariciar a los pibes, sin el beso salado para la compañera.

Sergio, el viejo símbolo de los pescadores, sigue atónito, alelado. Musita unas palabras:

—Todos ellos, todos ellos, todos como Vicente...

Nadie se atreve a distraerle de su mirada lejana.

—Yo creí que era la lancha de nuestra suerte. La bendije tantas veces con los ojos...

Dentro, un grito desgarrador nos traspasa. La mujer tiene tomados a sus hijos y grita de vez en vez como grita la desventura cuando no tiene a quién implorar remedio, como un animal herido.

● De frente al dolor

Cuadro imborrable este con los hombres rudos que quieren consolar y sienten el llanto que les pincha las pestañas, con las otras mujeres, con la figura severa del sacerdote Wilkinson, prodigando la única palabra, la que creemos que viene de donde alguien puede más que nosotros. Pero encaramos el dolor frente a frente. Ella, la esposa, nos ve con nuestra figura antimarinera trayendo ante sus ojos otro mundo. Se secan sus pupilas, nos mira con fuego y murmuramos:

—Nos aflige su desgracia...

Ella, levanta la voz con más fuerza que nunca:

—¿Qué dice? ¿qué hablan de él? ¿qué dice, que ha muerto? No, no, no... Mi marido no ha muerto. Se fué a un viaje muy largo, a un viaje muy largo, ¿entiende? ¡Pero nada más, nada más!

Y el viejo rompe el silencio y me lleva a un aparte:

—El Halcón... Usted sabe como era El Halcón... Siempre me dije que era la lancha de la muerte...

● Otro desaparecido

MAR DEL PLATA, 3 (De nuestro enviado especial). — Ha sido posible confirmar que el marinero Luis Naldi, sobreviviente del naufragio del Ubiguá, acaecido hace 19 años, se contaba entre los triulantes de una de las lanchas pesqueras.

Para mañana está disuesto dar sepultura a los restos del patrón del barco, hallados a bordo de El Halcón.

● Pedido de los pescadores

MAR DEL PLATA, 3. (De nuestro corresponsal). — Los recios trabajadores del mar que el domingo asistieron con sus mujeres e hijos a la misa impetratoria oficiada en la Iglesia de la Sagrada Familia del Puerto, para sumar en silencio el dramático anhelo de todos de que se encuentre con vida a los pescadores desaparecidos, fueron los que en el día de ayer hicieron llegar al titular de la Secretaría de Trabajo y Previsión, por intermedio del presidente de la Corporación Pesquera de Ayuda Mutua, una serie de sugestiones encaminadas a dar mayor rapidez y eficiencia a los servicios de auxilio y salvamento.

El representante de los pescadores esbozó una serie de medidas tendientes a la modernización de los métodos se salvamento, para que éstos sean en lo sucesivo más eficaces. Entre las medidas pedidas, destácase la habilitación de un buquemadre en el centro de la zona pesquera, con lanchas veloces y potentes, que prestarían auxilio en caso de ser requeridos por los pescadores.

Faltan Seis Hombres de un Solo Hogar de Pescadores

MAR DEL PLATA, 3 (De nuestro corresponsal). — Entre los numerosos hogares de pescadores que hoy enluta la tragedia, hay uno cuyo dolor es más desolador e intenso que todos. A tal punto, que las propias familias de los otros pescadores desaparecidos —los tripulantes de las lanchas Pumará, Palma Madre y Happi Days— acuden a la casa de los Todisco, hogar de la dotación de El Halcón, para rendir, como supremo tributo, el de su propio dolor, ante el de las mujeres y los ancianos y los niños, que ya no verán más entrar por las puertas de casa a los seis hombres que ganaban el pan de toda la familia y que eran como seis mástiles fuertes que la defendían de las necesidades del vivir.

El Halcón, matrícula 3633, tenía 11 toneladas de registro total. Salió de Mar del Plata conducido por su patrón, Santiago Todisco, llevando como tripulantes a los hermanos de éste, Vicente y Tomás Todisco, y a sus cuñados Carlos M. Rueda, Felipe Mauricio y Juan Skejie. Estaban asociados para la pesca del tiburón, y aunque casados algunos de ellos, entre todos constituían un hogar. Ese hogar del que ahora faltarán por siempre seis hombrts.



LOS PESCADORES DESAPARECIDOS EN EL MAR

HE AQUI algunos de los pescadores desaparecidos en la gran catástrofe de Mar del Plata, tripulantes de los cuatro lanchas que aún no han regresado a puerto, y de cuya suerte ya no se tienen dudas. Figura entre las fotografías, la de Pedro I. Cruz, que se lo dió por desaparecido, por creerse que tripulaba el "Happy Days", pero que según las últimas noticias, no se había embarcado en esta oportunidad, salvando su vida

Continúa por Aire, Mar y Tierra, la Búsqueda de los Náufragos

MAR DEL PLATA, 3 (Corresponsal). — Toda la población presta su concurso a las autoridades marítimas, a la Corporación Pesquera de Ayuda Mutua y a los armadores de las lanchas perdidas, en la intensa búsqueda que se viene realizando desde hace tres días por aire, mar y tierra, con la esperanza de llegar todavía a tiempo de hallar con vida a algunos de los treinta marineros de los que aún no se tienen noticias concretas.

Unidades de la Armada, hidroaviones, lanchas de la Subprefectura y numerosas embarcaciones particulares trabajan activamente, día y noche, secundando órdenes de la División de Submarinos, cuyo comandante, el capitán de navío don Horacio Howard, ha dispuesto además el rastreo sistemático de una extensa zona del litoral atlántico, por medio de submarinos y buzos, con los resultados conocidos.

También por tierra firme son buscados los náufragos que pudieran haber alcanzado la costa. Camiones al servicio de la Corporación Pesquera de Ayuda Mutua recorren la misma al norte y al sur de Mar del Plata, desde ayer por la mañana. Y numerosas personas buscan entre los médanos y en las desoladas inmediaciones de Faro Querandí, sin que hasta esta tarde hayan encontrado ni restos de embarcaciones, ni rastro de los tripulantes del barco pesquero Pumará o las lanchas Palma Madre y Happi Days.

Reintegraron a su Cargo al Profesor Emilio Eguren

MEDIANTE un decreto originado en el Ministerio de Justicia e Instrucción Pública, ha sido reintegrado a su cargo el profesor Emilio Eguren, ex rector del Colegio Nacional de Cañada de Gómez.

La reposición del nombrado funcionario se funda en que, del examen objetivo de las actuaciones reunidas en el expediente que motivó su traslado al Colegio Nacional y Escuela Normal de San Francisco, Córdoba, en calidad de catedrático, no surgen elementos de juicio que invaliden su capacidad directiva y docente.

El profesor Eguren se hará cargo de la rectoría del Colegio Nacional Nº 1 de la ciudad de Rosario.

Corrientes en el Tobogán

Anuncio Renovador de la Intervención

LA Cámara de Diputados, en un debate en el que estuvo ausente la oposición, aprobó la intervención a la provincia de Corrientes. El hecho causó estupor en el seno de la opinión en virtud de la ausencia de razones convincentes. Se ensayó, en efecto, la existencia de una ley electoral promulgada hace justamente treinta años, lo que daba la pauta de la orientación política que privó en esa emergencia. Lo que, precisamente, originó la reacción y el repudio general.

Se coincidió unánimemente en que la medida constituye un despropósito, pues sus autoridades legítimas habían sido consagradas en una elección libre y limpia. Por otra parte, dentro del cuadro general de la política nacional, el gobierno correntino representaba a la oposición, y su alejamiento configuraría la "unanimización" de todos los poderes locales que, de esa manera girarían bajo la órbita oficial. Esa derivación tampoco podría satisfacer al Poder Ejecutivo, cuyo jefe en más de una ocasión reiteró la necesidad de contar con una oposición seria y responsable.

● ¿Quién alienta la medida?

Tales manifestaciones y propósitos del primer mandatario, sin embargo, chocaban contra la realidad política puesta de manifiesto por la votación de la Cámara de Diputados a la que hemos hecho referencia. Y en tales circunstancias surgió el interrogante: ¿Quién o quiénes alentaban el intervencionismo correntino? ¿Acaso el Poder Ejecutivo? La respuesta, empero, no se hizo esperar. El gobierno de la Nación parece ser ajeno a esa medida. El hecho cobraba verosimilitud con la actitud del Senado, que recurrió al expediente de un estudio y luego de una investigación para diferir el debate sobre el problema.

No obstante esa actitud senatorial significativa, alrededor de la autonomía rondaba como sombra, como espectro, la amenaza intervencionista que cobra cuerpo en la persona del vicepresidente de la República, Dr. Hortensio Quijano, quien, en realidad, era el factotum de la empresa. El doctor Quijano, que es oriundo de Corrientes, la única provincia que responde a los núcleos enrolados en la Unidad Democrática, se resiste a aceptar el veredicto de sus comprovincianos y es el animador de esta política de avasallamiento.

● Olvido imperdonable

Esa pausa "intervencionista" en el Senado disgusta visiblemente al doctor Quijano, quien, olvidando su carácter de vicepresidente de la Nación se ha trasladado a su provincia y ha prometido una rápida resolución a ese pleito artificialmente creado por la mayoría de la Cámara de Diputados. En efecto, las informaciones procedentes de Corrientes indican que es inminente la aprobación por el alto cuerpo legislativo de la intervención votada por la otra cámara. Pero lo interesante de este aspecto, es que el doctor Quijano, que conoce el espíritu de sus comprovincianos, puesto de manifiesto en diversos avatares de la historia, particularmente en defensa del federalismo y la lucha contra la tiranía, quiere aquietar sus impulsos con promesas dispares que van desde la provisión de camas para los hospitales y cura de enfermedades endémicas, hasta la transformación económica de la provincia, con el cateo de petróleo y el aprovechamiento de los saltos de agua de Apipé.

La Atención de Todo el Continente se Concentra en el País Trasandino Donde Medio Millón de Ciudadanos: Elegirá Mañana Presidente: Nadie Tendría Mayoría Absoluta

Chile Fijará en las Urna su Destino

Lucha Recia

CHILE concentra a estas horas la atención de todo el continente. En las urnas volcará mañana su pueblo el contenido político de una profunda inquietud nacional. Es la inquietud que conturba el alma de millares y millares de jóvenes a quienes apasiona legítimamente el porvenir de su patria. Es la inquietud con que les hombres maduros contemplan cómo el descrédito y la rutina comprometieron el destino de Chile.

Desde hace muchos años el pueblo chileno concurre a elecciones dividido en izquierdas y derechas. Nunca fué muy definido el límite que separa a ambas fracciones. Hombres que representan poderosos intereses han apoyado a veces las candidatura populares y, a la inversa, algunos de los que actúan en tendencias moderadas profesan las más avanzadas concepciones. Ciertas fuerzas de minorit se desplazaron de izquierda a derecha y viceversa, pero han fracasado todas las tentativas de urdir reagrupamientos políticos que mudaran fundamentalmente la fisonomía política del país. Y en las elecciones de mañana chocarán de nuevo izquierdas y derechas.

Pero hay una novedad. Ambos sectores se han escindido en otros dos. Los llamados "partidos de orden" no consiguieron ponerse de acuerdo, debido, particularmente, a las resistencias que despierta en el Partido Conservador el viejo dirigente liberal Arturo Alessandri Palma, que fué dos veces presidente de la República.

Por su parte, las corrientes populares se han visto perturbadas por el conflicto ideológico —universal y, además, dramático en estos momentos— que enfrenta al sccialismo y el comunismo.

● Plaza Bulnes

El Partido Comunista, que domina totalmente en las zonas mineras del salitre, el cobre y el carbón, acrecentó en tal forma su poderío, que los elementos moderados de la izquierda, dirigidos por el vicepresidente Alfredo Duhalde, rico latifundista radical, iniciaron una acción que tendría a aislarlo y excluirlo de la combinación triunfante. Pero, en la elección interna, los radicales confirmaron su confianza a Gabriel González Videla y se negaron a aceptar una candidatura de transacción, tal como sugerían los bodegueros comúnmente conocidos por la expresión popular de "Clan de Chillán". Los disidentes formaron entonces el Partido Democrático Radical, presidido por el senador Gustavo Durán. Otros dos partidos de izquierda, el Democrático y el Socialista Auténtico, se dividieron en grupos avanzados y centristas, según vieran en la masacre de Plaza Bulnes "una tentativa de golpe de Estado" o "un desgraciado incidente policial". También se dividió la central obrera. El señor Duhalde formó un gobierno con representantes de las fuerzas armadas, del Partido Socialista y del radicalismo disidente.

Muerto D. Juan Antonio Ríos, el vicepresidente convocó a elecciones en sesenta días, como manda la Constitución. Pronto se delineó un bloque centrista oficialista. La candidatura del señor Duhalde fué proclamada por el Partido Socialista, los radicales moderados, fracciones del Partido Democrático y del Partido Socialista Auténtico —encabezadas por los senadores Cárdenas y Grove, respectivamente— y otros grupos de menor importancia. El vicepresidente entregó el mando al almirante Merino Bielich, ministro del Interior, e inició su campaña electoral.

La Convención de Derechas reunió durante dos semanas, estérilmente, a los representantes del Partido Conservador, el Liberal y el Agrario Laborista. Los dos primeros sostenían, respectivamente, las candidaturas de Eduardo Cruz Coke y Arturo Alessandri. El Partido Agrario-Laborista, que responde a los más cuantiosos intereses de la ciudad y el campo y que está dirigido por el senador Jaime Larraín García Moreno —presidente de la Confederación de la Industria y el Comercio— se incorporó a la candidatura del señor Duhalde y apareció como mediador entre su candidatura y la del "León de Tarapacá". El ministro de Hacienda de Duhalde, señor Pablo Ramírez, propuso que ambas se retiraran para dar paso a una nueva, de transición: la de Fernando Alessandri.

Duhalde aceptó el compromiso sin consultar a los partidos que le apoyaban. Los socialistas se consideraron traicionados y, reunidos en congreso, ante la imposibilidad de incorporarse a la coalición izquierdista por la vehemente campaña que habían llevado contra ella, resolvieron proclamar a Bernardo Ibáñez para hacer una mera exhibición de fuerzas.

● Cálculos electorales

El electorado chileno es muy estable. Vota disciplinadamente. La última "rebelión del electorado" fué en 1920, cuando desacatando las órdenes de las juntas directivas, hombres de todos los partidos votaron a Arturo Alessandri. Los partidos alcanzan casi las mismas cifras en cada escrutinio. Se hacen cálculos a base de las elecciones parlamentarias de 1945 y se considera que serán muy aproximados.

Gabriel González Videla puede reunir 170.000 votos (85.000 radicales, 70.000 comunistas, 15.000 de otras fracciones de izquierda). Cruz Coke alcanzaría 148.000 (108.000 conservadores, 20.000 falangistas y 20.000 independientes). Fernando Alessandri cuenta seguramente con 135.000 (70.000 liberales, 20.000 agrario laboristas, 20.000 radical democráticos, 20.000 democráticos y 5.000 socialistas auténticos). En cuanto a la candidatura de Bernardo Ibáñez, no puede pasar de 30.000.

En las elecciones participarán 449.930 votantes.

● No habrá decisión

La Constitución vigente establece que, para triunfar en las elecciones, el candidato más votado obtenga mayoría absoluta, es decir, el 51% de los votos, o —dicho de otro modo— que aventaje a todos sus competidores. Evidentemente, es muy remota la posibilidad de que uno cualquiera de los candidatos obtenga ese porcentaje de sufragios. En ese caso, la decisión final se entregará al Congreso Nacional reunido en pleno.

En ambas cámaras las fuerzas de derecha tienen una ligera mayoría. Si los dos candidatos más votados son Cruz Coke y Alessandri, los senadores y diputados radicales y comunistas se inclinarán decisivamente a favor del candidato conservador. Si González Videla obtiene una de las dos primeras mayorías, es casi seguro que los senadores y diputados de la derecha se inclinarán, también decisivamente, a favor del otro candidato.

El nuevo presidente asumirá el poder dentro de sesenta días y lo retendrá por espacio de seis años.

POCA CHANCE

BERNARDO Ibáñez Aguila, candidato socialista, expresa la disconformidad de su partido ante la transacción que dió como resultado la candidatura de Alessandri

Las Cuatro Figuras que Reclaman los Votos Chilenos

"¿Y si Sale?"

EDUARDO Cruz Coke fué ministro de Salubridad y dió a Chile una ley maravillosa: la de Medicina Preventiva. A ella acudiremos los argentinos en procura de inspiración cuando nuestra legislación social se amplíe y cobre un sentido orgánico.

CRUZ COKE

Joven todavía, alto y desgarbado, usa una melena romántica que se agita turbulenta sobre el perfil ascético de su rostro. Es candidato del Partido Conservador y la Falange Nacional. Le distingue una elocuencia nerviosa, moderna, sin concesiones, un ímpetu generoso, mesiánico. "La marea de la paz —dice— ha empezado a barrer la sangre derramada en la arena de infinitas playas. Millones de seres humanos vuelven a reconstruir sus hogares derrumbados. El mundo del futuro, lo forjarán los sueños que ellos exhalaron en su sordo dolor. En esas playas yacen viejos conceptos y prejuicios sin validez. Porque fueron con fe hacia la muerte, han vuelto con fe en la vida". La vieja guardia conservadora le mira con recelo. Su independencia, su pasión por el bien, su amor al pueblo son considerados peligrosos. Cuando la juventud presentó su candidatura, alguien respondió: "Como candidato, muy bien. ¡Ideal! Pero, ¿y si sale?".

Cuatro Carteras

BERNARDO Ibáñez fué a dar muchas veces con sus huesos a la cárcel. Le acusaban de ser un agente de Moscú. Maestro rural, pobre de solemnidad, los obreros le consideraban, algo orgulloso en el fondo un "hijo del pueblo". Pequeño, de tez morena, cordial exuberante, la simpatía popular le acompañaba a todas partes.

IBAÑEZ

Sus desdichas comenzaron cuando, hace unos meses le eligieron, a la vez, secretario general de la CATCH y secretario general del Partido Socialista. La incompatibilidad ase reveló muy pronto. El 28 de enero la CTCH declara la huelga general e Ibáñez pone su firma. Los carabineros dejan tendidos a doce obreros en Plaza Bulnes: ocho comunistas, cuatro socialistas. Unas horas después, Ibáñez, desde La Moneda, habla por radio a todo el país. Afirma que el Partido Socialista se ha incorporado al gobierno y que la huelga debe cesar inmediatamente. "Si es verdad que acepté la responsabilidad de quebrar el movimiento —explica— lo hice a condición de que no se empleara la violencia contra los obreros. Fuimos al gobierno para evitar males mayores. La represión hubiera sido terrible". Pero sus enemigos replican: "Cuatro carteras por cuatro muertos. El precio es bueno".

"El Cachorro"

FERNANDO Alessandri Rodríguez, al venir al mundo, se encontró con una sorpresa: era hijo del "León de Tarapacá". Deplora esa fatalidad, pero se muestra orgulloso de ella. Aun hay en Chile, de cabo a rabo del país, un intenso "alessandrismo". Las cualidades inherentes a ese complejo ideológico-sentimental se encarnan en los dos hijos del hombre que fué dos veces presidente de Chile: Arturo y Fernando. Valor, audacia, agudeza, rica emotividad, obstinación, tales son los atributos de estos eminentes abogados y catedráticos que, descendientes de inmigrantes, conquistaron todos los honores en un país donde ha sido constante —como decía D. Alberto Edwards— "la fronda aristocrática". Ambos fueron candidatos a la Presidencia y ambos reinvindicaron para sí los aciertos y los errores paternos. Fernando Alessandri es candidato del Partido Liberal, del Agrario Laborista, del Democrático Radical, de una fracción del Partido Democrático y del pequeño Partido Socialista Auténtico que aun obedece a Grove. "Haré un gobierno de prudencia y moderación", proclama. "Detesto las aventuras. La política no es una actividad reñida con la reflexión". No es el lenguaje que hablaba "el León" en 1920; el Derecho Romano le afiló los dientes a "El Cachorro".

ALESSANDRI

¿Otro Kerensky?

SIEMPRE le reprocharon a Gabriel González Videla su amistad con los comunistas. Los hombres influyentes del radicalismo chileno le birlaron la candidatura en 1943 y no vacilaron en dividir el partido en 1946 para impedir que llegue a La Moneda escoltado por Contreras Labarca. "Tienen que aceptarme como soy. ¿Para qué fingir?", exclama. Le gusta asumir todas las responsabilidades, correr todos los riesgos, jugar con las cartas sobre la mesa. "Desde el punto de vista meramente electoral —explica— es evidente que, sin los votos del comunismo, la vieja oligarquía volvería al poder. Desde el punto de vista político, es natural que la clase media radical confunda sus fuerzas con el proletariado, que es comunista en alta proporción. Los fines remotos del comunismo están reñidos con los míos; pero sólo tendré posibilidad de consumarlos si los hombres progresistas y avanzados, le dejamos combatir solo contra los viejos privilegios. Mientras sigamos el mismo camino, los comunistas no podrán sino colaborar con nosotros en la tarea de forjar un régimen popular sano, veraz". Menudo, pequeño, alegre, enamorado de la política y ansioso de gobernar sin excesos ni prejuicios, se limita a sonreir cuando los de la derecha murmuran a su paso: "Es otro Kerensky".

G. VIDELA



SERIA EL MAS VOTADO

GABRIEL GONZALEZ VIDELA, candidato de la coalición integrada por radicales, comunistas y otras fracciones de izquierda, sería el candidato que reunirá mayor número de sufragios en la elección de mañana

Inícianse Hoy los Festejos de la Efemérides Brasileña

EL próximo sábado se cumplirá un nuevo aniversario de la independencia de los Estados Unidos del Brasil. Diversas instituciones públicas y privadas han organizado actos conmemorativos a través de los cuales el pueblo argentino adherirá a tan magna fecha del país hermano.

Con tal motivo se han organizado los siguientes actos:

Hoy, a las 21, el Rotary Club local agasajará en el club altético San Isidro con una comida a los miembros representativos de la colectividad brasileña.

Mañana, a las 12.45, se servirá en el Plaza Hotel un almuerzo que ofrece el Rotary Club de Buenos Aires a funcionarios de la embajada brasileña, representantes de instituciones culturales y comerciales argentinobrasileñas y miembros de la colectividad residentes en nuestro país.

Los actos anunciados para el jueves se efectuarán en el siguiente orden: a las 17.30, fiesta literaria y musical en el Círculo de la Prensa, Rodríguez Peña 80, organizada por la Asociación Argentino Brasileña Julia López de Almeida; a las 19.30, transmisión radial en la hora "Saudade", por una emisora local, con una disertación del ministro de Portugal, doctor A. Pedroso Rodrigues; a las 21.30, conferencia del consejero doctor Diniz Junior en la Asociación Cristiana de Jóvenes, y a las 21.30, comida en el Club Sirio Libanés Honor y Patria.

El viernes, a las 10, se realizará una ceremonia en la escuela Estados Unidos del Brasil.

Será Firmado un Convenio Colectivo de Trabajo en la Industria del Papel

ESTA tarde, en la Secretaría de Trabajo y Previsión, será firmado un convenio colectivo de trabajo para la industria del papel. Este importante acuerdo, que regulará las condiciones de trabajo de millares de obreros, lo signarán representantes de los empleadores y del Sindicato de la Industria del Papel.

Parte Mañana Para Río Una Misión Especial Argentina

MAÑANA, a las 7.30, partirá desde la base aérea militar de El Palomar, a bordo de dos aviones Douglas DC-3 de transporte, la misión oficial que se traslada a Río de Janeiro para representar al gobierno argentino en las ceremonias de celebración de un nuevo aniversario de la independencia del Brasil.

La delegación pernoctará hoy en Curytiba y llegará a Río de Janeiro el jueves.

Presidirá la misión argentina el secretario de Aeronáutica, brigadier mayor Bartolomé de la Colina, a quien acompañará su esposa, doña Mercedes Inés Lacalle Alonso, y su hija Olga Inés. Integrarán la embajada el comandante de la 2ª división de ejército, general de brigada Isidro Martini, y su hija Martha; el 2º jefe del Estado Mayor de la armada, capitán de navío Alejandro M. Izaguirre; el director de Institutos Aeronáuticos Militares, comodoro Francisco J. Vélez, y su esposa, doña Celia Cesio; el director general de la Secretaría de Aeronáutica, vicecomodoro Alberto C. Barreira; el secretario ayudante del titular de la Secretaría, capitán Ricardo Alberto Accinelli; agregado sanitario, primer teniente médico Reynaldo Agrelo; agregado administrativo, teniente de intendencia Enrique Beltrán Simó, y el agregado de ceremonial de Relaciones Exteriores, señor Gustavo A. Amadeo.







Argentina Afirmará su Tradicional Amistad con Gran Bretaña Renovando el Convenio de Carnes



—POR PRIMERA VEZ EN EL PAIS—
CUATRO DE LOS CINCO miembros de la Suprema Corte de Justicia —su presidente, Dr. Repetto y los ministros Dres. Sagarna, Ramos Mejía y Nazar Anchorena— y el procurador general de la Nación, Dr. Alvarez., serían sometidos por primera vez en nuestro país al juicio político del Congreso. Abajo, tres de los abogados que en tal caso asumirían su defensa, Dres. Palacios, Díaz Arana y Legón

Tratarán de un Momento a Otro el Juicio a la Corte

El Debate Tendrá Enorme Trascendencia

DE un momento a otro la Cámara de Diputados considerará el despacho de la Comisión de Juicio Político que hace lugar a la acusación promovida contra cuatro de los cinco magistrados de la Corte Suprema y del procurador de la Nación. Se excluye de este juicio al doctor Tomás D. Casares, designado durante el gobierno de la revolución. Los miembros de la Comisión se inclinan en ese sentido: tres a favor del procesamiento y dos contrarios a ello.

No se requiere mucho esfuerzo para establecer que el Congreso, en virtud de ese proyecto del diputado Decker, que hace suyo la comisión, está en presencia de uno de los debates más tarscendentales, acaso el más importante desde que el país entró en los cauces de la organización institucional.

● Poder inalterable

Desde que la Constitución del año 1853 puso en movimiento a los tres poderes que constituyen los órganos del gobierno de la Nación, el Ejecutivo, Legislativo y el Judicial, los avatares del desarrollo político, rara vez interrumpieron la continuidad de los mismos. En realidad, con exclusión del período que sucede a la batalla de Pavón, en que las fuerzas de la provincia de Buenos Aires, comandadas por el general Mitre, derrotan a los ejércitos de la Confederación, tanto el Poder Ejecutivo como el Poder Legislativo sortean las dificultades derivadas de las eclosiones revolucionarias, las que, invariablemente son derrotadas: la de Cepeda, la de Tejedor y las radicales del 90, 93 y 1905. El problema recién se plantea, lógicamente, con el triunfo revolucionario de 1930 a 1943. Después de Pavón, el Poder Ejecutivo, por decisión del general Pedernera que ejercía la vicepresidencia de la República, entra en receso, y toma sus funciones el gobierno de Buenos Aires. En 1930 y 1943, asumen las gestiones ejecutivas y administrativas, poderes provisionales, los que al disolver las Cámaras, ejercen también funciones legislativas, dentro de las conocidas limitaciones fijadas por la Corte.

Durante ese lapso, permanece, sin embargo, un poder inalterable y él es el Poder Judicial a cuyo frente se halla la Suprema Corte. Tanto el general Mitre como el general Uriburu y posteriormente el general Ramírez disuelven el Parlamento, allanan las autonomías provinciales y remueven la vida nacional en todos los órdenes menos en el de la justicia.

Lo que la revolución no se atrevió a innovar se hace durante la legalidad. No obstante, esta circunstancia el problema escapa de los límites institucionales para convertirse en un asunto político. Esta faz de la cuestión es que la determina la apasionante expectativa popular.

Ahora bien, ¿qué posibilidades existen para materializar el juicio y en qué medida conviene y satisface al gobierno su planteamiento, particularmente en estos momentos excepcionales de la vida nacional?

● Los defensores

Desde el punto de vista formal, es evidente que si la bancada oficialista permanece disciplinada y homogénea, es posible que la acusación ante el Senado prospere. Sin embargo, el temperamento no es tan fácil como se supone. En efecto, se requiere el voto de los dos tercios que, en este caso, serán 105 legisladores, pues la oposición que suma 48 sufragios, estará presente en su totalidad si descontamos a los 110 diputados que restan, los dos laboristas, Reyes y Gericke, cuya actitud aun no se conoce, el doctor Benítez, comprendido dentro de las incompatibilidades y otros que actúan con reservas, el proceso puede fracasar. Pero, aceptemos por vía de hipótesis que la Cámara se pronuncie favorablemente, y en ese caso, el Senado se convierta en tribunal. Frente a tal eventualidad ¿qué puede ocurrir? Simplemente, que volverá al recinto de sus grandes jornadas parlamentarias el doctor Alfredo L. Palacios y con él los demás defensores, Díaz Arana y Drago, u otros avezados hombres de derecho, oradores brillantes y militantes políticos de innegable significación en los partidos de la oposición. Y de cómo, merced a todas estas circunstancias se configura el proceso político más extraordinario de la vida pública argentina.

No se requiere mucha penetración para comprender que el Poder Ejecutivo, que recién inicia su etapa constitucional y se halla frente a múltiples problemas, muchos de ellos políticos, no desea crear uno nuevo.

Por eso, aunque la emoción popular se inclinaría al gran debate político, para volver a escuchar las voces que ha oído a lo largo de muchos años, con idéntica sonoridad patriótica, creemos que tal evento perturbará el clima sereno que requiere el Poder Ejecutivo para sus tareas administrativas y de gobierno.

Explotación Mixta de los FF. CC.: Dirección Argentina

Ambas Partes Tratarán de Lograr Mutuas Ventajas Durante las Conversaciones

COMO se ha anunciado, se reanudarán, en breve, las conversaciones con la misión comercial británica, interrumpidas desde hace unas semanas. Estamos en condiciones de informar que en esta nueva etapa de las negociaciones, ha de lograrse un acuerdo con respecto a las carnes y también ha de lograrse fijar el sistema que regirá en los ferrocarriles británicos, que fué uno de los temas que provocaron la paralización de las conversaciones.

La causa de la demora en las negociaciones, es la pugna de las partes para lograr ventajas en favor de sus intereses.

● Nuevo giro en las relaciones comerciales

Desde principios de siglo, la balanza comercial nos era invariablemente favorable. Centenares de millones llegaban al país como resultado de ese intercambio. Nuestras necesidades financieras encontraban propicio acogimiento en los mercados bursátiles londinenses. Esa relación, sin embargo, cobró un nuevo giro a raíz de la guerra mundial que dejamos atrás. La Argentina continuó comerciando con su viejo cliente. Los buques tomaban el camino tradicional de la isla; pero Inglaterra no pudo, como consecuencia de sus esfuerzos bélicos, contrabalancear el aluvión de nuestras mercaderías. Las fábricas inglesas estaban a merced del supremo esfuerzo de la guerra.

● De deudores a acreedores

La Argentina, por ese proceso, fué amontonando en Gran Bretaña una riqueza considerable que, en la actualidad, se hace elevar a más de cuatro mil millones de pesos. Es decir que, a 120 años del empréstito del millón de libras que contrajo el país por la intervención de la banca Baring, y que recién fué cancelado en 1904, durante la presidencia del general Roca, el país había dado un salto realmente vertical, transformándose de deudor en acreedor.

● La misión británica

Al propósito de tratar tales problemas respondió la llegada a la República de la misión presidida por Mr. Eady para inaugurar las conversaciones con el gobierno argentino, a fin de encontrar el punto de convergencia de tan cuantiosos intereses, que coloquen nuevamente a la amistad tradicional entre los dos países, nunca interrumpida, en una ruta que la consolide y la fortifique. Estas negociaciones, es lógico suponerlo, no son fáciles y tampoco están exentas de dificultades.

● Tres puntos esenciales

Las negociaciones postulan alrededor de estos tres asuntos vitales.

1. Nuestro crédito en Gran Bretaña, como consecuencia del bloqueo de las libras.
2. La renovación del contrato de las carnes.
3. La situación de las empresas británicas, principalmente de los ferrocarriles.

La primera desinteligencia originóse sobre la forma de encarar los tres asuntos en pugna, pues mientras los funcionarios argentinos sostenían que, previa a toda otra consideración correspondía dilucidar la manera como abonaría Gran Bretaña la enorme deuda amontonada en la época de la guerra, los integrantes de la misión se resistían a esa limitación, entendiendo que los tres problemas estaban íntimamente relacionados.

Gran Bretaña no podría, en realidad, contraer un compromiso como el que importa el pago de la deuda, si antes no conocía la situación que se abría para sus ferrocarriles al término del vencimiento de la ley Mitre, que ocurrirá al expirar el año, ni en qué condiciones y precios la Argentina abastecería de carnes a la isla. Detrás de ese planteamiento coexistía otro, quizá de mayor significación para Gran Bretaña, relativo al interés que devengaría la deuda transformada en empréstito. Aquí también, naturalmente, argentinos e ingleses diferían fundamentalmente, pues mientras aquéllos reclamaban el 2 1|2 o|o, éstos se allanaban al medio por ciento. En el mundo de la economía se producen las cosas más paradojales y extrañas, y en este asunto del interés despuntaban las contradicciones de la economía capitalista.

● Mejor precio por nuestras carnes

La reanudación de las conversaciones, luego de una pausa pasajera, es un síntoma de que las divergencias suscitadas podrán sortearse y que el resto de los problemas, por lógica gravitación, encontrará la solución anhelada. En efecto, como no podía ser de otra manera —el costo de producción se ha elevado apreciablemente— Gran Bretaña no tiene inconvenientes para apresurar un nuevo convenio de carnes a precios superiores a los que actualmente paga. Sabemos que el aumento que ofrece es importante, pero deliberadamente omitimos el "cuantum" de la proposición para evitar toda interferencia en las negociaciones en que están pendientes intereses respetables de la economía nacional.

● Explotación mixta de los ferrocarriles

En cuanto a la situación de los ferrocarriles, el problema no entraña soluciones difíciles, pues dadas las características de ese negocio —además de los intereses comprendidos, alrededor de 3.500 millones— lo más probable es que las autoridades nacionales se inclinen por una asociación mixta, con un directorio integrado por funcionarios argentinos, lo que, prácticamente, constituiría una modalidad dentro de la política de nacionalización en que se orienta el gobierno de la Nación, y que se manifiesta, en el caso de la Unión Telefónica, por su adquisición total, y en el de los ferrocarriles por la prevalencia, en el futuro, de los capitales estatales, que asegura su absoluto control y total fiscalización.

En tales términos se encuentra el problema al reanudarse las negociaciones que proseguirán en un ambiente de recíproca cordialidad y que rubricarán la tradicional amistad existente entre dos países cuyas economías se complementan.

Informan Sobre la Visita Británica a Montevideo

MONTEVIDEO, 3 (AP.). — La embajada británica distribuyó hoy un comunicado dando cuenta que la misión comercial británica que preside Mr. Wilfred Eady ha mantenido conversaciones sin carácter oficial sobre asuntos de interés común" con los altos funcionarios uruguayos.

El comunicado informa, además, que la misión fué recibida ayer por el presidente de la Nación, Dr. Juan José Amézaga; el canciller, doctor Eduardo Rodríguez Larreta; el ministro de Hacienda, doctor Héctor Alvarez Cina, y el presidente interino del Banco de la República, Dr. Luis Gigobre.

Regresaron los Coyas: no Llevaron Sino Desaliento

Van con Kemmer, el Mismo que por Dinero Exhibió a Varios Indios

POR las quebradas de la Puna dilátase una recia voz: "¡Nuestros hermanos han vuelto!" Son los coyas, los tenaces y sufridos coyas, que están de vuelta en sus tierras —las que quizá algún día serán suyas de veras— por el camino que trajeron en su épica marcha de tres meses.

● Quién los conduce

Como se sabe, el diputado indígena Viviano Dionisio, que comandara la patética columna, fué sustituído por el ingeniero Juan Adolfo Kemmer en el viaje de regreso. No se sabe de qué órgano competente emanó esa designación. Conviene advertir, sin embargo, que los coyas no tienen simpatías por "ese extranjero", como le llaman, sino que recelan de él. No han encontrado sus actitudes tan claras como hubieran deseado y saben, finalmente, que Kemmer, tiempo atrás, hizo algunas ganancias con la exhibición de tres coyas en la Sociedad Rural.

"No lo queremos", "no nos gusta", repiten los que han logrado quedarse en la Capital Federal.

Hállase Mejor el ex Ministro A. Avalos

El ex ministro de Hacienda de la Nación, coronel (R) Amaro Avalos, que desde hace cerca de dos meses se halla atacado de una grave dolencia, ha experimentado en los últimos días una gran mejoría, en su estado de salud.

Fué Separado de su Cargo el Profesor Alejandro Ceballos

HA sido puesta hoy en conocimiento del profesor Alejandro Ceballos una resolución de la Secretaría de Salud Pública, por la cual se lo separa de su cargo del Hospital Nacional Central, donde desempeña la jefatura del servicio de cirugía.

Igualmente fueron separados de su cargo por la misma resolución el subjefe, doctor Atilio Bottini y los practicantes del servicio.

Impidieron Desembarcar a un Griego

Ha confirmado la Cámara Federal la sentencia del Dr. Horacio Fox, quien había rechazado el recurso de "hábeas corpus" en favor de Constantinis Jadikis, quien viajaba en calidad de tripulante en el vapor griego Agios Georgios y detenido por la Prefectura Marítima durante algún tiempo.

En su resolución, la Cámara expresa que, de los informes surge que el tripulante fué desembarcado de dicho barco por hallarse enfermo, negándosele permiso de desembarco definitivamente por carecer de la documentación necesaria y por las actividades a que se dedicaba durante su estada en el país, hechos ocurridos en los vapores de la misma bandera anclados en el puerto de Necochea.

Tres Obreros Murieron en el Incendio del Frigorífico Anglo

Gran Alarma Produjo el Siniestro en Dock Sur: Corrieron Peligro varios Trabajadores

ESTA mañana se declaró en el Frigorífico Anglo un importante incendio que ha causado víctimas entre el personal del establecimiento y motivado la suspensión del trabajo, la cual se prolongará quizá hasta mañana.

Durante toda la noche los vecinos del Dock Sur temieron verse amenazados por la extensión del siniestro, que se propagaba rápidamente, a favor del fuerte viento reinante. Muchos de ellos se disponían a abandonar sus viviendas, para lo cual habían concentrado a su alcance los enseres principales. Afortunadamente, las dotaciones de bomberos de la capital y la provincia consiguieron dominar el fuego.

• En la sección Fertilizadores

El incendio se originó en la sección Fertilizadores, donde se produce guano artificial con los desechos de la res faenada. Desde el segundo piso, en el cual funcionan los molinetes, las llamas se propagaron a los demás pisos y destruyeron totalmente algunos galpones y los corrales de hacienda, así como parte de la sección Conservas, adyacente a la anterior.

No se conoce exactamente la hora en que se declaró el siniestro, pero la bomba de alarma estalló a las 2.20. El vecindario, atraído por el espectáculo impresionante de las llamas que se levantaban impetuosamente al cielo, contó más de un centenar de bomberos empeñados en la ardua tarea de reducir el fuego. No lo lograron sino a las 5 de la mañana. El personal del establecimiento prestó su cooperación.

• Hay tres muertos

Al parecer, la máquina mezcladora de fertilizantes es considerada peligrosa por el personal obrero, que no se le acerca sin recelo. Hemos sabido que las mayores pérdidas se refieren a las latas de conserva preparadas para la exportación. Eran más de tres millones.

RESULTO MUERTO — DOMINGO Forcella, una de las víctimas de la violenta explosión ocurrida esta madrugada en el departamento de fertilizantes del Frigorífico Anglo



UN HEROE — MANUEL Cristeikis, ascensorista del Anglo, que manteniendo su serenidad, dió la voz de alarma a los obreros que estaban encerrados en el tercer piso, logrando sacarlos en su montacarga, a través de las llamas que se había originado en el segundo piso. Fué uno de los primeros en advertir el siniestro

Tuvo participación destacada en la labor de salvamento el inspector de zona Oscar Fourguet, asistido por el comisario y el subcomisario de la seccional 3a., Maximiliano González y Pedro Alberdi. Los bomberos voluntarios de la zona concurrieron en número de 125 y 25 procedían de la capital.

La primera estimación de las pérdidas alcanza a 3.000.000 de pesos. El seguro pertenece a la compañía Guardian Assurance.

Hemos conversado con un sereno que intervino en el salvamento de las víctimas.

—Hay tres muertos — nos dijo. —Yo mismo ayudé a sacarlos al aire libre. Estaban en el primer piso, carbonizados. Su contacto producía una sensación espantosa, porque bastaba tocarlos para que cayeran al suelo despedazados. Boris, el encargado de la sección, parece que intentó dominar el principio de incendio con un matafuego. Las llamas ciñeron su cuerpo en un abrazo fatal. Los otros dos muertos son Juan Franic, capataz, y Domingo Forcella, peón. Otro peón se salvó gracias a su presencia de ánimo. Salió de la sección envuelto en llamas y los bomberos le arrancaron las ropas. Ha sufrido muchas quemaduras. Los demás peones huyeron también.

• Las víctimas

En el hospital Fiorito se dió a conocer la filiación de los dos muertos que fueron trasladados al establecimiento. Juan Franic es yugoslavo, de 42 años, casado; por su parte, Domingo Forcella, es italiano, de 47 años, también casado. En cuanto al tercer muerto, se sabe que es el capataz Boris Temeljovic, de 38 años.



CIRILO MEDRANO — JOAQUIN DIEZ

SUFRIERON QUEMADURAS — JOAQUIN DIEZ y Cirilo Medrano, trabajadores del Anglo, sufrieron quemaduras a consecuencia del incendio. Ambos se hallan internados en el Hospital Fiorito

Hay también dos heridos cuyo estado inspira cuidados —Cirilo Medrano y Joaquín Diez— y cinco peones que sufrieron un principio de asfixia. El cadáver de Boris fué encontrado al remover los escombros.

Los obreros del Anglo nos revelaron que en esa sección se habían producido anteriormente otros principios de incendio.

Un Testimonio Dramático

ESTA mañana, al llegar a las inmediaciones del Frigorífico Anglo, conocimos a Manuel **Cristeikis**, que es un gallardo anciano y, por encima de todo, un bravo. Le encontramos en su domicilio, mientras se reponía, acompañado de su esposa, de la fuerte impresión recibida.

Nació en Creta hace 57 años. Llegó en 1910, entre los fastos del Centenario, procedente de su lejana isla. Es empleado del Anglo desde hace 17 años. En la actualidad se desempeña como ascensorista.

Su relato es patético:

—Trabajaba como de costumbre. Eran las dos y media, más o menos. De pronto veo que surge una humareda del segundo piso. Corro allá. ¿Qué pasa? Están ardiendo los materiales almacenados en la sección Fertilizadores. El ambiente se hacía irrespirable. Grité. No me oyeron. ¡Qué me iban a oír, si aquello era un crepitar de llamas que me parecía estar en el infierno!... Entonces subí al tercer piso con el montacargas: allí había diez vidas que salvar. Mis compañeros hubieran quedado aislados. Luego volví al primer piso, según las órdenes que nos tienen dadas, para facilitar la labor de auxilio.

"Allí había diez vidas que salvar", ha dicho Cristeikis. Y le hemos visto, abrumado por al emoción y la satisfacción del deber cumplido, entre un corrillo de obreros. Todos los que le debían la vida palmeaban calurosamente su ancha espalda de trabajador. Y más tarde, cuando nos retirábamos de su casa, el viejo heroico, de espeso y duro mostacho, tomaba mate con su compañera, a la sombra de un sauce.



ASI QUEDO EL GALPON INCENDIADO — ESTE IMPRESIONANTE aspecto ofrece el depósito de la sección Fertilizantes del Frigorífico Anglo a consecuencia del siniestro. Tres obreros perecieron carbonizados y varios resultaron con quemaduras

Un voto de repudio al corporativismo

CON asistencia de 1.500 delegados —representantes de 340 cooperativas— acaba de clausurarse el Quinto Congreso Agrario Cooperativo, que trató durante sus deliberaciones los más importantes problemas del agro argentino, como asimismo el estudio de la difusión del cooperativismo agrario en el país.

En su sesión de clausura, la asamblea votó por aclamación, con total unanimidad, una declaración repudiando al corporativismo, en cuanto no humaniza al capital ni modifica el sistema capitalista imperante, y retrotrae a normas económicas ya superadas, donde ella y la libre iniciación perecen. Y finaliza, luego de otras consideraciones la declaración, que el Congreso al "hacer esta refirmación de su fe en los frutos de la cooperación libre repudia el sistema corporativo como contrario a la mejor elevación económica de los hombres y como elemento de sometimiento de la personalidad individual, contrario al espíritu democrático que anima a nuestra ley fundamental y la vida general del pueblo argentino"

Llegaron Hoy Cuatro Naves de la Armada

Podrán ser visitadas en Puerto Nuevo

HOY entraron en Puerto Nuevo el crucero Almirante Brown y los torpederos Mendoza, Buenos Aires y Entre Ríos, estos tres últimos componen la Segunda División de Torpederos de la Escuadra de Mar. El crucero es comandado por el capitán de navío Carlos Machiavelli y el capitán de navío Eduardo Aumann, desempeñando el comando de la Segunda División de Torpederos.

Según la información suministrada por el Ministerio de Marina, estas unidades que componen la Escuadra de Mar, han entrado a Puerto Nuevo a fin de dar a las tripulaciones de las mismas las correspondientes licencias. Estos buques reanudarán sus actividades el 27 del actual.

Las citadas unidades podrán ser visitadas durante su estadía en Puerto Nuevo por el público, fijándose oportunamente los días y horas en que las mismas se realizarán.

"La Argentina" a Montreal

El ministerio de Marina informó esta tarde que se ha modificado el itinerario del crucero-escuela "La Argentina", que como se sabe días pasados entró al puerto de Nueva York.

Según dicha información "La Argentina" el 20 del corriente debía entrar al puerto de Quebec, Canadá, pero lo hará en Montreal, ajustándose después el itinerario a las fechas y estadías ya establecidas.

Pase a una comisión

El ministerio de Marina ha dispuesto que pase a prestar servicios a la Comisión Naval en los Estados Unidos de Norte América, el mayor Luis F. Ortega.

Van a la Huelga los Estudiantes Rosarinos

ROSARIO, 3 (De nuestro corresponsal). — En una asamblea efectuada anoche por los estudiantes de Ciencias Económicas, se resolvió por 206 votos contra 26, plegarse a la huelga declarada por los estudiantes de Medicina.

La huelga ha sido decretada por 10 días a partir de la 0 hora del día de mañana y hasta entonces se continuarán haciendo algunas gestiones tendientes a obtener el retiro de la intervención a la citada facultad y la plena vigencia del estatuto hasta la promulgación de una ley universitaria.

En caso de que dichas gestiones fracasaran, la huelga se prolongará por tiempo indeterminado.

Una Disposición del Est. Universitario se Derogó

POR decreto originado en el Ministerio de Justicia e Instrucción Pública, el Poder Ejecutivo ha dejado sin efecto las disposiciones de los estatutos de las universidades nacionales de Buenos Aires, Córdoba, La Plata, Litoral, Tucumán y Cuyo, que fijan un límite de edad a los profesores titulares para continuar en el ejercicio de la cátedra.

La medida ha sido adoptada en atención a las propuestas formuladas por los interventores en las nombradas universidades.

FRANQUEO A PAGAR CUENTA Nº 35

TARIFA REDUCIDA Concesión Nº 10

Clark Gable Cambia las Emociones de la Realidad por las de Ficción en el Film "Aventura"

Reúne Temperamento y Técnica W. Kappel

Por TULIO CARELLA

No le costó mucho esfuerzo a William Kappell conquistar el público que escuchó su recital con atención profunda. Se valió para ello de una técnica brillante, que sigue la línea de los grandes virtuosos y un temperamento fogoso, puestos al servicio de una comprensión musical que es poco frecuente en pianistas de su edad. Ya desde la primera parte, en que hizo escuchar tres Sonatas de Scarlatti y la Sonata en Si menor, mostró la seguridad y precisión de su mecanismo, su pulsación de gran sonoridad y la limpieza de su técnica. Dió a conocer, en la segunda parte, la Sonata No. 7 de Prokofiev, en la que detalló minuciosamente el pensamiento del autor, sobre todo en el "Andante caloroso", en la que se puede apreciar la evolución de Prokofiev hacia el neo-clasicismo. Pero donde demostró estar más cómodo, fué en las tres obras de Liszt, cuyas grandilocuentes páginas ejecutó con ardiente vocación. No es frecuente presenciar en instrumentistas de esa edad —William Kapell cuenta apenas 24 años—, una madurez artística como la que demostró poseer el joven norteamericano.

A requerimientos del público, debió ejecutar varias páginas fuera de programa, de las que queremos destacar una polka de Schostakowich, que ejecutó con una curiosa alteración interpretativa que alcanzó a la modificación, incluso, de tiempos.

El Doctor Fausto en una Obra de Marlowe

En su décimo quinto ciclo el Teatro del Pueblo ofrecerá el jueves "La trágica historia del Dr. Fausto" de Ch. Marlowe, en traducción de Rodolfo Wolcock. Esta obra, inspirada en la versión inglesa del "Faustbuch", fué escrita en 1588, y describe el comercio de Fausto con el Diablo, y pinta diversas aventuras y demostraciones de magia a través de Europa. Luis Delucía y Nelson Ferrari estáná a cargo de los roles protagónicos.







PROTAGONISTA
DELIA GARCES ha reaparecido en el Odeón encarnando la heroína de "La eterna ninfa", difundida producción de Margaret Kennedy y Basil Dean.

Dieron Anoche una Obra de B. Shaw

El Teatro Alemán Independiente llevó a cabo anoche un esfuerzo notable al poner en escena "Santa Juana", de Bernard Shaw. Tal como manifiesta que debe hacerse el propio dramaturgo irlandés en el prólogo a su obra, ésta fué representada en toda su extensión, tres horas y media. El magnífico debate acerca del feudalismo, la religión, los procedimientos de la justicia en relación con la política y el nacimiento de las nacionalidades, encontró intérpretes de primera fila en Ellen Schwanneke, apasionada hasta la exaltación, y en los actores que encarnaron a lord Warwick, el Inquisidor, el Delfín y Dunois, dirigidos con inteligencia y sentido plástico por Walter P. Jacobs.

Eligió una Obra: Ahora le Buscan

SE busca empeñosamente a quien diera la orden de poner en escena la obra que recientemente acaba de dejar el cartel del Nacional de Comedia. Las diligencias habrían llevado a citar al ex director de aquel cuadro, Enrique De Rosas, quien, indagado, habría manifestado sorpresa al comprobar cómo se ignoraba que su alejamiento de aquel teatro se había producido al negarse a montar esa obra y, debe suponerse, también, "El amor del sendero", que la precedió en el usufructo del escenario.

De ser ciertas estas actividades detectivescas, quizá resultara oportuno insinuar la presencia de muchos responsables y adelantar a manera de indicio que constituían una Comisión ahora intervenida. Por ahí habría que buscar con ciertas probabilidades de éxito.

RIVAS. Famoso y vinculado. Ocupa el primer plano en la enseñanza musical artística del país. el concurrido Studio Rivas. LORIA 1920. Bs. As.

ESCOTILLA

POR LA PATRIA. — Dialoguito oído en un corrillo de gente de teatro.

—¿Sabe usted que Luis Arata insistirá el año próximo con otra obra de Shakespeare?

—¿Otra vez? ¿Pero hasta cuándo continuará el festejado actor dándonos personificaciones del teatro del genio de Avon?

—Hasta que nos devuelvan las islas Malvinas.

GANO DE MANO. — La graciosa actriz Lydia Lamaison ha demostrado poseer cualidades para adivinación. Se despidió de la Compañía del Teatro Nacional de Comedia antes de que la intervención resolviera dejar en disponibilidad a los integrantes del cuadro. Eso se llama ver debajo del agua.

NO PUDO SER. — El Presidente de la Comisión Nacional de Cultura ni bien se hizo cargo de sus funciones resolvió ordenar el retiro de "El hombre y su pecado" del cartel y comenzar los ensayos de "Cuando aquí había reyes" que debía reemplazarla. La medida adoptada de inmediato dando por finalizada la temporada vino a postergar sin término el estreno de esta reciente obra de González Pacheco sobre cuyos valores se adelantan óptimas referencias.

PARA HACER JUSTICIA. — La anterior Comisión Nacional de Cultura había solicitado una producción a Samuel Eichelbaum para ser ofrecida en la sala oficial. Leída que fué, se le asignó el primer turno de estrenos. Razones que luego no se dieron a conocer determinaron su postergación indefinida. Ese será otro de los problemas a estudio de la Intervención dispuesta, ya que la obra de referencia fué solicitada especialmente al comediógrafo, cuya extensa y seria labor ha pasado las fronteras.

CONTINUIDAD. — Delia Garcés y Esteban Serrador se proponen dar continuidad al binomio recientemente constituído. A ese efecto el inteligente actor y director tiene en estudio el plan a desarrollar durante ésta y el próximo año. Y no sería difícil que los mencionados comediantes nos dieran en 1917 y desde el mismo escenario del Odeón una versión de "Romeo y Julieta" de Shakespeare.

MUY BIEN. — A propósito del teatro de la calle Esmeralda, convendría señalar que las crónicas no han puntualizado, como convenía y es de justicia destacar, la labor que en "La eterna ninfa" cumple la actriz Nury Montsé, quien dota a su personaje de finas facetas risueñas que son otros tantos aciertos en la interpretación general.

¿Y LOS OTROS DOS? — El diputado Klix López ha presentado al cuerpo de que forma parte un proyecto de ley por el cual se crea el Teatro Argentino de Arte Dramático destinado a la representación de obras inéditas de autors nacionales y la reposición de piezas de nuestor acervo dramático. Para financiar el mismo, el proyecto dispon el destino de dos millones de pesos.

Hay una sola objeción que formularle a este proyecto. El Estado dispone de dos teatros: el Nacional de Comedia y el Municipal. El primero está clausurado y el otro no realiza actividades escénicas propiamente dichas. ¿Qué haremos, entonces, con el tercero que promete el generoso proyecto del diputado Klix López?

Nos Adelantaron los Músicos la Alegría de la Ciudad Ante Nuestra Reaparición

Una delegación de la Asociación del Profesorado Orquestal, APO, que en simpática y alegre caravana andaba recorriendo la ciudad para interesar al público en favor de su lucha por reivindicaciones gremiales, llegó hasta las puertas de CRITICA y mediante alegres páginas musicales y canciones, nos adelantó el júbilo de la ciudad ante la inminencia de la reaparición del diario.

Luego, sus representantes penetraron en nuestra casa y nos hicieron conocer los motivos de su lucha en procura de mejoras para el gremio que actúa en las radioemisoras, así como el carácter de las gestiones que tienen adelantadas en la Secretaría de Trabajo y Previsión.



LOS MUSICOS FRENTE A "CRITICA"
ANTES de que nuestro diario ganara nuevamente la calle porteña, los músicos de la APO nos hicieron una visita durante la recorrida que efectúan haciendo propaganda para el conflicto gremial que sostienen. La grata visita resultó así un anticipo del júbilo con que la ciudad esperaba nuestra reaparición.

Escribe ULISES PETIT de MURAT

¿Tentativa de Teatro Dirigido?

EL cierre del Teatro Nacional de Comedia ha sido ordenado por la Comisión Nacional de Cultura. O, mejor dicho, por lo único que de ella queda, un presidente que la simplifica, ya que los otros delegados que ordena la respectiva ley —funcionarios de estado, como el director de la Biblioteca Nacional o representantes de entidades artísticas y científicas— no han sido llamados a cubrir los cargos vacantes. Una medida tan delicada ha asumido la forma de un escueto comunicado.

La misma brevedad de los fundamentos que se invocan han desatado el comentario en los círculos especializados. Ya se habla de un cambio definitivo en el elenco, dirección, repertorio y organización general. Y esos círculos a que aludimos, que reúnen en su seno a toda la gente que hizo del teatro su razón misma de vivir, su ardiente vocación y a los que una larga práctica en el oficio les ha dado una capacidad de juicio innegable, por lo menos desde un punto de vista empírico, se preguntan si estamos frente a una tentativa de teatro dirigido.

El teatro necesita autonomía. Es la fisonomía de un pueblo que se expresa en la eterna libertad del diálogo. Es el choque de las clásicas voces que acercan a ese pueblo los magníficos perfiles del pasado, las más altas emociones, la vibración perenne de la risa y el llanto. ¿Cómo pueden regularse, cómo pueden dirigirse las cosas elementales que buscan el espíritu y el corazón del hombre? El Teatro Nacional de Comedia tiene un destino claro. Debe ser el teatro de repertorio por excelencia que, lejos de las exigencias brutales de la boletería, forme al actor y junto con el actor al pueblo de donde e lactor sale y donde, en definitiva, el creador de todo orden hunde las raíces más permanentes y más nobles de su inspiración.

¿Acaso, dentro de las nuevas directivas que van a regir el Teatro Nacional de Comedia tendrán cabida obras que, como "Marcos Severi", fueron expresión de un momento histórico de la lucha obrera, después de haberse representado antaño en sótanos, clandetsinamente, subieron con todos los honores a su escenario? Tal es el sencillo dilema que se plantea, más allá de los círculos especializados a que aludimos más arriba, la propia opinión pública.

Dos Teatros Anuncian Estrenos

Hoy se Leyó en el T. Ateneo una Comedia

Esta tarde se realizó en El Ateneo la lectura de "Odio", producción de Teófilo Larriera que el elenco de Elsa O'Connor se propone ofrecer como inmediata novedad. Junto a la mencionada actriz y con la dirección de Arsenio Perdiguero, formarán los siguientes intérpretes: María Luisa Robled, María Rosa Gallo, Amalia Bernabé, Carmen Llambí, Soledad Marco, Rodolfo Onetto, Francisco De Paula, Samuel Sanda y otros. Mientras se prepara el montaje de la obra de referencia, seguirá representándose "La gata", que lleva ya cinco meses de permanencia en cartel.

Tres Piezas Breves en un Espectáculo

A efectos de renovar el cartel del Smart, el director Néstor Ibarra está preparando un espectáculo que comprenderá tres piezas breves: "El delator", de Berthold Brecht; "El médico a la fuerza", de Molière, y "El día magnífico" de Emile Mazaud, en versiones realizadas por el mencionado hombre de teatro. Por requerirlo el reparto, Néstor Ibarra ha contratado otras figuras que vendrán a engrosar el elenco encabezado por Pedro Quartucci. Esos elementos son: Milagros de la Vega, Lydia Lamaison, Elba Rosquellas y Domingo Sapelli.

El 30 Terminarán en el Teatro Casino

El éxito alcanzado por las actuaciones de Carlo Butti ha determinado la prolongación de su temporada en el Casino. Hasta el 30 del corriente actuará el cantante en la compañía revisteril de Carlos A. Petit y Rodolfo Sciammarella, cuyas huestes realizarán también ese día su función de despedida. Sin embargo existe la posibilidad de que el elenco no se disgregue de inmediato si es que se llevan a buen término las gestiones iniciadas con una empresa de Montevideo, interesada en los espectáculos de esas revistas con el suculento complemento del dúo italiano. De concretarse el proyecto, la temporada de Montevideo duraría 14 días prorrogables.





EN CONFLICTO
MAUREEN O'HARA, que tiene una seria incidencia con John Payne en la película "Conflicto sentimental". La causa: los celos que provoca la presencia de una chiquilla animada por Connie Marshall, presunta rival de Peggy Ann Garner. Lo sabremos el jueves acudiendo al Gran Rex.

ROSA de los VIENTOS

★ Marinos... de mar

COMO la mayoría de las tribus... mano el arte musical como en las...



...po a bordo de pequeños veleros, en el mar Zulú, están tan acostumbrados al movimiento de sus embarcaciones que, en las raras ocasiones en que desembarcan, se sienten mareados al caminar sobre tierra firme.

(De ONA)

★ Algebra matrimonial

LA fórmula de la felicidad matrimonial se ha planteado matemáticamente en la Universidad de San Francisco. El titular de una cátedra la ha establecido así $M/2 + 7 = F$. Lo cual, traducido al lenguaje corriente, significa: en el momento del matrimonio la edad ideal de la mujer es igual a la del marido dividida por dos, más siete. Por ejemplo: un hombre de 28 años para evitar sinsabores matrimoniales, debe casarse con una joven de 21 años. Un hombre de 32 con una muchacha de 25... y uno de cien, con una novia de 57.

("Telegraf", Viena)

Una Obra Nacional y Otra Traducida

Dos novedades teatrales se anuncian para la semana en curso. El jueves se dará a conocer en el Argentino, por el elenco que allí se presenta, la comedia de Homero M. Guglielmini, titulada "La mujer del otro piso". Por su parte, el elenco Díaz-Collado anuncia para el viernes el estreno en el Politeama de "Aquí durmió Jorge Wáshington", en traducción recientemente autorizada de Manuel Barberá.

ESTRENOS para hoy

"La última chance" (The last chance). — Drama de un núcleo de fugitivos de la guerra, interpretado por artistas desconocidos, bajo la dirección de L. Lindtberg. Producción suiza Praesens, hablada en varios idiomas, distribuída por Centro Film. En el Ideal. De complemento: "La bala de sangre", episodio policial de la serie de Charlie Chan, también del programa Centro Film.

Tyrone Dirigiría una Nueva Empresa Aérea

HOLLYWOOD, 3 (PP.). — Tyrone Power se encuentra en Quito, y cuando regrese de su jira por América del Sur decidirá si aceptará la dirección de una compañía de aeronavegación, formada por algunos de sus ex compañeros de la armada.

SIN VIVIENDA

A causa de la escasez de viviendas, la actriz Margaret Banpwan, que recientemente hizo su presentación en películas hollywoodenses, está viviendo ahora en un campamento para coches acoplados, como muchas otras personas.

GESTION

La 20th Fox gestiona el concurso de George Murphy para que se desempeñe junto a Betty Grable en la película "Mother wore tights" (Mi madre actuaba en el teatro).

—Partirá el jueves para México el señor Atilio J. Mentasti, a fin de organizar la distribución de sus películas en aquel país. Coincidirá su llegada con el estreno de "La maja de los cantares".

Linterna MAGICA

ACLARACION. — Estuve con los muchachos que filmaron los exteriores de "El ángel desnudo", en Río de Janeiro.

—¿Le habrán enterado de los pormenores del accidente que le ocurrió a Guillermo Bataglia, no?

—Sí, y supe por ellos que en realidad, no hubo tal vuelco de la lancha como se dijo. Resulta que Battaglia estaba de pie en una roca, al lado del agua, cuando vino una ola tremenda y barió con él...

—Ya comprendo... fué una ola con juicio crítico...

HIJITOS. — Con la normalización de las entregas de película virgen se intensifica la aparición de productoras independientes y, ante la imposibilidad de contar con estudios propios, filman en los estudios de las productoras "dependientes". Se da así el caso de que cada una de éstas tiene ya, por lo menos, un "hijito" que ocupa sus "sets". La Sono tiene de hijo a la Interamericana, Lumiton a PYADA, San Miguel a Alfar, Pampa a Sur, etc.

¿HUELGAS? — La AGICA termina hoy su famoso petitorio.

—Sabe algo de su contenido?

—No, pero me lo imagino...

—¿Y qué ambiente hay?

—De expectativa... pero ya se habla de algunas huelgas que se producirían de inmediato.

INCENDIO. — Hubo un pequeño incendio en la Sono.

—¿Resultado de alguna colilla de cigarrillo tirada al azar?

—Puede ser... pero hay quien afirma que la chispa saltó al exhibirse una de las escenas íntimas de Zully y López Lagar en "Celos"...

—No creo... pues el Monumental habría ardido hace rato...

OPORTUNIDAD. — La Interamericana exhibió ayer a los críticos la película francesa "Goupi mains rouges" para que sugieran el título castelano que deberá llevar. Es una oportunidad que tiene para dar el ejemplo frente a tanto título inexacto y absurdo como desfila por la pantalla.

La Fecha Propicia

Se ha postergado hasta el viernes 13, en el Ocean, el estreno del doble programa de terror, integrado por "Vuelve la mujer araña" y "La almohada de la muerte". ¿Será por el éxito de la película actualmente en cartel o para que dichas producciones se conozcan en una fecha propicia para sustos y terrores? Naturalmente que es un programa Universal.

TITULOS. — Y hablando de títulos, ¿se lo cambiaron a la película "El susto"?

—Sí, ahora se llama "La muerte viste de blanco".

—Vaya extravagancia...

—¿El título?

—No, la de la muerte... cambiar de vestimenta a esta altura de su existencia...

—Será para darnos mejor "el susto".

SORPRESA. — Estuve en Efa, viendo el primer decorado de "Santos Vega vuelve".

—Me imagino: un rancho típico, una tranquera, un pozo de agua...

—Imagina mal: el decorado representa una "boite" porteña...

—¿Una "boite" en Santos Vega vuelve"?

—Así es... y creo que va a haber más de una sorpresa parecida en esta producción nacional.

LERMONTOV

Como homenaje al poeta y escritor ruso Mikhail Lermontov, en el centenario de su muerte, se filmó una versión de su obra "El baile de máscaras", bajo la dirección de Sergei Gerasimov. Figura en el programa de Artkino con el título de "Mascarada trágica" y se anuncia para fines del corriente mes. El cine ruso ensaya su fuerza en otros géneros.

DISTINTAS. — El viernes veremos la versión azteca de "Pepita Jiménez", de Juan Valera, en una realización de Emilio Fernández sobre un libro adaptado por él con Mauricio Magdaleno. Será otra expresión trágica del cine mexicano con Rosita Díaz, desatando el drama con su belleza. Pero un día antes, con un matiz poco frecuente en el cine de ese origen, se juzgará a Sofía Alvarez como protagonista de una comedia musical, "La reina de la opereta", que contiene selección de trozos de piezas famosas del género.

María Montez Dejará de Usar su Sarong

Tal vez muchos lamenten la noticia de que María Montez ha dejado de usar el "sarong" que la convirtió tantas veces en rival de Dorothy Lamour. Por lo pronto, en "Tánger" viste otras ropas casi tan extravagentes como aquella sintética prenda tropical, pero con un poco más de tela. Pero los estudios Universal ya han decidido, para el futuro, retornarla al tipo de vestimenta que le dió fama.



ANGELA
PATRICIA ROC, actriz del cine británico actualmente en Hollywood. La conoceremos en "Madona de los siete lunas", próxima sucesora de "El séptimo velo", donde encarna a una adolescente llamada Angela, que en Florencia busca a su madre, repentinamente desaparecida de su hogar.

NOTICIARIO DE LA PANTALLA

Inició su cuarta semana en el Ambassador "Que el cielo la juzgue".

—Julio Lofiego representará a las productoras locales en la comisión honoraria de censura municipal.

—Sigue el éxito cómico de los hermanos Marx en "Una noche en Casablanca". Postérganse, pues, los estrenos siguientes: "Un mañana más" irá el 12 y "Un día con el diablo" el 19.

—Apuntala su récord "El séptimo velo". El jueves iniciará su 13ª semana en el Broadway.

—Un film de aviación, "Voy volando", se verá el jueves en el Rex con "Conflicto sentimental". Lo interpretan artistas juveniles de la 20th Century Fox.

—Entro en laboratorio "Tres millones... y el amor", próxima novedad de la E. F. A.

—"Las tres ratas" se repondrá pronto en el Suipacha con un reestreno en copia nueva, "Eclipse de sol".

Greer Garson y Joan Blondell lo Secundan

EL JUEVES

Clark Gable es sinónimo de aventura. No se lo concibe sino ligado a algún episodio de acción, haciendo alarde de destreza y coraje. De la ficción del cine pasó a la realidad de la guerra y también allí fué héroe de muchas aventuras. Y ahora regresa en su primera película postbélica, cuyo título es ya una ratificación de principios: "Aventura". Pero debe ser una aventura envidiable, ya que la comparte con Greer Garson, compañía más que grata, y con Joan Blondell, tan joven hoy como hace 15 años. "Aventura" se anuncia para el jueves en el Metropolitan.

"Una Sombra en la Ventana" Irá el 6

Otra película española renovará el viernes el cartel del teatro Comedia convertido en cine. Se anuncia como una cinta de intriga y suspenso, titulada como la novela de C. Benítez de Castro, que la inspiró, "Una sombra en la ventana". Tiene en su elenco a Ana Mariscal, Adriano Rimoldi, Manuel Luna y Mary Martin, dirigidos por Ignacio F. Iquino.





RIVER TENDRIA QUE SUPLANTAR A ROSSI Y MORENO

El Sport de Cada Dia

Por HUGO MARINI

HOY sin verdadera emoción vuelvo a tomar contacto con los lectores de CRITICA después del largo paréntesis de más de tres años de esta casa en la que cursé toda mi carrera periodística que comprende el dilatado período de más de un cuarto de siglo. Y otra vez en estas dos columnas diarias, impuestas también por el genio creador de Natalio Botana y profusamente imitadas dentro y fuera del país, porque CRITICA siempre marcó rumbos en el periodismo moderno, seguirá compendiándose la actividad deportiva de cada jornada, con el mismo amor, la misma pasión, iguales propósitos de bien en la obra común y con la misma e inalterable independencia de criterio que cimentó y consolidó nuestro prestigio y sirvió para singularizarnos como punto de partida en todas las iniciativas valiosas del deporte, en la orientación sensata de la masa popular y de los cuerpos dirigentes, en el contralor de los organismos actuantes y en la siempre necesaria custodia de los intereses sagrados de público y jugadores que son los eternos perseguidos del deporte.

★ HE CUMPLIDO, COMO DIGO, TODA MI TRAYECTORIA PEriodística dentro de este gran hogar que se llama CRITICA, al frente de la Sección Deportes cuya responsabilidad asumo de nuevo, desde este instante.

En mi puesto de batalla, no puedo negar que tuve más satisfacciones que desencantos, aunque éstos también son frecuentes en nuestra ingrata tarea. Porque bien deben considerarse como satisfacción, todos esos hechos que jalonan una actividad triunfante, como ha sido esta de CRITICA deportiva que en todos los tiempos ha podido llevar al público la emoción del acontecimiento donde quiera que él se realizara y reflejado con la veracidad que exige el honesto desempeño de la misión y con la claridad que pudo permitir su recepción exacta en todos los sectores. Y satisfacción han sido también los grandes aciertos obtenidos en iniciativas exclusivas y trascendentes, en designaciones populares que sirvieron para exornar la personalidad de las grandes figuras del deporte y calificar las más salientes características de nuestras instituciones.

★ NUESTRA PRESENCIA EN LOS GRANDES CAMPEONATOS continentales realizados en Chile, Brasil, Uruguay y Perú, desde 25 años a esta parte, que significaron un indiscutible esfuerzo periodístico, pudo traer la versión exacta a los aficionados locales de cuanto detalle de trascendencia pudiera interesarle y con nuestra profusa información, sin retaceos telegráficos, expuso el desenvolvimiento de cada suceso con tal minuciosidad que bien podría haberse dicho que CRITICA realizaba el milagro de hacer "ver" con sus crónicas y notas gráficas, los acontecimientos desarrollados a miles de kilómetros de distancia. Fuimos más lejos también, acompañando la famosa jira del equipo de Boca Juniors por España, Alemania y Francia, que se tradujo en una verdadera sensación periodística, con el relato no sólo de sus competencias victoriosas en todas partes, sino con los detalles curiosos y pintorescos de la vida de los jugadores que son ídolos de la masa popular adicta al deporte. Y llegamos a Amsterdam, al torneo olímpico de 1928, que culminó con los inolvidables e históricos partidos finales entre uruguayos y argentinos, que tanto apasionaron al continente y sobre todo a nuestra población íntegra, de cuyo desenvolvimiento CRITICA ofreció la más extraordinaria versión, gráfica y escrita, aquella publicada a escasos días de los hechos por la utilización de los incipientes deportes aéreos de la época y la cablegráfica trasmitida desde el propio estadio, sin economía de palabras, que fué retrasmitida también por nuestros potentes altoparlantes de la Avenida de Mayo, con la que registramos una verdadera novedad y un insuperable récord de celeridad y acierto.

Así, con esa concurrencia personal a tan importantes actos, se obtuvieron los dos propósitos importantísimos y fundamentales del periodismo: el conocimiento directo, tomado con nuestros propios ojos, de los sucesos producidos y la posibilidad de la transmisión más perfecta a los lectores de CRITICA, porque se le daba al lector la impresión argentina de los hechos en que participaban deportistas argentinos. Todo lo que insumió en esfuerzo personal y económico esa actividad, se nos ha compensado con creces mediante el halago que supone la siempre extraordinaria acogida que nos dispensó el público lector, quien hizo de nuestro diario, el verdadero vocero de los deportes.

★ LA OBRA DE "CRITICA" DEPORTIVA ESTA MARCADA EN todos los acontecimientos, en todas las organizaciones y en todos los corazones. Son innumerables las iniciativas surgidas de estas páginas y llevadas a la práctica, muchas de ellas consideradas imposibles, como —y valga un ejemplo— la incorporación de los clubs Newell's Old Boys y Rosario Central a nuestro campeonato. Con ella, marcamos el camino inicial de la futura organización del futbol argentino que llegará quizá más pronto de lo qeu se supone, a la realización del gran campeonato nacional con la participación de los clubs más poderosos de los grandes centros de todo el país.

Hemos tenido participación activa en la formación de los grandes conjuntos de clubs y en los seleccionados nacionales. Transformamos jugadores de defensa en delanteros con éxito sensacional, lo mismo que de derecha a izquierda y obtuvimos sucesos que la afición no olvida y que ha sabido reconocernos.

Llegamos al corazón de los grandes ases, y por ende al de sus apasionados hinchas, empujándolos hacia la gloria, con toda esa gama de recursos periodísticos modernos que CRITICA impuso en el medio local. Así, Bernabé Ferreyra, prototipo del ídolo popular, bautizado por CRITICA con el sugestivo nombre de "el Mortero de Rufino", llegó a la cumbre de la fama, dentro y fuera de nuestras fronteras.

Y así, nuestra presencia en el deporte vivo, ha podido quedar marcada indeleblemente, porque todo cuanto tiene una singularidad, ella ha sido impuesta por CRITICA. Allí están, si no "El Ciclón de Boedo", "El Fortín de Villa Luro" ahora en Liniers con sus minaretes característicos por haber adoptado la entidad el distintivo de nuestra iniciativa. Allí están todavía los "Millonarios" y los "Bohemios" y tantos otros, que lo certifican y que hacen imposible que se hable del deporte sin que se mencione la obra de CRITICA.

★ ESTO ES LO QUE HICIMOS, EXPUESTO A GRANDES RASgos, para satisfacción de nuestro espíritu y que evocamos con natural emoción en el grato instante de sentarnos frente a la máquina para seguir en la brecha com oayer y mejor que ayer, con igual entusiasmo y optimismo y para formular una vez más nuestra promesa de seguir al servicio del deporte en todas sus buenas causas y servir al público como se merece y como corresponde a nuestro deber profesional.

LA FIGURA DEL MOMENTO Por Güida



El Trebol no Jugaría

No Tenemos Caballos, Dice el Famoso 3, J. Menditeguy

Problema de palpitante actualidad en el polo, es el que se plantea en cuanto a la realización del certamen máximo —el Campeonato Abierto— que por tradición y calidad constituye la reunión de "ases", y por las perspectivas inquietantes sobre la participación del famoso cuarteto de 40 goles, el gran conjunto de El Trébol.

Esto es lo que preocupa a la afición ahora que con el campeonato anual con handicap vuelve a verse jugar en el ground de Palermo, luego de un paréntesis prolongado más de lo que se deseaba.

Habrá campeonato abierto

Con respecto a la primer pregunta estamos en condiciones de afirmar que se hará el Campeonato Abierto, y que Palermo, el magnífico Campo Hípico Argentino, será su escenario. Hay varias combinaciones proyectadas con el propósito de formar conjuntos de fuerzas parejas que puedan aspirar, por derecho propio, a clasificarse campeones.

El Trébol no jugaría

En cuanto al otro punto, CRITICA consultó la opinión del formidable número 3 de Tl Trébol, Julio Menditeguy, quien explicó claramente cuál es la situación actual. Dijo así:

"En estos momentos no se puede negar, ni afirmar, con respecto a la participación de El Trébol en el próximo Campeonato Abierto y en los otros torneos de importancia que le preceden. Los integrantes del conjunto carecemos de caballos. Sólo poseemos 2 o 3 cada uno y con ese plantel no es posible jugar. Estamos en gestiones con el fin de conseguir un lote de 12 petisos de cierta calidad, cuatro más para cada jugador, lo que aseguraría la participación del team pero por ahora existen dificultades serias para que podamos considerar con optimismo dichas gestiones. Ese es el real estado de cosas que para definirse en una u otra forma podrá demorar todavía alrededor de un mes".

EL BRILLANTE polista de El Trébol, Julio Menditeguy, que en interesantes declaraciones formuladas a CRITICA, esboza el problema a que se halla abocado el poderoso "cuarteto".

Boca Lleva 7.000 Pesos a R. Plate

Boca Juniors, superando en 7 mil pesos a River Plate, sigue firme como puntero en la tabla de los pesos, mientras Lanús tiene asegurado el último lugar.

En las primeras 17 fechas del campeonato profesional de primera división se ha obtenido un total de 2.347.294 pesos correspondiendo a cada club la siguiente cantidad:

Boca Juniors	$	267.845.75
River Plate	„	260.562.75
Independiente	„	213.560.75
San Lorenzo	„	210.220.—
Racing	„	209.022.—
Huracán	„	152.482.25
N. Old Boys	„	125.264.25
Chacarita Jrs.	„	120.353.—
Atlanta	„	116.513.50
Rosario Central	„	103.860.75
V. Sársfield	„	101.552.50
Estudiantes	„	101.012.25
Platense	„	92.467.75
F. C. Oeste	„	92.167.60
Tigre	„	91.276.25
Lanús	„	82.132.75

Descansaría Palma Este Domingo y Sued Reprisa

A pesar de haberse impuesto, en un partido bastante difícil por cierto, contra Huracán, el equipo de Racing no acusó una actuación comparable a las que venía realizando y la defección técnica se atribuye a la ausencia de Quiroga, motivo que obligó a substituirlo con Filgueiras haciendo reaparecer a Yebra en lugar de éste.

Ya recuperado totalmente el half titular podrá reincorporarse al equipo el domingo próximo, en ocasión del match contra Atlanta, y esto dará margen a una nueva modificación en la zaga, por cuanto se tiene pensado formarla con Yebra y Filgueiras, dando un corto descanso a Palma.

En cuanto a la delantera académica presentará también una modificación, pues el puntero izquierdo Sued se siente en condiciones de reaparecer, por lo que será incluído en el equipo.

Sued, cuyo estado atlético y físico estaba recuperado desde hace más de ocho días, no fué puesto contra Huracán debido a que él mismo interpretaba que todavía debía permanecer en relache.

Se Mató el Ganador de las 500 Millas

ATLANTA, 3 (A.P.). — Mientras una multitud calculada en 20.000 personas contemplaba horrorizada la escena, George Robson, que hace poco ganó en forma sensacional la carrera de las 500 Millas de Indianópolis, perdió la vida al chocar su coche con el de otro corredor norteamericano, George Barrigner, de Indianápolis.

Este último también murió a consecuencia de las heridas sufridas en un choque de seis automóviles que se produjo al tomar los corredores una curva en la carrera de 100 millas que se llevó a cabo el día de ayer. Por lo menos dos corredores —de los once que participaron en ella— resultaron heridos, aunque no de consideración.

Giúdice Ocupará la Plaza Vacante del Medio Zaguero

La diferencia que apenas separa a River de Boca y a éste de San Lorenzo hace que cada fecha resulte para los tres primeros del campeonato un riesgo de consideración, dado que cualquier traspié malograría en mucho, la chance que cada uno lleva.

Por su condición de líder absoluto es River Plate el que más responsabilidad tiene en cada match y en el programa próximo de partidos a cumplirse su adversario es nada menos que Estudiantes de La Plata que, jugando en la ciudad de las diagonales, y por más irregular que sea, se presenta como enemigo de sumo cuidado, capaz de no solamente poner en duro trance al team de los "millonarios" sino también de hacerle perder algún punto.

Y River Plate, que recién desde el domingo anterior cuenta nuevamente en su equipo con Juan Carlos Muñoz, tropieza con un inconveniente digno de tenerse en cuenta para medir sus posibilidades en el importante match: deberá prescindir del concurso del centre-half Rossi y además, casi seguro también, Moreno tampoco podrá reaparecer.

Menos mal que, para la emergencia, River cuenta con suplentes de reconocida calidad. Giúdice, el ex hombre fuerte de Huracán, reemplazará a Rossi y Báez, titular de la primera escuadra hasta que se reincorporó Moreno, actuará entre Muñoz y Pedernera.

La lesión que aqueja a Rossi y que impedirá que se presente contra Estudiantes de La Plata es una leve fractura en el dedo mayor del pie derecho, cuya cura demandará un tiempo no menor de diez días.

El resto del conjunto riverplatense no sufrirá modificaciones con respecto del que enfrentó en la última fecha disputada a Platense.

Descansará Salvini y Vuelve Di Stéfano

Contra Newell's Old Boys tendrán los del "globito" a Di Stéfano como director de la línea delantera, pero en cambio resulta muy dudosa la actuación de Salvini, quien quedó lesionado el domingo último.

* * *

Un solo match habrá por el campeonato de la Liga Universitaria. Los primeros equipos de Ciencias Médicas y Agronomía deberán dirimir supremacías en el field de estos últimos.

* * *

El 10 de este mes dará comienzo la disputa del segundo campeonato escolar de fútbol, que contará con la intervención de un solo equipo por colegio y tendrá carácter eliminatorio.

Borgnia y Gutiérrez Desaparecen en Ferro

Los "ferroviarios", que sufrieron una aplastante derrota frente a Boca Juniors, se aprestan para tomarse su desquite con Tigre —compañeros en los últimos lugares de la tabla— y para mejorar la actuación cumplida el domingo último anuncian la reaparición del zaguero Gutiérrtz y una figura veterana como Borgnia, que dará mayor envergadura a la línea delantera.

Mientras Oeste procura reforzar su elenco, la gente de Tigre se muestra un tanto desorientada por su nuevo contraste frente a Vélez Sársfield y tiene proyectado efectuar cambios radicales en su alineación.

Se Efectuará Esta Noche el Festival del Almagro

Esta noche se llevará a cabo un festival pugilístico de amateurs, organizado por el Almagro Boxing Club, en el local de la FAB. En los matches de fondo, Mauro Cia peleará con Nicolás Carmé, Alberto Marchione con Mariano Agüero y Arnoldo Pares con Mike Pereyra.

En $ 500.000 Adquirirá Boca el Solar Vecino a su Estadio

EL Club Atlético Boca Juniors, con el propósito de ampliar las actividades que desarrolla la entidad, ha realizado gestiones ante las autoridades del Ferrocarril Sud, que, según informes, se concretarían en el día de mañana, a fin de lograr la compra del terreno adyacente a su estadio, y en el cual se ha instalado actualmente el anexo infantil.

Por dicho terreno se pagaría $ 500.000 y la entidad invertiría otra suma igual para instalar en el mismo una pileta de natación, con las dimensiones olímpicas, y lugares apropiados para el desarrollo de otras actividades deportivas.

En esa piscina, que contará con los elementos más modernos, se disputaría en febrero del año próximo el Campeonato Sudamericano de Natación, de acuerdo con la promesa que hicieran al club Boca Juniors los dirigentes de la Federación Argentina de Natación y Water-Polo.

Reprisa Fogel Contra Vélez en R. Central

ROSARIO, 3. (De nuestro corresponsal). — Esta mañana han reiniciado su entrenamiento los jugadores Marracino —que permaneció enyesado por espacio de varias semanas— y Fogel, quienes hicieron solamente gimnasia.

Recién se reintegrarán al equipo superior dentro de quince días, en ocasión del encuentro que sostendrán contra Vélez Sársfield.

El domingo reaparecerá el medio zaguero Fogel, pero, en cambio, Cardona será suplido con Villariño.

Un Team Uruguayo Irá Para el Brasil

MONTEVIDEO, 3 (United). — Se realizan gestiones para que un equipo de futbolistas uruguayos visite el Brasil para jugar en Porto Alegre un encuentro el 20 del corriente. Las gestiones las realiza el director de "Folha da Tarde", de Porto Alegre, Sr. Amaro Juniors, que se halla en Montevideo.

Los Invictos Caraune y Ceruso Pelean el Sábado

Los invictos profesionales Atilio Caraune y Enrique Ceruso se presentarán el próximo sábado en el cuadrado del Luna Park, resolviendo posiciones con Alberto Tessi y Francisco Pagola, respectivamente. Los títulos que poseen los púgiles citados en primer término son la mejor garantía para justificar la bondad de los citados combates.

Vuelve Pellegrina y no Juega Ongaro

ANTE un rival calificado como River Plate, no podrá presentar Estudiantes su elenco titular. Puede jugar, según informan los médicos, el veterano puntero izquierdo, Manuel Pellegrina; pero, en cambio, desertará de sus filas el centro half, S. Ongaro, quien por una semana tiene que permanecer en relache.

Confían poder asegurarse la actuación del puntero A Gagliardo, quien solicitó no intervenir en la práctica de mañana.

De esta manera Estudiantes estará en condiciones de producir ante su gran adversario una performance que lo rehabilite.

Carece de Importancia el Contratiempo de Remo: Esta Mañana Fué Trotado

Un Atractivo Cotejo Entre Especialistas Nos Ofrecerá el Premio Palermo

Emperor le Dará Revancha a Estuardo, con la Participación de Endeavour y de Guapo

Los Cuatro Adversarios Poseen Chances Parejas

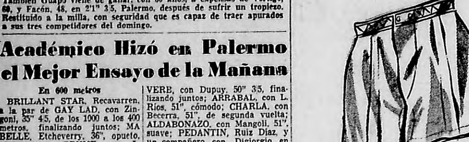
AUNQUE reducido a cuatro ratificaciones, el clásico Palermo, del domingo próximo en el Hipódromo Argentino, promete un cotejo de esos capaces de levantar el entusiasmo, sin apelar a nombres grandes, ni a exhibiciones de cracks o presuntos cracks.



J. ZUÑIGA probará a Estuardo con filete

Emperor, Estuardo, Endeavour y Guapo bastan y sobran para animar una lucha a lo largo de 1600 metros. Todos son especialistas —dado que, a nuestro criterio, cuando Guapo ganó en mayor distancia lo hizo forzando sus aptitudes— y todos cuentan con performances recientes capaces de abonar sus chances.

Emperor y Estuardo, por de pronto, tienen pendiente la revancha del clásico Río Negro, que ganó Emperor por un cuerpo sobre su hermano paterno, en el notable tiempo de 1'34" 3/5, llegando tras de ellos Aden, Peluquero y Vértigo. Como el pensionista de Lapistoy ha seguido mejorando, es ocioso asignarle el favoritismo. Pero la cosa no le resultará barata, dado que irá a peso igual con Estuardo, en vez de recibir tres kilos como en la recordada oportunidad, aparte de que lo montará Zúñiga, y con ello queda dicho que el filete puede obrar un milagro, tanto más factible en un animal de las peculiaridades de Estuardo. No terminan ahí las cosas, desde que Endeavour no es de arrear con las riendas, bastando, para botón de muestra, su reciente triunfo, logrado, con 59 kilos, por tres cuerpos sobre Aden, 61, en 1'36" 3/5, Palermo. También Guapo viene de ganar, con 60 kilos, a expensas de Vértigo, 60, y Facón, 48, en 2'1" 3/5, Palermo, después de sufrir un tropiezo. Restituído a la milla, con seguridad que es capaz de traer apurados a sus tres competidores del domingo.



Hip. Argentino

Competidores Para el Domingo

Premio Omega — 1.600 metros			
Nublada	56	My Queen	56
Harem Maid	56	Vinería	56
Premio Clamor — 1.600 metros			
Tamarisco	56	Abur	56
Fulminante	56	Dark Bird	56
Port Royal	56	Marsan	56
Pecarí	56	R. Appeal	56
Pecuese	56	Huyadi	56
Napier	56	Zaguero	56
Caimito	56	Certamen	56
Hualfín	56		
Premio Moloch — 1.000 metros			
Fortuna	59	Isolda	55
Beatriz	57	Veronesa	55
Lantana	55		
Premio Rico — 1.800 metros			
Huaico	57	Pedantín	54
B. Shadow	56½	Santander	54
Baruc	56	Still	54
Esquinazo	55½	Batifondo	53
Sagrado	55	Ginebrino	52
Ciro	54½	Camarilla	52

Probables Competidores y Montas del P. Palermo

DAMOS a continuación los probables competidores y montas del clásico Palermo, a disputarse el domingo

Emperor 59 1/2, I. Leguisamo
Estuardo 59 1/2, J. Zúñiga.
Endeavour 59 1/2, Di Tomaso
Guapo 59 1/2, L. Martínez.

Insigne	54½	Guitarrón	52
Premio Palermo — 1.600 metros			
Emperor	59½	Endeavour	59½
Estuardo	59½	Guapo	59½
Premio Mameluke — 1.600 metros			
Nendivei	56	Mongol	56
Erebus	56	Chaleco	56
Dédalo	56		
Premio Putarco — 1.000 metros			
Envión	63	Varenga	51
Taciturno	58	Colorín	48
Consejo	57	Fosforito	48
Premio Snob — 3.000 metros			
El Salado	60	Sagrado	56
Blizzard	57	Batifondo	54
Enojo	58	Cornejo	52
Voltio	57	Bluff	49

HIPODROMO DE LA PLATA

Inscripciones Para el Domingo

Premio Baratita — 1.200 metros			
Su Nieta	57	Mamina	57
Diana	57	La Fronda	57
Cachivache	57	Siglinda	57
Miss Lola	57	Nieta Nueva	57
Atalaya	57	City Bell	57
Costera	57	Sinesbera	57
Localista	57	Ña Rosa	57
Hacendosa	57	Inspiración	57
Bloqueada	57	Antuca	57
Analisa	57	Mushabla	57
Mazorquera	57	Malena	57
Tunita	57	Cholinvilla	57
Predilecta	57	Tirada	57
Pravia	57	Pinchirola	57
L. Malquerida	57	Amanbay	57
Fanny	57	Desdeñosa	57
Ranchería	57	Ventajera	57
Aragonesa	57		
Premio Carolino — 1.400 metros			
Zorzal Bravo	56	Zarike	56
Kakuy	56	Histórico	56
Popoff	56	Paduano	56
Tack	56	Regatón	56
Premio Catarata — 1.300 metros			
Mártir	57	Periquito	57
Ciclamor	57	Mazo	54
Más	57	Lupino	54
Plácido	57	Brocal	57
Tigullo	57	Rey de Tiro	57
Pretérito	57	Cadmus	57
Código	57	M. Verde	57
Garguero	57	Digno	57
Boyardo	57	Guirlache	57
Orangeman	54	Sosegado	57
For Ever	57	Círculo	57
Cacique Feo	57	Mayoral	55
Tonyhabla	57	Chumbazo	54
M. Bernard	57	Nere Aitá	54
Warton	57		
Premio Fanciful — 1.500 metros			
Chiclanera	57	Aramiza	57
Te Gusta	57	Lista Verde	57
Nevisca	57	Hidalguía	57
Rosada	57	Gladiadora	57
Potala	57	Santanita	57
Azuleña	57	Pulkorá	57
Calaoutza	57	Ñandai	57
Oleada	57	Brunela	57
Premio Cynna — 1.600 metros			
Tritón	54	Bergante	46
Zingarella	47	Patrick	45
Shahalí	47	Baleador	60
Lenco	48	C. de Bustos	53
Fuesa	45	Mandil	52
Premio Sonora — 1.300 metros			
(Anulada definitivamente)			
Premio Antígona — 1.400 metros			
Chiclanera	52	Yaciretá	57
Tip	55	Pintura	57
Viva	55	Pura Fe	57
Scylla	55	Floresta	57
Floreada	57	Palmeta	57
Catanguita	52	Araucana	52
Royal Mail	57	Zulema	57
Pardejona	57	Tórtora	57
Carita	55	Nice	57
Premio Montijo — 1.500 metros			
Pegador	57	Patrick	55
Aprecio	55	Mar Frío	53
Primor	57	Charlone	57
Ginebrino	55	Gauchohabla	52
Desnudo	57	Semillero	57
Last Chance	55	My Eye	57
Tonyhabla	52	Parador	57
Warton	52	Tronío	55
Flechazo	57	Mentado	55
Batuque	55	Marcelus	55

Con Paliativos Mejoró el Garrón Izquierdo del Veloz Hijo de Ipé

ESTA mañana entrevistamos a Domingo Torterolo, interrogándolo sobre el estado real de Remo, que en el día de ayer acusó cierta dureza, de orden inflamatorio, en el garrón izquierdo. Nos manifestó Mingo que la dolencia del hijo de Ipe carecía de importancia y había cedido rápidamente después de la aplicación de fomentos y una tintura yodada. Esta mañana, el zaino fué trotado, quedando sin novedad. Un par de días de descanso serán suficientes para que se le reanude el vareo, con miras a intensificar su training para el Nacional.

Académico Hizó en Palermo el Mejor Ensayo de la Mañana

En 600 metros

BRILLANT STAR, Recavarren, a la par de GAY LAD, con Zingoni, 35" 4/5, de los 1000 a los 400 metros, finalizando juntos; MA BELLE, Etcheverry, 36", opueto, pistaauxiliar; BRUME, con J. Martínez, suave.

En 800 metros

VISIONARIA, F. R. Quinteros, 49", de los 1000 a los 200 metros; HAREM MAID, con H. Pantanali, 49" de los 1000 a los 200 metros; HUALFIN, Ruiz Díaz, y ELESER, con Digiorgi, 49" 1/5, juntos, pero mejor el primero; PINTURERA, Ríos, dió dos cuerpos de ventaja e igualó cómoda a una compañera con Almada, empleando 49" y 2/5; HUNYADI, Zaragoza, 49" 4/5; PARTIDARIO, Albertini, 49" 4/5 de los 1000 a los 200 metros; CAMERONIA, Zúñiga, y un compañero, con Etcheverry, 50", juntos; SMACK, con J. Sola, 50" 3/5 RECIEN, con Ríos, y un compañero con Almada, 50" 4/5, mejor el primero; MAGOT, con aMrrone, 50" y 3/5; ZORRO BRAVO, con H. Laborde, y POST ROYAL, con Giovanetti, 50" 3/5, juntos; DARK BIRD, con R. Fernández, dió un cuerpo y medio de ventaja y dominó fácilmente a dos compañeros con Zaragoza y el peon respectivamente, empleando 50" 2/5; BARVELA, con F. R. Quinteros y VERB, con Dupuy, 50" 3/5, finalizando juntos; ARRABAL, con L. Ríos, 51", cómodo; CHARLA, con Becerra, 51", de segunda vuelta; ALDABONAZO, con Mangoli, 51", suave; PEDANTIN, Ruiz Díaz, y un compañero, con Digiorgio, en 51" 2/5 ;SIBARITA, con el peón, y un compañero, con Zaragoza, en 52" 4/5, cómodos; NATURA, con E. Mernics, 53", suave.

En 1000 metros

LANTANA, con aCtalano, en 1' y 1/5, opuesto, de los 2000 a los 1000 metros; PELUQUERO, con Pintado, dominó por dos cuerpos a CHUNZO, con F. R. Quinteros, empleando 1'1", en los primeros 800 metros los acompañó KITILIPI, con R. Fernández, en 49" 3/5; MATEADOR, con Albertini, 1'1", VARENGA, con Villalba, 1'1" 1/5; BRISKET, con Zúñiga, 1'1" 3/5, de recta, FO REVER, con N. Alvarez 1'2" 2/5; SNOB, Zúñiga, y BATIFONDO, Etcheverry, 1'2" 4/5, juntos; BLOSSON, con F. R. Quinteros, 1'5", cómoda.

En 1600 metros

MONGOL, con Caballero, 1'41" y 3/5 pasando los últimos 1400 metros a la par de PUNGER, con Marrone, en 1'29".

En 2400 metros

ACADEMICO, con F. R. Quinteros, empleando 1'54" 2/5 para los últimos 1800 metros.

SAN ISIDRO

RIVALES Y MONTAS DEL SABADO PROXIMO

P. Salteño — 1400 mts
(Taca 56, X. X.
(Natura 56, E. Mernies
Barvela 56, F. Quinteros
Giraldina 56, P. Echagüe
Bala 56, T. Albertini
Bayeta 56, S. di Tomaso
Heredera 56, E. Martucci
Papua 56, E. Callejas
Baslamas 56, J. Sberna
Escoa 56, J. Artigas
Poca 56, A. Bianchimano
Sibarita 56, R. Fernández
M. Stuart 56, A. Lhuillier
P. Malaño — 1000 mts.
(Aprendices sin descargo)
Peregrino 56, J. Artigas
Kabul 56, I. Leguisamo
Juanyo 52, F. Quinteros
Premio Globe Trotter — 1000 metros
(Corsario 57, dudoso
(Desnudo 53½, Cincunegui
Bordoneo 55, R. Royo
Casabalito 53½, Do'guez
Xenium 52½, J. Caballero
Ember 52½, H. Laborde
Carol 51, J. Arismendi
Rehén 56, L. Carreño
P. Cogullo — 1000 mts.
(Para jockeys que no hayan ganado más de 6 carreras e neste año).
Marysol 57, J. Díaz
Cruza 57, P. Lofiego
Machanga 57, A. Grassi
Tarasca 57, Bianchimano
Tacna 57, F. Delleutraz
Volando 57, P. Falcón
Pancha Cia 57, E. Callejas
Lady Dewar 57, Contreras
Mahogany 54, no correrá
Bávara 54, no correrá
P. P. Chapar — 2000 mts.
La Gaucha 63, no correrá
Cameronia 53, J. Zúñiga
Tatacuá 49, Lapellegrina
Voluntaria 47, J. Pivotti
P. Niño — 1000 metros
Pissina 56½, Domínguez
Humami 54, M. Prátola
Zahira 54, A. Domínguez
Pachorra 54, I. Leguisamo
Rosaura 54, L. Martínez
Balandra II 53½, X. X.
Banquina 52½, J. Artigas
Sirona 52½, R. Royo
H. Hermoso 52½, Pe'grino
Chirona 52, V. Fernández
Florecilla 49½, Lape'grina
P. P. Habano — 1100 mts.
Pierrucito 56, R. Orduna
Certámen 56, X. X.
D. Ramiro 56, Contreras
Pecarí 56, E. Callejas
Fidji 56, E. Martucci
Tack 56, X. X.
Tío Pepe 56, C. Riero
Cirujano 56, Matteucci
Abisinio 56, M. López
Yankee 56, O. Nardi
Pecuese 56, S. di Tomaso
Mateador 56, T. Albertini
Faisanero 56, C. Herzog
Kitilipi 56, I. Leguisamo
Z. Bravo 56, no correrá
Rombo 56, L. Martínez
Arrabal 56, no correrá
Americano 56, X. X.
Vencimiento 56, R. Ríos
Sarcástico 56, L. Canú
Hunyadi 56, J. Zaragoza
(Kakuy 56, J. Sberna
(Killery 56, no correrá
P. Corcho — 1600 mts.
Aden 52, R. Quinteros
Capellán 60, I. Leguisamo
Marlero 56, L. Martínez
Tinajón 56, J. Zúñiga
La Gaucha 56, no correrá
Saíd 54, B. Marcos
Bittersweet 53, O. Nardi
B. Shadow 51, La'grina
(Fuesa 49, dudosa
Santander 49, no correrá
Lovi 46, no correrá
Patrick 45, J. Pivotti
Bomilcar 45, J. Becerra

Churrinche, a la Par de Gallito, Pasó en la Arena de San Isidro, 1.000 Mts. en 1' 2/5

En 500 metros

Rosaura, con Becerra, 28" 4/5.

En 600 metros

La Fe°na, Bianchimano, 35" 4/5; **Bordoneo**, Sberna, y un compañero con el peón, 36", opuesto; **Chancera**, Barbeito, 36" 2/5; **Fosforito**, Baratucci; **Peregrino**, Contreras y **Florecilla**, Luján, 36" 4/5, opuesto; **Simétrica**, Callejas, 36" 3/5; **Caster**, Ponzi, 37" 4/5.

En 700 metros

Rehén, Castro, 43"; **Iluminado**, Mateuci, 43", opuesto; **Americano**, Canú, y **Bitu**, Mateuci, 44", opuesto; **Remito**, Contreras, 44", opuesto.

En 800 metros

Camarilla, Di Tomaso 47" 3/5, tierra; **Bayeta**, M. López, 47" 2/5; **Foca**, Bianchimano, y **Normanda**, J. López, 47" 3/5, tierra; **Consejo**, Riero, y **Florindo**, Manzoni, 48" 2/5; **Tinajón**, Dacosta, 48" 3/5, opuesto, tierra; **Escoa**, Cincunegui, y **Envion**, Manzoni, 48" 2/5, opuesto; **Emperor**, Pena, dió cuatro cuerpos de ventaja y dominó fácilmente a **Malamigo** con Mateuci y un compañero con Barstuci, en 49" 4/5; **Hija Hermosa**, Pellegrino y un compañero con el peón, 46" 1/5, opuesto, tierra; **Colecó**, M. López, y **Jachali** con J. López, 49" 2/5; **Pecarí** con R. B. Quinteros, y **Macedónico**, Callejas, 50", opuesto; **Senegalia**, Dacosta, y **Polichinela**, Vitale, 50" 2/5, opuesto; **Casi Nada**, Nardi, 52"; **Esquinazo**, Canú, 52" 3/5, opuesto, suave; **Seudo**, Luján, y una compañera, Vidal, 53"; **Fuesa**, Fernández, 52", opuesto; **Bittersweet**, Nardi, 53", opuesto; **Solita**, Callejas, y **Carcelero**, peón 51", opuesto; **Hurona**, Martínez, 51"; **Entraña**, Martínez, 52", opuesto; **Yankee**, Nardi, 52" 2/5, opuesto; **Verdadero**, J. López, 52"; **Half Crown**, Luján, 54", suave, de segunda vuelta.

En 1000 metros

Churrinche, con Antunez y **Gallito** con Canú, 1' 2/5; el primero tendió una vuelta; **Juanyo**, Barrios, 1'2"; **Royal Apeal**, Luján, y **Mine d'Or**, con Martín, 1'2", opuesto; **Abur**, Di Tomaso, y **Kalú** con Canú, 1'2" 3/5, opuesto; **Rompo**, Martínez, y **Marlero**, Manzoni, 1'2"; **Erebus**, Antunez, dió cuatro cuerpos de ventaja y llegó a dos de **Ready** con Luján en 1'2", opuesto; **Calmancito**, con Martínez, y dos compañeros con Luján y el peón, respectivamente, en 1'3" 3/5; **Copo**, Martínez, y **Lord Mayor** con Royo, 1'3" 4/5, opuesto; **Kabul**, Luján, 1'5" 2/5, opuesto.

En 1600 metros

Guapo con Ibarra, 1'41"; en los primeros 1400 metros lo acompañó **Mas** con J. López, empleando 1'29" 3/5; **Telabobe**, con Portilla, y **Mister Pitt** con Fernández, 1'43" de floreo; **Tipy**, Nardi, 1'50", floreo a palos falsos.

En 2200 metros

Miss Alesia, Di Tomaso, y **Esquinazo** con Pena, 2'29" a palos falsos.

Botante y Semillero Cumplieron Muy Buena Corrida en La Plata: 1.400 Mts. en 1'28"

En 600 metros

VENTAJERA, F. M. Ortiz, 38"; RANCHERIA, M. Montero, 37"; MINGA, J. Corte, 36" 2/5.

En 700 metros

CANCIONERO, M. Prátola y CANDIDATO, R. Orduna, 43" 2/5; HADI, J. Gularte, 42" 3/5 de los 1000 a los 300; CASABALITO, A. Canay, 41", lado opuesto; URUBU, A. García, 43" 2/5.

En 800 metros

NEVISCA, con M. Robles, 48", opuesto; CAROL, J. C Arismendi, y LORETO, P. Bustamante, en 48" 2/5; MANGULAU, A. Goñi, 49" y 3/5 de los 1000 a los 200; CARANTO, A. Lhuillier, 49" 2/5; FIERRITO, E. Amuchástegui, en 47" 3/5; HUMAMI, M. Prátola, en 48", de los 1000 a los 200; NICE, A. García, 47" 3/5; Don MONTIEL, A. Canay, 49", lado opuesto, pista chica.

En 1000 metros

TRITON, E. Mieres, 1'1" 1/5; DUCHO, Amuchástegui, en 1'5"; Pista chica: FLECHAZO, A. Lhuillier, 1'1" 1/5; SALSITA, 1' justito con R. Rodríguez, opuesto; MUMAJO, R. M. aGrcía, 1'3"; BERGANTE, E. Tadei y REOJO, con J. Gularte, 1'2"; ROBIN HOD, L. Almirón, 1' 2/5; CHABARE, con R. Orduna, 1000 metros, suave; TRONIO, con O. Corvalán, 1'2"; NIETA LOCA, J. Gularte y LA BRUNETTE, R. Rodríguez, 1'2" y 3/5; TROVADORA, M. Robles y LUJANERO, P. P. Artigas, 1'1" y 3/5 de los 2200 a los 1200 metros; MARYSOL, J. Díez y DILAUNA, J. Corte, 1'1" 1/5 de los 2000 a los 1000; Argelino, Echagüe, en 1'2"; FLOX, R. Rodríguez, le ganó por varios cuerpos a MAR FRIO, con H. Boquin, en 1' 4/5; ZURDO, Moreno, y TABIMBOR, con E. Mieres, 1'1" 3/5.

En 1300 metros

CHARA II, R. Orduna, y ENCARNACION, E. Mieres, floreo; SOSEGADO, J. Gularte, 1'21" 3/5; TAMUS, M. Prátola, y TIGULIO, J. Babera 1'19" 3/5.

En 1400 metros

BOTANTE, H. Padula, y SEMILLERO, con A. Lhuillier, 1'28"; LIDIADOR, con R. Rodríguez, en 1'28", en los primeros 1200 metros fué dominado por Fábula con R. M. Valdez, en 1'13" 3/5.

En 1500 metros

BOICOT, R. Rodríguez 1'39" al freno; PRIMOR, R. M. Valdez, en 1'38"; LISTA VERDE, R. González, 1'36" 2/5.

En 1600 metros

SANDARY, R. Rodríguez, 1'42" y 3/5; últimos 800 a la par de MONTEMAR, con Sosa; SAADI, con M. Prátola, 1'40" 3/5.

TARZAN — *Se desprenden del muchacho* — por E. RICE BURROUGHS

TOMMY BRENT FUÉ CAPTURADO POR KUALA, LA MONA QUE QUERÍA REEMPLAZAR A SU HIJO PERDIDO. ESTANDO EN LO ALTO DE UN ARBOL, LLEGÓ SU COMPAÑERO BANCHAK. KUALA HABÍA ESTADO DEMASIADO...
...EXCITADA PARA PERCIBIR EN EL PEQUEÑO HOMBRECITO UN OLOR A LEONES, PERO BANCHAK LO SINTIÓ.
INSTINTIVAMENTE SE ARROJÓ SOBRE TOMMY. CON UN RÁPIDO MOVIMIENTO DE SU BRAZO...
...KUALA EMPUJÓ A TOMMY DE LA RAMA. PERO, SI QUERÍA SALVARLO, ¿POR QUÉ...
...LO ARROJABA DESDE LA ALTURA?

VIC FLINT — *La puerta se abre* — por O'MALLEY y LANE

TODO EMPEZÓ EN UN ATARDECER.
¡SENSACIONAL CRIMEN! ¡LA POLICIA DESCONCERTADA!
¡UN CONOCIDO TAHUR ASESINADO!
ESTABA SENTADO EN MI OFICINA LEYENDO EN EL DIARIO LO REFERENTE A UN CRIMEN
¡HMM!... ¿NO ES EXTRAÑO QUE JIMMY JERCE ESTUVIESE TAMBIÉN EN EL ASUNTO DE LOS CABALLOS?
PROBABLEMENTE FUÉ MUERTO EN UN COCHE, Y LUEGO ARROJADO DEL MISMO
SI USTED ES VIC FLINT, YO LE TENGO UN TRABAJO URGENTE.
LA PUERTA SE ABRIO, Y...

CESAR, EL CAPITAN SIN MIEDO — *¿Será la última despedida?* — por ROY CRAM

CÉSAR SE ENCUENTRA EN LAS FILIPINAS, CUMPLIENDO UNA MISIÓN, JUNTO CON EL JOVEN TITO, HIJO DEL VIEJO JEFE DE LA ISLA.
YA ESTÁ ACLARANDO. ¿QUÉ HORA ES, TITO?
LAS 5 Y 7 MINUTOS... FALTAN 8 MINUTOS...
SON LOS ÚLTIMOS INSTANTES DE ESPERA... ¡HAY TANTAS COSAS PARA HABLAR, Y TAN POCO LO QUE SE PUEDE DECIR!
SI ALGO ME PASARA, LE DEJO AQUÍ LA DIRECCIÓN DE MI MADRE, TITO. QUIZÁS UD. PODRÍA ESCRIBIRLE...
¡LAS 5 Y CUARTO POR FIN! ¡LLEGÓ EL MOMENTO DE ENTRAR EN ACCIÓN! SI LOGRO ESCAPAR CON UNO DE ESOS AVIONES... BUENO; ¡ADIÓS, TITO!
¡ADIÓS, SEÑOR!

LA JUVENTUD DE BUFALO BILL — *Los parientes del amigo cuervo* — por H. ONEILL

HABIENDO SALVADO DEL INCENDIO A TODOS LOS ANIMALES, BILL Y TOMMY SE DISPONEN A REGRESAR A CASA, LUEGO DE AGRADECER A UN CUERVO AMIGO QUE HA TOMADO PARTE EN EL SALVAMENTO.
SI TODOS LOS CUERVOS SON TAN BUENOS COMO VOS, VIEJO, ME GUSTARÍA CONOCERLOS
¡POR DIOS! ¡MIRA! ¡TU CUERVO HA VUELTO CON TODOS SUS PARIENTES!
¡CRAA! ¡CRAA!
¡QUÉ HERMOSA FORMACIÓN!

TERRY — *Instrucciones complicadas* — por MILTON

¡UN EQUIPO COMPLETO DE RADIO!
SI, PERO MIREN ESTO.
(1) USTEDES DISEÑARÁN UNA CLAVE ANOTANDO LOS 13 ESTADOS ORIGINALES EN ORDEN ALFABÉTICO, EMPAREJANDO LAS LETRAS "A" Y "M" CON EL NOMBRE DE UN ESTADO. AL LADO DE CADA NOMBRE DE ESTADO ESCRIBIR EL NOMBRE DE SU CAPITAL.
"CUANDO HAYA NECESIDAD, DELETREARÁN LAS ABREVIACIONES CORRECTAS..."
¡UFF!
"¡APUESTO QUE EL TIPO QUE INVENTÓ ESTA PESADILLA ESTÁ EN EL AVIÓN, RIÉNDOSE DE NUESTRA CONFUSIÓN!"

DICK TRACY — *Ada Rey triunfa* — por CHESTER GOULD

PERMÍTAME QUE LA FELICITE, ADA REY
ME LLAMAN PIMPOLLO... SOY APRENDIZ DE PERIODISTA.
USTED HA RESUELTO EL MISTERIO DEL GUARDAESPALDAS DE UN GRAN DELINCUENTE
¿NO PODRÍA LLEVARME UN RECUERDO DE LAGARTIJA? ALGO ASÍ COMO UN ZAPATO...
¡QUÉ RECUERDO!
¡HMM! UN PARCHE POROSO EN LA ESPALDA DE PICADILLO... ¡Y CON CÁPSULAS OCULTAS!

SCORCHY SMITH — *Decidido a todo* — por WILLARD

ANTES DE DESTRUIR UNA MINA DE URANIO, LUMEL SE PROPONE LIQUIDAR A SCORCHY Y VAL.
¿NO LE MOLESTA QUE ME EMPOLVE ANTES QUE USTED HAGA VOLAR TODO?
¿TAMBIÉN SE VA A PONER ROUGE?
¡OH, CIELOS!
SI LES GUSTA EL NEGRO DE HUMO PARA LOS OJOS, PUEDEN PINTARSE...

EL JUEZ JUSTO — *Un viaje eterno* — por BRENT y WELLS

VAMOS A CASA, GATILLO. YA PASEAMOS BASTANTE POR HOY.
¡OH, DIOS MÍO!
¡GATILLO!... TR... ¡AY!
OTRO MÁS HA SALDADO CON SU VIDA LA DEUDA A EZEQUIEL CRAB

EL PEQUEÑO ABNER — *A la voz de aura* — por AL CAPP

DURANTE 15 AÑOS, EL FUNDADOR, ALCALDE, COMISARIO Y JUEZ DE CORNHUELA NO HA PODIDO CASAR AL ESPERPENTO DE SU HIJA. REUNE A LOS HOMBRES DEL LUGAR, PREPOTENTEMENTE, Y EL QUE SEA ALCANZADO POR VIOLETA, QUE ASÍ SE LLAMA LA SOLTERONA, DEBERÁ CONTRAER NUPCIAS.
CUANDO SALGA EL TIRO ECHEN A CORRER, GANDULES...
NO VA A SER QUE SE LES OCURRA SUICIDARSE, EN PLENA CARRERA
BOOM
VIOLETA CONSIGUIÓ CAPTURAR A UN CAMPESINO CON CALLOS PLANTALES, SOBREHUESOS, SABAÑONES Y REUMATISMO.
QUE NO SE LE VAYA A OCURRIR AL VIEJO ORGANIZAR OTRA CARRERA PARA EL AÑO PRÓXIMO. YO QUIERO SER SOLTERO Y NADA MÁS QUE SOLTERO.

EL GUAPO DEL OESTE — *En plena camaradería* — por SMUGER

ME GUSTAN LAS AMAPOLAS, EL ALELÍ, LOS GARBANZOS, LAS CHICAS CUANDO ESTÁN SOLAS, Y LOS ELEFANTES MANSOS
SALUD
TAN MALO COMO LA PESTE EL QUE DESEE SABER QUIÉN SOY LAS TENDRÁ QUE VER CON EL GUAPO DEL OESTE.
CHOQUEMOS LAS ESPARRAGUERAS
NOS IREMOS DE PARRANDA, Y SI PASAMOS UN PUENTE TOMATE DE LA BARANDA SOBRE TODO SI HAY CORRIENTE)
¿TRAJISTE EL PAN, EL TOCINO, LOS SALAMES, ALCAPARRAS, EL BACALAO EXTRAFINO, EL CAFÉ Y LAS BUTIFARRAS?
NO FALTA NADA, CORNELIO

SIR BALALAIKA — *Rosiflor dejó el establo* — por R. B. FULLER

¡POR LA CABALLERÍA! ¿DÓNDE ESTÁ ROSIFLOR?
¿QUIÉN ES ROSIFLOR?
ELLA ES MI YEGUA
¡OH!
HACE UNOS MINUTOS ESTABA EN EL ESTABLO Y AHORA...
¿CONOCE UD. LAS MARCAS DE SUS HERRADURAS, SIR BALALAIKA?
SEGURAMENTE, LADY LORINDA. ESTAS SON LAS HUELLAS DE SUS DIVINOS PASOS
VAN HACIA EL LAGO ¿SERÁ UN SUICIDIO DE AMOR?

PELADILLA — *Un tropezón cualquiera da en la vida* — por BERNDT

S P M
JA JA

¡QUE VIDURRIA! — *¿Llegará a tiempo?* — por WILLARD

¡CHE, SATURNO! SOBRE LA MESA HAY UN EXPRESO PARA VOS.
¿QUÉ DICE?
¿CÓMO QUERÉS QUE SEPA SI TODAVÍA NO LO LEÍ?
?
TIRÓ EL PAPEL Y SE QUEDÓ CON EL SOBRE... ¿NO QUERÉS QUE LLAME A LA CENTRAL DE BOMBEROS?
ALCANZAME EL MATAFUEGOS, KINOTO.

ORUGUITA — *¡Y no mentía!* — por WILLARD

¡PRÉSTEME ESA MANGUERA! ¡ES CUESTIÓN DE VIDA O MUERTE!
¡SÍ! ¡CÓMO NO!
¡GRACIAS!
¡MAMÁ ME DIJO QUE SI NO ROCIABA LAS ROSAS, **SE MORIRÍAN**, Y ME OLVIDÉ DE HACERLO ESTA MAÑANA!

EL VIEJO CASCANUECES — *Quiere salir con la suya* — por R. VAN BUREN

NO VOY A PARAR HASTA QUE LA BARRACUDA NO SE CASE CONTIGO... USARÉ CICUTA, BERROS TORCIDOS, HECHIZOS DE HONGOS, PARA LOGRAR MIS INTENTOS
CUANDO YA LA TENÍA LISTA PARA EMBROMARLA, SE ME ESCAPÓ DE ENTRE LOS DEDOS... ¡Y NO ME MIRES CON ESOS OJOS!
SOY VIEJO, AGUARDENTOSO, PICANTE COMO UN AJÍ... ¡PERO ASÍ Y TODO, CAPAZ DE ATARLO A LA COLA DE UN PERRO AL PADRE DE LA BARRACUDA!
SABES LO QUE ES UNA NOCHE DE BODAS... LA LUNA, EL AGUA COLONIA... ¡Y DESPUÉS LOS REFUNFUÑOS DE LA BARRACUDA!
ME GUSTARÍA VERLE CON FRAC, GALERA Y GUANTES PATITOS.

ANA LA HUERFANITA — *Encontró donde ubicarse* — por HAROLD GRAY

TÚ DEBES DE SER FORASTERA... YO CONOZCO A TODOS LOS VECINOS.
ESTE... ANDO DE PASO... SOY ALGO ASÍ COMO TURISTA.
SI NO TIENES PARIENTES NO TENDRÁS DONDE HOSPEDARTE... VEN A CASA... SOMOS BUENA GENTE.
GRACIAS
PRIMERO AYUDARÉ EN LOS QUEHACERES DE AFUERA... ¡YO TAMBIÉN HE VIVIDO EN EL CAMPO!

TEATROS

COLON. - Hoy, a las 18, Func. extraordinaria No. 31. Del concierto de la soprano ELLABELLE DAVIS. Platea $ 15. —HOY, clausura del abono a 4 func. vespertinas y 4 nocturnas dirigidas por el Maestro ERICH KLEIBER. —MAÑANA, a las 17, 11a. func. de abono a vespertinas: LOS MAESTROS CANTORES, de Wagner. Nota: Debido a la extensión de la obra, el espect. comenzará a las 17 en punto.

APOLO. — Corrientes 1388. 38-3038. Cía. Arg. de A. Vaccarezza, c. Ciccarelli, Lusiardo y 40 figuras. Hoy: Descanso.

ARGENTINO. - B. Mitre 1448. 38-4688. Jueves 5, a las 22 debut Cía. Arg. de comedia arg. Nelida Franco-C. Morganti. Dir.: A. Palazzolo. Estr.: LA MUJER DEL OTRO PISO, de H. Guglielmini.

ASTRAL — Corrientes 1639. 35-1767. Hoy descanso. Mañ. 18.30 y 22: UN LIO DE MILLONES, con Niní Marshall.

ATENEO. - Paraguay 918 esq. Suipacha. Hoy 18.30 y 22.20 dlt. repr. de: LA GATA, p. Elsa O'Connor (no apta p. men. 18 años). Platea $ 2.20.

AVENIDA. Av. de Mayo 1222. 38-2295. Cía. lírica española del Mtro. Pablo Sorozábal. Hoy 18.30: La del manojo de rosas; 22.15: La Verbena de la Paloma y La Revoltosa. Orq. de 30 profesores.

BOEDO - Boedo 949. 45-4493. — Hoy, gran éxito de la Cía. Marcelo Ruggero. 18.30 y 22.15: AQUI MANDAMOS LOS HOMBRES, de Bertonasco y Martignone.

BUENOS AIRES. - Corrientes 1753. 35-8060. Cía. Luis Arata. Dir. C. Calderón de la Barca. Hoy 18.30 y 22.15, gran éxito cómico: EL FAMOSO CARBALLEIRA.

CASINO. - Maipú 326. 35-3500. - Hoy descanso de la Cía. Mañana sensacional éxito de CARLO BUTI.

COMICO. - Corrientes 1280. 35-2108. - LUIS SAGI VELA. Hoy descanso. Mañ. 18.30 y 22.15. MATRIMONIO A PLAZOS. Viernes noche, 50 representaciones.

LICEO - Rivadavia y Paraná. 38-4291. Hoy 18.30 y 22: EL NIDO AJENO, de Benavente, por la Cía. española de comedia, A. Sánchez Ariño, A. Lassalle, A. de la Torre, H. Cortesina, etc.

EMPIRE (Teatro Intimo) — Victoria 1934. 47-8770. Hoy 18.30 y 22. A. Cunill Cabanellas pres.: MI QUERIDA RUTH, de N. Krasna. Platea $ 3.30.

MAIPO. - Esmeralda 443. 31-3882. — Cía. Arg. de Revistas. Hoy 18.30 y 22.10. Hoy "Ensueños" que son males; 21.45: ¡Qué frío andar sin saco!, c. M. Capitán, O. Bozán, Fortuna, T. Caló, ballet Maipo. Angeles del Infierno. Alda Olivier.

MARCONI - Rivadavia 2330. 47-0116. - Cía. Alba REGINA. Hoy 21.45, p. últ. vez: SCUGNIZZA. Fiesta Piedigrotta.

MUNICIPAL. - Corrientes 1530. 35-5611. Hoy descanso. Mañana 22 Cía. Folklórica Argentina ANGELITA VELEZ. Direc. Musical, M. Villafañe. Platea $ 2.10. —OTRO: Abono a 5 conciertos "Ciclo histórico del cuarteto de arcos", a cargo del CUARTETO HAYDN.

EL NACIONAL. - Corrientes 960. 35-8618. Hoy 18.30 y 22.15, ría a carcajadas viendo a Olinda Bozán y José Ramírez en: LOS MARIDOS QUIEREN CONGA (Y LAS MUJERES TAMBIEN). Platea baja $ 2.50.

ODEON. - Esmeralda 367. 31-3833. — Cía. Arg. de comedia Delia Garcés-Esteban Serrador, c. Irma Córdoba. Hoy 18.15 y 22: LA ETERNA NINFA, la emocionante, colorida y graciosa obra consagrada como un magnífico...

POLITEAMA - Corrientes 1478. 38-3214. Cía. Diaz-Collado. Hoy 18.15 y 22: AMADA MIA, c. Juana Sujo, M. Medrano, N. Hering (no. p. men.). Platea $ 3.30.

PREMIER. - Corrientes 1565. 35-2113. Hoy 18.15 y 22.15, PEPE ARIAS en: 1 éxito cómico del año: LA TIA DE CARLOS. 3 horas de carcajadas. Pull. $ 2.

PTE. ALVEAR. - Corrientes 1659. 35-6074. - Dir. Emp. P. E. Caravallo. Cía. Arg. Comedias musicales Francisco Canaro. Hoy 18.15 y 22: La canción de los barrios; 21.45: Buenos Aires de ayer.

SMART. - Corrientes 1283. 35-2392. — Hoy 22 en punto, Pedro Quartucci c. Eloy Alvarez en: DONOGOO, 22 cuadros, de J. Romains, de la Academia Francesa. Dir. Néstor Ibarra. Platea $ 4.35. Pull. 2.50. OTRO — GERMAINE DERMOZ. Audiciones los días 9, 13, 17 y 20 de septiembre, 18 hs. Abonos atiéndense boletería.

SOLEIL. - Corrientes 3159. 79-2307. — Hoy 21.30 el destacado intérprete JACOB BEN AMI, en: LILION, de Molnar.

VARIEDADES - Lima 1615. 23-1303. — Hoy: Solo día: La condesita Genoveva, 18.15 y 21.45. Mañ.: Se casó la catalana, con don Pancho Batllana, Cía. Muñoz-Charmiello.

COSMOPOLITA. - 25 de Mayo 450. 31-2379. — Hoy: Gran función y varietés.

CINES

ALVEAR - Esmeralda 320. 35-1522 — Cont. desde las 22: Se ha encontrado una mujer desnuda; Camino de perdición; Concurso de bañistas. (Pr. n/a m. 16 a.). $ 1.

AMBASSADOR - Lavalle 777. 31-5777. - Hoy 18.30 y 22.30: Que el cielo la juzgue (no apta p. men. 15 años), en tecnicolor, c. G. Turney; 16.35 y 21: Vars.

AMERICAN - Córdoba 1785. 44-6494. - Hoy: El valle de la abnegación, G. Garson, G. Peck; Cuando ellas quieren; Sóc. actualidades.

ARIZONA - Lavalle 727. 31-6967. — Cont. 14 a 0.30. Platea $ 1. 8a. semana: ESCUELA DE SIRENAS; Los cocineros del rey, c. Laurel y Hardy.

ATENEO. - Piedras 646. 33-6346. - Hoy día cómico: El diablo andaba en los choclos, L. Sandrini; Mosquita muerta, N. Marshall; El profesor Cero, P. Arias. $ 1.

ATLANTIC - Belgrano 1260. 38-2726. - Hoy 18 y 22.30: Escuela de sirenas; 20.45: Perdidos en un harén; 21: Pasos a los barcos. Pull. $ 0.80.

BIARRITZ - Suipacha 482. 35-6156. - Hoy: Mosquita muerta, N. Marshall; El rey sin corona; De bote en bote; Vars.

BROADWAY - Corrientes 1155. 35-2345. Hoy 18.40 y 22.40: EL SEPTIMO VELO, J. Mason, A. Todd; 21: Vars.; Ensueño de abril. Pull. $ 2. Últ. sem. de exhibic.

CALLAO - Callao 27. 38-1898. Platea 1.50. Hoy 18.25 y 22.50: Días sin huella (inc. men. 15 añ.); 20.50: El club de la cigüeña; 20.40: A divertirse tocan.

CAPITOL - Santa Fe 1848. 44-2279. — Hoy 23: SUDAN, M. Montez; 21.10: Gigante chiquito; 20: Zarpa del gato montés.

CATALUÑA - Corrientes 2046. 47-0562. Hoy: Bajo el cielo salteño; Suc. Arg.; La gran llanura; Las mil y una noches; Soldadito enamorado; Feliz y enamorada.

CECIL - Defensa 849. 33-5679. Hoy: Entre la rubia y la morena; Daría un millón; Baronesa y mayordomo. Plat. 0.50.

CERVANTES - Belgrano 1820. 38-2698. Hoy: El diablo andaba en los choclos; Don Quijote del altillo; Llegó la niña Ramona; Vars. Pull. 0.80.

CINELANDIA - Corrientes 1748. 35-6100. Hoy: Hotel de verano; María Candelaria (inc. niñ.); Allá en el setenta y tantos. Compl. $ 0.40.

COMEDIA - Paraná 426. 35-4226. Calef. Hoy 18.20 y 22.25: Dora la espía; 21.5: Castañuelas; 18.10 y 20.45: Feria en Sevilla (corrida de toros). Pull. 1.50.

ECLAIR - Corrientes 1428. 38-4138. — Hoy: Sediento de oro; Billy el renegado; Ciclón de Oklahoma; Vars. $ 0.40.

ELECTRIC - Lavalle 836. 35-1846. — Hoy: Piratas a la vista; Aquí durmió J. Washington; Dios es mi copiloto. 0.50.

EXCELSIOR - Corrientes 3234. 62-4637. Hoy: Las mil y una noches; Tramposos trampeados; Rumbo desconocido. $ 0.40.

GAUMONT. - Rivadavia 1635. 38-0606. Pull. 0.40: ¡Qué sabes tú de amor; Camino del destierro! Noche tenebrosa; Suc.

GLORIA - Av. de Mayo 1225. 38-6066. - Hoy 20.30: Vars.; Bajó un ángel del cielo; La maja de los cantares, I. Argentina.

AVENIDA - Av. de Mayo 675. Cont. Día de terror; Peligro, alto voltaje; El secreto del libreto; Vars.; Frankenstein, el amo del monstruo (inc. niñ.). $ 0.60.

GRAN CINE FLORIDA - Florida 271. 33-6133. Hoy: Cantinflas en: LOS TRES MOSQUETEROS; Gendarme desconocido (inc. niñ.); Pesca peligrosa. Pull. 0.60.

IDEAL - Suipacha 378. 35-3360. Hoy 18.40 y 22.40: LA ULTIMA CHANCE, p. E. G. Morrison; 17 y 21: Charlie Chan en la bala de la sangre, p. S. Toler.

GRAN CINE LIBERTADOR - Corrientes 1334. 38-7443. - Hoy 18.30 y 22.30: El bienhechor, Raimú; 21: Not.; No me acorrales, R. Rogers. Pull. $ 2.

LOS ANGELES - Corrientes 1770. 38-3742. - Cont. $ 0.50: Ayuno de amor; Demasiados maridos; Una mujer sin alma.

LUXOR - Lavalle 669. 31-3893. - 18.50 y 22.50: Música, maestro, de Disney; Brindo por ti; 21: Vars. Plat. t. o. n. $ 2.

MONUMENTAL - Lavalle 780. 31-5815. Hoy, 18.30 y 22.30: CELOS (inc. men. 14 añ.); Z. Moreno, L. Lagar, música de Liszt; 21: El viejo doctor, E. Muiño.

GRAN REX - Corrientes 857. 35-7200. Hoy 21: El faro maldito (inc. men. 14 años); 18.30 y 22.30: GILDA (inc. men. 14 años), c. R. Hayworth. Plat. $ 3. —Hoy se cierra el abono a 4 conciertos sinfónicos E. Ormandy y A. Brailowsky.

OPERA - Corrientes 860. 35-1335. Hoy 18.50 y 22.50: UNA NOCHE EN CASABLANCA, p. Hnos. Marx. 17.30 y 21.30: La dama muerte; 17 y 21: Vars. Jueves: Un mañana más, c. A. Sheridan y A. Smith.

SUIPACHA - Suipacha 442. 35-1195. - Hoy 18.50 y 22.50: LAS AVENTURAS DE TOM SWAYER, tecnic. c. T. Kelly; 17 y 21: Viejo Viena, c. I. Massey y A. Curtis.

GRAN PALACE - Maipú 456. 31-4868. Pull. 1.50. Hoy 18.20 y 22.30: Corazonada, G. Rogers; 20.45: Yo no me vendo, c. S. Simon (inc. men. 16 añ.)

GRAND SPLENDID - Santa Fe 1860. Hoy: La pequeña Sra. de Pérez; Jettatore; 18.30 y 22.50: Un beso en la nuca, M. Legrand (inc. men. 18 añ.). Plat. 1.20.

GRAN CINE VICTORIA - Av. de Mayo 882. 34-1493: Dos caraduras con suerte; Fantasmas rumberos; Fin de fiesta; Un crimen imperdonable.

HINDU - Lavalle 842. 35-1114. $ 0.40. Mi reino por un torero; Las dos huérfanas (inc. niñ.); Internado para señoritas.

INCA - Corrientes 1550. 35-6118. $ 0.50. V. Romance en: Besos de fuego; La casa del maltés. Prisión de mujeres.

IGUAZU - Lavalle 940. 35-4431. Pull. 1.50. Estr. exclus. 18.30 y 22.30: Por su culpa, D. Durbin y C. Laughton; 22.10: La bella mentirosa, B. Granville; Vars.

LORRAINE - Corrientes 1551. 35-8501. Hoy: El rapto, G. Froelich; Notr. Arg.; Error de corazones. Días hábiles $ 1.

LUX - Corrientes 1372. — Hoy: Secretos del billar; Peripecias del boxeo; Not.; Agente secreto; Privilegio de matar. 0.35.

METROPOL - Lavalle 869. 35-1936. Hoy: El jorobado de Notre Dame; Divisa de un valiente; La isla de los muertos (inc. p. niños). $ 0.50.

METROPOLITAN — Corrientes 1343. 38-9000. Hoy 19.10 y 22.10: Furia salvaje, tecnic.; 17.10 y 21.10: Toreros, Laurel y Hardy; Varieds. Jueves estreno: AVENTURA, c. C. Gable y G. Garson. Loc. en vta.

GRAN CINE MITRE - B. Mitre 1332. 38-5591.: El diablo andaba en los choclos; Sandrini; No basta ser charro; Dos docenas de rosas escarlata.

MUNDIAL - Corrientes 959. 35-3546. - 4a. semana: MI LUCHA (Mein Kampf), inc. niños); Los barqueros del Volga; Puesta de sol; Cosacos del Don; Arcilla.

NORMANDIE - Lavalle 861. 35-1460. - Hoy pull. $ 1.50. 18.30 y 22.35: Cuéntame tu vida, I. Bergman, G. Peck; 17 y 21: Campeones del arrabal. Mañana: Tres desconocidos (inc. men.); Médico misterioso.

NOVEDADES — Florida 363. 31-5155. Continuado: Varieds. deportivas, dibujos; noticiarios nac. y extranjeros. Prec. pop.

OCEAN - Lavalle 739. 32-1515. - 18.40 y 22.45: Corazón de piedra, c. A. Ladd; 21: Cuando te oigo cantar, V. Lake; Cars. Platea $ 2.50; pull. 1.50.

PARAMOUNT - Lavalle 845. 35-0909. - Tramposos trampeados; La tragedia de los Dalton; La perla fatal. Pull. 0.50.

PARIS - Lavalle 769. 31-2916. $ 1.50. Hoy 17, 20 y 23, E. Muiño en: Donde mueren las palabras; 18.35 y 21.25: La suerte llama tres veces, Sandrini.

PETIT SPLENDID - Libertad 976. 41-1324. Plat. 1.50. Hoy 18.10 y 22.20: Días sin huella (inc. men. 14 añ.); 20.20: El club de la cigüeña; 20: Las bodas del diablo.

PLAZA - Corrientes 939. 35-7777. — 18.40 y 22.40: Días sin huella (inc. men. 14 años); 20.45: El club de la cigüeña; 20.20: Notic.

PORTEÑO Y ASTOR - Corrientes 846 y 746. — Not. c. La ciencia atómica contra el cáncer; Terremoto e inundación en la Rep. Dominicana; La abadía de Cassino es reconstruida; Suc. Arg. c. inf. joe. Tribunal gatuno, Pluto; Monstruo inalámbrico; Cómicas. Platea 0.60.

PRINCESA - Suipacha 460. 35-1112. — Plat. 0.50: ¿Dónde está esa mujer?, C. Colbert; Recuerda aquel día; LAURA.

RADIO CITY — Corrientes 2067. 48-0030. Hoy: Secuestrador caballero; Venganza ranchera; Justicia a tiros; Bestias salvajes; Humo de pistolas. $ 0.40.

REAL - Esmeralda 425. 31-3800. - Una tarde en las carreras; Asunto complicado; Simón simple; Autobala; Marineros en apuros; Vars.; Superhombre. $ 0.60.

RENACIMIENTO — Lavalle 925. 35-1850. Un beso en la nuca, M. Legrand; La devoradora, M. Félix; Canción desesperada. Progr. no apto p. men.

RIVADAVIA PALACE - Rivadavia 2181. 47-0147. - Hoy: Santa Cándida; Gran hotel; El haragán de la familia.

ROSE MARIE - Lavalle 750. 31-5453. $ 1. Hoy 18.55 y 23.20: Not. y Terror en la noche; 22.20: Extraña revelación; 21.5: La reina de la selva; 20: La zarpa del gato montés.

ROTARY - Corrientes 565. 31-8061. - Cont. Desfile militar ruso; Plaga de autobús; Not. francés; Paraíso del pescador; Not.; El diablillo; El hombre que quiso ser Dios. $ 0.60.

SARMIENTO. - Lavalle 852. 35-3338. - 19 y 23.10: SUDAN; 21.30: Gigante chiquito; 20.20: Cantos de sirena.

SELECT LAVALLE - Lavalle 921. 35-0235. - Perseguidos (inc. niñ.); Quién mató al millonario; Me traicionaron. $ 0.60.

TROCADERO - Lavalle 820. 35-1455. — Hoy: La dama fantasma (inc. niñ.); Pasión fatal; Persecución. Pull. 0.50.

COLISEO - B. Irigoyen 569. 38-2127. Hoy: Las llaves del reino; Seis destinos; Con un pobre no te cases. Pull. 0.40.

UNION - Independencia 2876. 45-2565. Hoy: El jardín de Alá; La encantadora enemiga; Amenaza incógnita, inc. niñ. 0.40.

FLORIDA - G. Güemes. 34-0275. — Cont. desde las 11: Bajo la máscara del placer; Bristie y sus papás; Amores de medianoche. (Prog. n/a m. 16 a.) $ 1.

ALMAGRO

HOLLYWOOD - Corrientes 4256. 79-4213. $ 0.40. Calef. Hoy 17.45 y 22.40: Tiburones de acero, T. Power; 21.5: Honor a las armas, J. Payne; 19.30: Se ha puesto la luna. Cómicas, dibuj. y varieds.

ROCA - Rivadavia 3753. 62-1516. 1517. Calef. 17.40 y 22.20: Fuego de juventud, M. Rooney; 20.45: Abbott y Costello en Hollywood; 20: Plagas del cine; Oso hormiguero, dib., cómic., varieds.

MEDRANO - Corrientes 3976. 79-3501-02. $ 0.40. 18.15 y 22.40: La que no supo amar, G. Rogers; 21.10: La princesa de la selva; 20: Música playera; dibujos, cómicas, notic. y variedades.

BARRACAS

BRISTOL - V. Sársfield 250. 23-3292. Hoy: Belleza, ritmo y amor, D. Lamour; El caradura; Fuga en la noche. Pull. 0.40.

GUEMES - Montes de Oca 872. 21-4072. - Hoy: Ojos del alma; 100 hombres y una muchacha; Almas prisioneras.

BELGRANO

CABILDO - Cabildo 2347. 73-3852. — Calef. Compl. 0.50: Locamente enamorada, I. Dunne; Eterno pretendiente; Rica y revoltosa.

GRAL. BELGRANO - Cabildo 2165. 73-7200. Calef. Hoy: Salomé, la embrujadora (inc. men. 14 añ.); Dos locos tras un fantasma; Todos a escena.

GENERAL PAZ — Cabildo 2102. 76-3344. Hoy 18.20 y 22.40: Días sin huella (inc. men. 14 añ.); 20.40: El club de la cigüeña; 20.10: Varieds.

MIGNON - Juramento 2433. 73-3899. - Plat. 1.50: Abbott y Costello en Hollywood; Fuego de juventud, M. Rooney.

PRINCIPE - Cabildo 2327. 73-2781. - Hoy: Cuando la primavera se equivoca; El fin de la noche; Ayúdame a vivir.

RITZ - Cabildo 665. 73-0686. — Calef. Días sin huella (inc. men. 14 añ.); El club de la cigüeña; Vars.

BOEDO

EL NILO - Boedo 1063. 45-2984-9622. Cont.: La ninfa constante, J. Boyer; Sed de cariño; Siempre en mi corazón. 0.50.

FOLLIES BOEDO — Boedo 1941. 61-2285. Hoy: El camino de las llamas; Nosotros los muchachos; Con el dedo en el gatillo. $ 0.50.

LOS ANDES - Boedo 777. 45-4235-7126. - Hoy: La ley de la sangre; Lazos humanos; Mamá quiere casarse. Pull. 0.50.

CABALLITO

LEZICA - Rivadavia 4622. 60-2695. - El fin del camino; El muerto falta a la cita (inc. niñ.); Su mejor alumno.

PELLEGRINI - Gaona 1356. 59-1697. - $ 0.50: La esposa de su hermano, R. Taylor; Tierra de pasión, J. Harlow; Muñecos infernales, L. Barrymore.

PRIMERA JUNTA - Rivadavia 5338. 60-3950. - $ 0.30: La dama del tren; El crimen del cuarto azul; Sueño de gloria.

RIO DE LA PLATA - Portal y Gaona. 60-5705. Plat. 1.20: Sudán, M. Montez; Gigante chiquito; Bajo la luna habanera.

COLEGIALES

ARGOS — F. Lacroze 3455. 54-0673. Calef. Hoy 17.40 y 22: Fuego de juventud, M. Rooney; 20.30: L. Abbott y L. Costello en Hollywood; 20: Plagas del cine; sección de variedades.

REGIO - Córdoba 6056. 54-9350. Calef. $ 0.40. 17.20 y 22.30: Sombras en la nieve, R. Taylor (inc. p. niños); 22.30: Dos novias para un marino, V. Johnson; 20: Un paso en falso; Variedades.

FLORES

AVELLANEDA - Avellaneda 3671. 67-3835. - Callejón sin salida; Volver a vivir; Nace un amor; Damas 0.20.

FLORES — Rivadavia 6661. 63-5701. Plat. 1.50. 18 y 22.20: Días sin gloria; 20.30: El club de la cigüeña; 20: Las bodas del diablo.

FENIX - Rivadavia 7802. 67-9520. Cont. Compl. 0.40. Men. t. 0.20. Hoy: Aventuras en Birmania, c. E. Flynn; El halcón del desierto, c. D. Morgan; Enemigos feroces; Dib. y varieds.

PUEYRREDON - Rivadavia 6871. 63-6390. 17.50 y 22.30: Fuego de juventud, M. Rooney; 21.10: Abbott y Costello en Hollywood; 20: Plagas del cine; dibujos; De tal palo... Variedades.

REX - Gral. Artigas 60. 63-1667. Comp. 0.40. 17.45 y 22.0: Las tres noches de Eva, c. Bárbara Stanwyck; 16.15 y 21.15: Mentirosa incorregible, c. P. Goddard; 14.30 y 19.30: Tenorio a caballo; Varieds.

SAN MARTIN - Rivadavia 7060. 63-3565. Compl. 0.40: Las llaves del reino, c. G. Peck; La baronesa y el mayordomo, W. Powell; Indiscreción, Bárbara Stanwyck; Siempre en mi corazón.

SELECT - J. B. Alberdi 2941. 67-5145. Hoy: La honra de los hombres; La selva de fuego; La barraca. Compl. $ 0.80. — Programa inconveniente para niños.

FLORESTA

FEBO - Jonte 4461. 67-6640; Hoy: La muchacha 217 (inc. niñ.); La caída de Berlín; Pedro el Grande.

GAONA - Gaona 3263. 59-2551. Damas 0.30: La fuga, S. Arrieta; Chinnolo, L. Sandrini; La intrusa.

IMPERIO - Gaona 3581. 67-8322. — Hoy: Las abandonadas; Las dos huérfanas; Rosa de santidad. Programa inc. p. niños. Platea 0.60; damas 0.30.

GRAN CINE LOPE DE VEGA - Lope de Vega 1744. 64-4343. — Llegó la niña Ramona; Don Quijote del altillo; Novio para las muchachas.

LINIERS

CAPITOLIO - Rivadavia 11430. 64-0269. Hoy: Los caballeros del círculo dorado; Garras de acero; El rodeo de Arizona; El perro lobo. Platea 0.0.

EDISON - Rivadavia 11440. 64-0270. - Hoy: Ritmo de ensueño, G. Jean; Amor que mata, G. Sanders; La dama del tren, D. Durbin. Platea 0.40.

GRAN CINE LINIERS - Av. Gral. Paz y Rivadavia. 658-1010. Hoy: Varieds.; El Viejo Hucha, Muiño; Pampa Bárbara.

PALACE RIVADAVIA. — Rivadavia 9654. 67-7399. $ 0.50: E. Serrano en: No salgas esta noche; El solterón; Rigoberto.

NORTE

BIJOU - Pueyrredón 965. 47-2316. — Hoy: El talismán de la suerte; El muerto falta a la cita (inc. nic.); Su mejor alumno, Muiño. $ 0.80.

GRAND PALAIS - Santa Fe 2840. 42-4465. Hoy: Don Quijote del altillo, Sandrini; Hasta que perdió Jalisco; Rosa de América, D. Garcés. Platea 1.20.

ONCE

ALBA - Moreno 2067. 45-3760. — Hoy: Pull. 0.40. P. Arias en: Flecha de oro; El hermano José; Napoleón.

ETOILE PALACE — Corrientes 2759. 47-4251. Hoy: Cabalgata alegre; La estrella norteña (inc. niñ.); Pull. 0.40: Noche Festival.

LUMIERE - Belgrano 3270. 45-2836. Hoy, B. Stanwyck en: El conflicto de dos almas; R. Hayworth en: Bailando nace el amor; Sorpresas en la noche. - Noche: Festival artístico.

ONCE - Rivadavia 2866. 47-5137. — Plat. 1.50. 18.30 y 22.50: Días sin huella (inc. men. 14 añ.); 20.50: El club de la cigüeña; 20.10: La boda del diablo.

PALERMO

ARGENTINO - Santa Fe 4830. 71-1878. Hoy: Amores a los quince; Seis destinos; La suerte en venta. Plat. 0.60.

COLISEO PALERMO - Serrano 2437. 71-1720. Hoy: El valle de los perseguidos, serie compl. de la isla salvaje, o Tarzán el rey de la selva.

ROSEDAL - Serrano 254. 72-3101. - Hoy: Vars.; Caprichos de juventud; El suplicio de una madre (inc. niñ.).

LONDRES - Cnel. Díaz 1427. 79-0263. Hoy: Concierto de almas; Vidas marcadas (inc. p. niños); Último refugio, pesos 0.60.

PARK — Santa Fe 4190. 71-34-1. — Hoy: Vars.; La señal de peligro; Agente confidencial (inc. niños).

PATERNAL

SENA - Av. San Martín 3071. 59-3718. - Hoy: La devoradora, Verugo, Amor (no apto para menores).

PARQUE PATRICIOS

GRAL. URQUIZA - Caseros 2832. 61-0749. Hoy: Lazos humanos; Sucedió en mi pueblo; Testamento de Grecia; La vuelta al mundo. $ 0.40.

RIVAS - Rioja 2054. 61-1841. — Hoy: La barraca; La selva de fuego; Flor de durazno (inc. p. men. 18 años).

SAAVEDRA

AESCA - Av. del Tejar 3599. 70-8419. Hoy: La danza de la fortuna; Palabra de honor; Los dos rivales.

ESTRELLA - Cabildo 3948. 70-8169. - Hoy: Garras asesinas. Serie compl. en 15 epis. Plat. 0.60; niñ. 0.30.

SUR

NATIONAL PALACE - San Juan 2461. 45-172. Comp. 0.50: La salvaje blanca; La hermanita de su criado; El buitre humano (inc. niños).

GRAN SUD - Bdo. de Irigoyen 1652. 2..6844. Hoy: Fuego de juventud, M. Rooney; 20.45: Abbott y Costello en Hollywood; 20.10: Varieds.

SELECT SAN JUAN - San Juan 2846. 45-5905. Hoy: ¡El deseo; La casta Susana; Stella. Progr. n/apt. men. 18 añ.).

SELECT BUEN ORDEN. - B. de Irigoyen 1521. 23-7385. Calef. Pull. $ 0.80: ¡Ay, Jalisco, no te rajes!; No basta ser charro; Hasta que perdió Jalisco.

SOLIS - B. de Irigoyen 1453. 23-2721. Hoy: El canto del cisne; La pequeña señora de Pérez; La guerra la gano yo. 0.40.

VILLA DEL PARQUE

EL SOL DE MAYO - Nazca 2335. 50-5568. Hoy: Ambición; Ayúdame a vivir; Camino del infierno.

GRAN CINE YAPEYU - Av. San Martín 4783. 50-3700. $ 0.30: La casa del recuerdo; Confesión; Camino de las llamas.

VILLA DEVOTO

ARENALES - Chivilcoy 4508. 50-1853. Hoy: Locos rematados; Siempre en apuros; Tramposos trampeados.

DEVOTO - Nueva York 3530. 50-1440. Hoy: El hermano José; Fantasmas en Buenos Aires; El loco Serenata.

LASTRA - Fco. Beiró 4379. 50-4833. - Hoy: Maestro Levita; Canción desesperada (inc. men.); Gran Hotel, Cantinflas.

VILLA URQUIZA

AMERICA - Av. América 2468. 51-1177. Hoy: Don Quijote del altillo; Llegó la niña Ramona; Así te quiero.

EDEN — Bauness 2506. 51-2135. — Hoy: Dos locos sueltos; Entre la rubia y la morocha; La feria del amor. $ 0.40.

9 DE JULIO. - Bauness 2323. 51-3848. Hoy: La mujer del cuadro; Casi un caballero; Manos piadosas. Progr. inc. niñ.

PARQUE CHAS — Triunvirato 3936. 51-3557. Calef. Hoy 17.20 y 22.30: Sombras en la nieve (inc. niños), R. Taylor; 20.35: Al compás de Broadway, G. Murphy; 20: Hombres de temple. Variedades.

SUPREMO - Bucarelli 2696. 51-1600. - Hoy: Programa variado, estrenos y novedades. Precios populares.

VARIEDADES

CIRCO SHANGRI-LA - Tucumán 98. 32-2407. Hoy 18.15 y 21.45. Gran éxito de los menores hombres en motocicletas: Capitán Willy, Trío Ricahr, Amamura, Ramatilla y Dirce, etc. Platea $ 3.

¿Cuál es su MONOMANIA?

Monomanía es la manía de uno, de acuerdo con la etimología. Puede ser, también, la manía de los monos. Es decir, la de criar simios. O la de trazar esos dibujitos que se llaman monadas. CRITICA quiere ahora lanzar la "monomanía" al alcance de todos. Y todos deben enviar a CRITICA sus propios monos. Estos pueden llegar a dar lugar a extraordinarias interpretaciones. Como ejemplo, vayan las siguientes líneas para ilustrar mejor nuestra idea.

HACE diez —o quince o veinte— mil años, un asturiano, todavía en la Edad de Piedra, se refugió en una cueva. Llovía copiosamente y el hombre, a pesar de las pieles de tigre, tenía frío. Y lo preocupaba un problema tremendo: los alimentos. En los últimos tiempos, los bisontes habían desaparecido de los alrededores y el hambre amenazaba a la gente de la región. Preocupado e inactivo, tomó un guijarro y comenzó a trazar líneas en las paredes. Inconscientemente, sin prestar atención a lo que hacía. Mentalmente seguía considerando su problema.

—Bisontes. Bisontes. ¿Dónde se habrán metido esos condenados bisontes que no aparecen por ningún lado?

Su mano, guiada por la preocupación, trazaba, mientras tanto, los contornos de esos bisontes que necesitaba tan angustiosamente. Y así había nacido la "monomanía". Es decir, la manía de trazar "monos", dibujillos que reflejan inconscientemente la preocupación del hombre, mientras su mente está abismada en la contemplación de un problema.

● La "monomanía"

Hace algunos años, CRITICA lanzó una palabra que designaba un estado de ánimo. Y el hobby prendió. ¡Cuál es su hobby? Cada cual tenía el suyo. Era la válvula de escape, el desahogo, la salida contra la monotonía del trabajo cotidiano. ¿El hobby? Uno se dedica



ba, en sus ratos de ocio, a la carpintería familiar mientras otro coleccionaba estampillas o mariposas. Los hubo que construían barcos dentro de botellas, o ataúdes. O que deambulaban por los baratillos en procura de dudosas antigüedades. Se llegó inclusive a descubrir que el hobby de unos era hacer bromas telefónicas —con el peligro de los seis meses a la sombra— al mismo tiempo que los de más allá —generalmente, "las" de más allá— preferían dedicar sus momentos de ocio al chisme.

Pero ahora dejemos el hobby de lado. La "monomanía" es algo diferente. Extraordinariamente sutil y profunda. ¡Psicología pura! Todos la practicamos. Al hablar por teléfono, con un lápiz a mano, trazamos líneas caprichosas que es necesario interpretar. Al conversar en el café con el amigo —o el enemigo— aprovechamos la servilletita de papel para dibujar unos ideogramas que analizados podrían dar lugar a interpretaciones tremendas. Eso es lo que nos interesa ahora.

¿Cuál es su "monomanía"?

● Algunos casos

Sigmund Freud era un viejito vienés que sabía más cosas que el demonio. Mucho más, por cuanto el diablo sabe por viejo, pero Freud sabía por estudioso. Y él es el que nos dió la clave para descifrar los monos sueltos, que se nos escapan del lápiz mientras conversamos mos-



trándonos, sin querer, tal cual somos.

Jacinto Fernández, por ejemplo, afirma rotundamente su honradez en una conversación acalorada en que alguien la pone en duda.

—Soy un tipo derecho. Incapaz de nada torcido. Lo único que me gusta espeso es el chocolate. Los demás, clarito. Bien clarito. Derecho como un poste. Así soy.

Mientras tanto, con el lápiz con que anotó los tantos de la generala traza, sin cesar, espirales y más espirales. Más retorcidas que chinchulín de corderito. Es el subconsciente. Su "monomanía" lo delata.

El astur de la cueva de Altamira está preocupado por los bisontes y los dibuja sin darse cuenta. Jacinto —hipócrita viejo— sabe que su rectitud es un mito. Y se delata. No cabe duda que la "monomanía" y su estudio constituye una diciplina apasionante.

Juanito Vivanco conversa con su novia. Dibuja corazoncitos. Está en pie, apoyado en el mostrador del bar, lápiz en ristre. Atrás suyo, una cola de candidatos al teléfono blasfema. Pero Vivanco no hace caso. De pronto su novia le da una mala noticia.

—Hoy no puedo salir. Tengo que acompañar a mamá, que se queda sola. El lápiz de Juanito deja de trazar corazones. Inconscientemente, se ha acordado de su futura suegra. Cuando corta la comunicación contempla el

¿Cisne o $?

papel donde ha dibujado, sin darse cuenta, un sargento, bien bigotudo rodeado por pequeñas líneas serpenteantes. Es la "vieja", que está representada tal como la ve este futuro y amedrentado yerno. Un sargento bigotudo rodeado de víboras. El sargento, la suegra. Las víboras, las intenciones de la susodicha. La "monomanía" no engaña. Y supera toda hipocresía.

● El cisne y las tres bolas

Balbino Oda es poeta, como lo indica su nombre. Está meditando ante —perdón por la cursilería— "la alba cuartilla". El soneto escapa. Procura inspirarse y comienza a trazar los contornos de un cisne. Pero el cuerpo del bicharraco, en forma de ese, aparece de pronto tachado por dos líneas y transformado en el signo de pesos. ¡Pobre Balbino! Como está solo, lo reconoce.

—En realidad me hace falta. ¡Ando más pato!

Josefino Voyaver está "trabajando" a un compañero de oficina.

—Imaginate, tengo un "dato" bárbaro. No puede fallar. Necesito veinte pesos. ¿Qué son cuatro "cocineros" para vos? Veinte manguitos...

Su tono es implorante. Conmovedor. Tiene el lápiz en la oreja. Lo toma, nervioso y comienza a trazar círculos al azar en el dorso de un expediente.

—Si vos no me ayudás...

Un círculo. Otro. Un tercero. Josefino ha dibujado tres circulitos que son la clave de su pensamiento. Esos tres circulitos dicen, por Josefino, que no se atreve a expresarlo en voz alta, su sentimiento recóndito: "Si no me das una mano, tendré que irme a "Las tres bolas" y empeñar el anillo de la vieja".

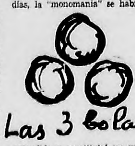
Fatigo, galera y mateo pasan detrás de la tapia

● ¿Qué les parece el asunto?

Es interesante esto de coleccionar los "monos". ¿No les parece? Hoy publicamos algunos, recogidos aquí y allí. Son "monos" de primera agua. Que compiten con aquellos, ingenuos, del "cochero que pasa por detrás de la tapia", del "perro que da vuelta la esquina", del "círculo vicioso". Sólo que éstos representan estados de ánimo, como el de aquel que afirma que gana su equipo mientras traza, nervioso, el contorno de una serie de pepinos que podrían llenar no ya una canasta sino un arco.

Así planteadas las cosas, les lanzamos a todos nuestros lectores, un desafío. ¡Que nos manden monos! Propios y ajenos. Acompañados por las circunstancias del "hecho". La "monomanía" puede constituir un entretenimiento apasionante. Y mientras se aguarda la "quinta" con los resultados del fútbol y las carreras, aquellos que no han podido salir del café de barrio, busquen "monos" y envíenlos a CRITICA. Vamos a publicarlos para regocijo y entretenimiento de todos los monomaníacos de la Argentina. Y su publicación, al mismo tiempo, tendrá una finalidad práctica: evitará al hombre que traza, nerviosamente, sus dibujitos, que se delate ante los demás. "Dime qué dibujas y te diré qué piensas". ¡Cuidado con los dibujos, pues!

Si tiene usted algunos dignos de ser publicados o ha logrado guardar la servilletita de papel en que su amigo trazó unas líneas, envíelos en seguida. Y le haremos el análisis correspondiente. Dentro de muy pocos días, la "monomanía" se habrá



extendido y constituirá un verdadero "deporte" popular. Ingenuo, simpático e instructivo. Siempre que no se entere su suegra que la pintó con bigotes, porque entonces, más que deporte tranquilo, será una reedición del "cachascán" sin el alivio de la intervención del árbitro para evitar —¡por lo menos!— los golpes bajos.

Pera ¿A qué hora te espero? ¡desespero! Tranquilidad

ALMA TORERA

REFLEXION

La maternidad añade nuevos atractivos a la mujer. Si nuestras madres no hubieran tenido hijos, no las hubiéramos querido como las queremos.

ARTE

Los pintores son como los cerdos: valen mucho después de muertos.

YO LO CONOCI

Tenía tanto espíritu de contradicción que una vez que cayó enfermo se suicidó para no darle el gusto al médico.

ES DIFICIL QUE LE CREAN

Si dice que nunca escuchó como si estuviera en éxtasis una pieza musical clásica que en realidad le aburría espantosamente.

* * *

Si afirma que jamás elogió calurosamente un solo de violín, destacó las maravillosas condiciones del ejecutante y luego le dijeron que era un solo de clarinete.

PEGUELE NO MAS

Al cretino que estando en el restaurant con usted, cuando usted le pide al mozo algo ligero le dice como si fuera un rasgo de profundo ingenio:

—Pedí liebre.

VIDA CONYUGAL

Cuando el hombre oyó como su vecino se lamentaba de su desdicha conyugal y se arrepentía de haberse casado, no pudo ocultar su sorpresa.

—Me extraña mucho que se exprese así —comentó— porque yo vivo pared por medio con usted y continuamente oigo decir a su señora cosas como esta: "Ven mi tesoro", "¿Quién te quiere, amorcito?", "Quédate conmigo, mi cielo".

—Sí —reconoció tristemente el marido— en casa tenemos un perrito pequinés.

*

¿NO LE SUENA A HUECO?

—Llegaré un poco tarde, querida, porque tengo que cenar con un cliente.

*

AUDICION RADIAL

Para pasar entre una tanda de trescientos avisos comerciales diversos y doce características musicales diferentes.

Actor I. — *Era un tipo realmente impresionante.*

Actor II. — *No me diga... ¿Cómo era?*

Actor I. — *Era completamente negro.*

Actor II. — *¡Bah!... Negros hay muchos.*

Actor I. — *Sí, pero a éste parecía que le habían tirado una bomba de alquitrán a la cara.*

Actor II. — *¡Cómo se conoce que no ha visto muchos negros!*

Actor I. — *¡Cómo se conoce que no le han tirado una bomba de alquitrán al frente de su casa!...*

*

MUERTE

Los paisanos estaban en la pulpería intercambiando los chismes de la localidad, cuando en eso llegó uno del pueblo con la noticia.

—El intendente murió de una lesión cardíaca! — dijo.

—¡Al diablo! —exclamó uno de los bebedores— ¿y qué es eso?

—Y que va a ser —repuso otro— una herida producida por un cardo...

Hace 7 Años, se Inició la Gran Tragedia

El Mundo Acaricia la Esperanza de Paz

HACE siete aos, la invasión de Polonia y la consiguiente declaración de guerra de Inglaterra y Francia al Tercer Reich inició la más espantosa guerra de la historia. Lo que el mundo padeció en esos aos de ignominia se nos presenta ahora como la dimensión tremenda de la capacidad humana para el sufrimiento. Las normas elementales de la civilización fueron abolidas.

Dejaron de ser términos de obligación jurídica las "ciudades abiertas" y los "no combatientes". En el desenfreno de la soberbia totalitaria y de la raza superior, el "Deutschland uber ales" fué entonado con gesto de desafío por los mismos que hoy reclaman clemencia en los estrados de Nurenberg. Pero deberá pensarse, también, que cuando las fuerzas materiales de los pueblos libres están animadas por las fuerzas morales que radican en el amor a la libertad, nunca podrán perdurar las tiranías, aunque puedan a veces prevalecer circunstancialmente. La deuda de nuestra gratitud es por elo inmensa hacia los combatientes de las tres grandes potencias que defendieron, con el sacrificio heroico de sus hijos, la causa indivisible de la democracia mundial. Y en el nuevo aniversario, un tema de meditacin tiene que predominar por ello sobre todos los otros. El mundo, acongojado aun por los horores de la contienda, aspira a una convivencia pacífica, que asegure el libre desarollo democrático de todos los pueblos. Por esa paz ofrendaron su vida millones de combatientes. Esa paz perdurable es la más legítima esperanza del hombre común. Esa esperanza torna fecunda la muerte de los héroes.

Un artículo de CLEMENTE CIMORRA

FRANCO TIENE LOS DIAS CONTADOS

EL DRAMATICO E INAPLAZABLE PROBLEMA DEL PUEBLO ESPAÑOL

A diez años del comienzo de la opresión en España hay toda una tremenda y vasta perspectiva para contemplar sus consecuencias. La patria del mundo hispano-americano, secuestrada, maniatada y en la cruz, se debate en la desesperación. Se anula, se vuelve de espaldas al resto del mundo, se encierra en su aire irrespirable de sollado. Al principio "no acertaba —como dijo Machado— la mano con la herida". Ahora no acierta porque se la deja en el yermo cruel de su suerte. Job en su muladar tenía la esperanza de un premio de Dios. España en el suyo clama por la justicia de los dioses falsos.

¡DIEZ años de secuestro! Diez años siguiendo —los que la seguimos— el ansia de su liberación. CRITICA la siguió. Está donde el primer día sin haber rectificado ni desfallecido un instante. CRITICA midió todo lo que dramáticamente se jugaba, en aquel "la suerte está echada", la patria espiritual. Desde el primer día se puso en pie. Conocía los problemas hispanos como los propios. Se jugó entero todo su caudal de gran órgano de la opinión. Como si fuera el contrapunto de los fusiles heroicos en la trinchera española, se puso en batalla. Sus rotativas esforzaban sus tendones de acero para lanzar las hojas húmedas de la verdad palpitante; de la razón que defendían cayendo a racimos aquellos republicanos. Y cuando fueron arriadas las banderas del pueblo diezmado y acosado, siguió sosteniendo el grito contra el desafuero y el despojo. Desde hace diez años, desde antes y desde siempre, el diario del lema socrático hizo vibrar la causa española en Suramérica.

● Lo pregunta el mundo

La gente, el mundo entero, al pasar los días después de terminar la segunda gran guerra repetía la misma pregunta: "¿Y España?". La gente sigue preguntándose atónita: "¿Y España?" Poco a poco, ante el asombro general, vió cómo quedaba un islote absurdo y en contradicción flagrante, un tenebroso país inconmovible por arte de Merlín y encantamiento. Los países, en todas partes, hasta el Asia viejísima, sufrieron

ATTLEE EN MADRID

EL HOY primer ministro británico Clemente Attlee visitó las trincheras de Madrid en momentos en que las tropas de la coalición franquista sitiaban a la heroica capital española.

conmociones en la tan mentada posguerra. De un modo o de otro, hacia una órbita o hacia otra, fueron sacudidos en sus regímenes, en su gobernación o en sus cimientos. Sólo España quedaba y queda ahí terne cuando cualquier andamiaje montado para el triunfo de Berlín se derrumbaba con estrépito.

Porque eso era el franquismo impuesto con la aviación del tercer Reich. Una pieza del todo; un régimen sin norte ni brújula, hecho de gritos, de "slogans" hueros, hilvanado delirantemente a la espera de la gran organización que tras la victoria del Eje se impartiría desde Alemania. Sólo en lo negativo tenía un programa concreto; en la represión, en la yugulación bárbara de toda fuente de desacuerdo o protesta. La estructura policíaca del país se asentó sobre bases inexorables, pero todo lo demás, en el albur del desbarajuste.

● Clemente, el primer ministro

Es verdad que esto y todo lo atañedero a la persistencia franquista se ha dicho hasta la saciedad. Pero se ve que no todavía lo bastante. Parece invención que sea necesario repetir tanto las cosas, pero abundan los olvidadizos hasta lo increíble. A mí, en persona, me dijo mi tocayo Clemente Attlee, contemplando la catástrofe del barrio madrileño de Argüelles:

—Si gobernáramos nosotros, la guerra que hace Franco no duraría una semana.

Yo le contesté:

—Por mi parte, me conformaría con un par de meses.

Y dije también que aquellos destrozos contemplados por él con tanta indignación se reproducirían probablemente, y ampliados, en Londres y en París.

Tuvo una sonrisa incredulona que significaba para un traductor de gestos: "Oh, los españoles de imaginación meridional..."

Un comandante tenaz que nos acompañaba y que hablaba el inglés peor que Lord Byron y mejor que el general Miaja, insistió:

—Supóngase ya jefe del gobierno británico. ¿Quién mejor que usted? Si otras potencias toman la defensa de Franco, ¿cómo se opondría a su acción?

—Con las conminaciones, con las sanciones económicas, con la flota y la aviación si fuera necesario.

Los expertos del frente habíamos conducido al visitante por sitios desenfilados donde no hubiera riesgo, con estar cerca de los parapetos enemigos. Los muy conocedores sabían bizarrear en los lugares de apariencia más peligrosa. Alguien, en son de broma, propuso hacerle cruzar una zona más batida para que también se llevase el recuerdo de un poco de susto. Mas después de lo que acababa de decir nos invadía un temor sagrado. Era el hombre que acaso nos salvara algún día.

● Problema del pueblo

Ya no es posible que se mantenga el régimen franquista. Se ha convertido en la piedra de escándalo y en la prueba que se necesita mundialmente para empujar o no la fe en el porvenir que en algunos espíritus desfallece.

Ya no es un problema político, ni de odio de dos bandos, ni de revancha de los que perdieron y resistencia de los que ganaron. Los que pierden y ganan "políticamente" en los pleitos decisivos de la angustia nacional son unos pocos. El país entero está por encima de esos intereses por nobles que sean. ¡Basta ya en el proceso suicida del pueblo español!

● Solo, sin apoyo

Franco se tambalea. Franco es una irrealidad ficticiamente sostenida. Sólo le apoya la organización de la Falange. En España, ni aun en los sectores antirrepublicanos, tiene partidarios. Vive en la conciencia de todos la certidumbre de que nacionalmente debe desaparecer. Sn el propio general del complot de Canarias tuviera, de alguna manera entendido, patriotismo, desaparecería abriendo una fisura en el muro de lo imposible, y entre las ruinas del fracaso. Un pueblo acogotado por un hombre y una pequeña fuerza con el dispositivo de las armas, no se sabe a dónde puede ir en la desesperación. Si se rompe el dique puede reventar la ira ciega, sanguinaria, que enloquece de venganza los cerebros y no cuenta las víctimas, porque todo lo razonable y constructivo ha dado paso al furor. Así, con un San Bartolomé confuso y gigantesco, que no queremos para la patria, los que exhiben como lema la pacificación la verán más defraudada que nunca.



Y EMPUÑARON LOS FUSILES

LOS CAMPESINOS españoles abandonaron las horquillas y tomaron los fusiles para correr en defensa de su república, amenazada de muerte por las fuerzas oscuras del fascismo internacional.

● Desde los tiempos de Pericles

No valen pretextos del traído y llevado anticomunismo. Lo que los españoles defendieron fué un principio común y elástico de lo que se conoce por democracia. Principio general definido desde hace muchas centurias. Desde Pericles en la oración fúnebre por los caídos en Platea. No los menos, los más. No el rango, el mérito. No la riqueza, el beneficio a la Ciudad. La ley en que "todos gozan de la igualdad en sus diferencias privadas".

El reciente manifiesto de la entidad que agrupa a los intelectuales españoles explica lo que quieren en el suelo ibérico: "Extirpar hasta los últimos vestigios del fascismo y especialmente su funesta acción sobre las juventudes; restablecer los derechos y libertades imprescriptibles del hombre y el ciudadano; recobrar para la patria los altos valores del genio español".

A todo diálogo para sostener esto tan sagrado y sencillo se opone un hombre que se creyó y se sabe insostenible; que cuando la derrota de Alemania cambió en la Tierra el posible curso de la historia, se sumaba en mente y conciencia a la caída.

● ¿Quién sostiene a Franco?

Y América y la raza y los hombres de todas las lenguas se preguntan: ¿Quién sostiene a Franco? La hora ya no es de titubeos. Tiremos de las caretas. Veamos los rostros limpios. ¿Quién sostiene a Franco? Procedamos por eliminación. No serán Alemania ni Italia fascista. No será el Japón ni la Indonesia. No será Méjico, amparo insobernable de la libertad española. No será la Argentina popular, donde durante la última pugna cívica los órganos de opinión de ambas tendencias fustigaron el franquismo. No será Rusia, que si no con el peso de su fuerza, con el de su dialéctica, defendió siempre a la república española.

¿Qué pasa en Londres? ¿Qué pasa en París? ¿Qué maldición pesa sobre el caso español? ¿No es posible romper las relaciones con quien tenía adjudicada la presa del Marruecos francés? ¿No es posible hacerlo con quien, como está probado y probaremos, tenía enajenado para los alemanes Gibraltar?

El hombre de la calle, el lector de diarios como CRITICA, el que define el palpitar de la opinión humana, no admiten sutilezas que desdigan lo que se les dijo y prometió.

● Se irá

España sigue hundida hasta los pechos en una laguna fangosa, tanteando en una existencia artificial. Para erguirse, para ponerse a mirar en derredor y probar sin muletas los primeros pasos en el recomienzo de su vida, tiene que irse Franco. Con su guardia pretoriana de Falange ya desorientada e inútil sin la dirección de Goebbels.

Veremos cómo se vive en España, lo contemplaremos sin otra pasión que la pasión española: recordaremos el proceso de su secuestro y de su calvario. La patria de la raza y del idioma está en carne viva y doliente. Reclama nuestro examen sereno y nuestra protesta infatigable. Hasta que se vaya Franco: porque o todo es nada o Franco se irá.

BADARACCO Fué un Infatigable Luchador de la Causa Proletaria

HORACIO BADARACO, el gran luchador



EL LIDER OBRERO, con su hijo

PRIMAVERA de 1927. Tres acontecimientos sacuden al país. Dempsey está a punto de combatir con Tunney. Alekhine y Capablanca disputan el campeonato mundial de ajedrez. Sacco y Vanzetti hacen la antesala de la muerte en la cárcel oscura de Massachussets.

El combate pugilístico apasiona. El combate ajedrecístico interesa. Pero el combate librado por el humilde zapatero y el pobre vendedor de pescado contra la corriente que los empuja hacia la silla eléctrica, conmueve, angustia, emociona, tortura. En un sencillo poema —"Ultimo alegato a la Corte"— Bartolomé Vanzetti acepta el sacrificio con nobleza de apóstol. "Esta agonía —dice— es nuestro triunfo". Sin embargo, los obreros del mundo no se resignan. Saben que la sentencia que se ejecuta en dos trabajadores, en cierto modo también a ellos los alcanza. Manifestaciones, huelgas, volantes, tribunas públicas quieren paralizar el brazo del verdugo.

En las calles de Buenos Aires un joven de familia acomodada, que años antes había trocado la posibilidad bruñida del smoking por la blusa, del trabajador, clama para que no se cumpla la sentencia. Quema energías en una acción ubicua y sostenida. Pega carteles, reparte manifiestos, habla en las esquinas. Delgado, moreno, tiene los ojos grandes y expresivos, abiertos a todas las injusticias. Una tarde, entre dos uniformes azules, se lo llevan a la Prisión Nacional.

Se ha dicho que "los hombres verdaderamente libres se pasan la vida en la cárcel". En Badaracco, al menos, se cumplió el aforismo. Estudiante de química, abandonó la carrera porque le atraía más el inmenso laboratorio de los experimentos sociales. En los días de la Semana Trágica vestía el uniforme de conscripto. Acusado de complicidad con un episodio dramático —pese a que no se esgrimió prueba alguna en su contra— el joven estuvo siete meses detenido en el pabellón de la Cárcel de Encausados. Fué breve su interludio de libertad. Un artículo publicado en "La Antorcha" lo llevó otra vez a la prisión. Salió el 27 de diciembre de 1928. Las sombras de la cárcel no consiguieron apagar los oscuros soles de sus ojos, donde espejeaba el fervor de la lucha.

● Sus trincheras, los sindicatos

Combatiente social, sus trincheras fueron los sindicatos. "Evangélico y adánico", predicó en las tribunas del pueblo, con el acento de las viejas canciones proletarias. Fué pura abnegación, valentía, desinterés y sacrificio. Si estuvo equivocado, el fuego de la sinceridad lo redimió de sus propios errores. Su vocación fué la justicia: la mejor arma, su propia vida.

El 2 de octubre de 1930, Badaracco, con otro grupo de compañeros, fué arrestado y conducido a un cuartel de Palermo, donde permaneció veinte días. Desde allí lo remitieron a Ushuaia, a bordo del "Chaco". Una paliza con cachiporras fué la bienvenida al penal. Luego, diez y siete meses de sufrimientos y castigos, sin poder escribir ni recibir una carta. "En Ushuaia —dijo al regresar— no hay otra esperanza que el suicidio. Ni un clamor, ni una voz, nada podrá hacer llegar el mundo a los que allí sufren". Llegó a Buenos Aires el 2 de marzo de 1932, en el transporte "Pampa". El cronista de este diario anotó entonces: "Tenía una sonrisa buena y resignada como la de Jesús". Desde Génova, en declaraciones a la prensa, un director de prisiones confirmó las palabras de Badaracco: "Tuvimos que aplicar castigos severos para salvar la revolución del año 30".

LA NOTA PERDIDA

INDUDABLEMENTE mientras la voz de CRITICA estuvo acallada en la Argentina y en el mundo entero, pasaba algo. Grandes y pequeñas cosas que necesitaban de CRITICA. Y periodistas sin diario, sufrimos ante esas notas perdidas que son casi historias.

Las iremos dando — pagaremos a ese sufrimiento este tributo —, dirigidas al pueblo y que son del pueblo. Y por serlo, nada mejor. Recordaremos en ellas, antes que nada, a un obrero, a un luchador, a un idealista, a un combatiente abnegado y tenaz, cuya vida es una trayectoria de esfuerzos a favor de un anhelo social.

La compañera del luchador lo esperaba en la dársena, sin hallar una respuesta adecuada para la pregunta que formulaba, con infantil insistencia, el hijo de seis años:

—Mamita, ¿qué es un calabozo?

Poco después leía la respuesta en la cara demacrada del padre, en el torso abatido, en esa imagen pálida y extenuada del hombre que acababa de dejar el calabozo.

● Luchador en España

Estaba trabajando de broncero y actuaba en el Sindicato de Lavadores de Autos cuando le alcanzó la voz de León Felipe, que desde la colina más alta del Madrid acribillado por las finas agujas del viento del Guadarrama y las balas de la reacción pregonaba su tremenda advertencia: "Eh! que viene el lobo! ¡Que viene el lobo!" Al lobo del fascismo se le estaban mellando los dientes en la resistencia de la capital de la gloria.

Badaracco respondió al llamado. Se marchó a España. Hombres que hablaban todos los idiomas resumieron su anhelo en una canción, donde vibraba el acento ecuménico de la lucha antifascista:

"Las trincheras que aquí fueron cavadas
son trincheras de un frente universal,
donde cantan y hacen fuego las brigadas
indomables de la Internacional!".

Badaracco conoció las jornadas de sangre y fuego y vió cómo se extendían sobre el cuerpo lacerado de la península los remalazos del fascismo internacional.

En 1938 las brigadas internacionales salieron del territorio español. Regresó entonces a Buenos Aires. Se vinculó al grupo "Espartacus" y trabajó en la publicación periodística del mismo nombre.

● En la resistencia civil

Nuevas jornadas de lucha intensa y riesgosa lo estaban esperando. Operaban en el país los rezagos del fascismo internacional. Amigo de los estudiantes fué, en los años de la resistencia civil, el armador de todos los periódicos clandestinos universitarios.

No hace mucho, el periódico oficial de la Federación Universitaria Argentina publicaba en sus páginas un saludo a Badaracco, enfermo. Alcanzó a leerlo. Pero quizá más que el homenaje a su persona, valoró los párrafos de la resolución del Segundo Congreso de Estudiantes Universitarios Argentinos, en los cuales se establec que "la realización del program reformista sólo podrá alcanzars después de haber conseguido un profunda transformación en el orden social y económico reinante".

● Su primer descanso

Murió hace unos días. En medi del trajín de la ciudad, su desaparición pasó un poco inadvertid pero CRITICA no podía dejar d recoger el mensaje de esta vid de lucha. Muchachos universita rios se confundieron con los obre ros en la congoja del último via je. Horacio Badaracco, que ac su vida a un idea; y el ideal esfuerzo abnegado, se tomaba primer descanso, a instancia la muerte.

★ ☆ ★ ★ ★ ☆

Las Relaciones con Rusia se Trata Mañana

MAÑANA concurrirá a la Cámara de Diputdoas el ministr de Relaciones Exteriores, doctor Juan Atilio Bramuglia, para contestar la interpelación formulad por los miembros de ese ese cuerpo, doctores Reinaldo Pastor y José Vanasco, sobre el establecimiento de las relaciones diplomática con la Unión Soviética.

El planteamiento de la interpelación se refiere especialmente a las satisfacciones que se hubiera dado al país por la prisión del funcionario de la legación argentin en Petrogrado, señor Naveillan, y la muerte del correo diplomático Constantino Llambels. El ministr Bramuglia, según ha trascendido hará una amplia exposición de lo antecedentes y los hechos que de terminaron al gobierno a establecer las relaciones suspendida en 1918 a raíz de los sucesos revolucionarios que transformaron e régimen en Rusia. Se referirá también al acrecentamiento del víncu lo comercial entre ambos países.

El embajador ruso

En el curso de esta semana s efectuará la presentación oficial de embajador de Rusia, señor Migue Grigorievitch Serguiev al presidente de la Nación, general Perón después de una entrevista que realizara con el ministro de Relaciones Exteriores, doctor Bramuglia.

La esposa de Shevelev

Dentro de breves días mas llegará a Buenos Aires la esposa de presidente de la misión comercia soviética, señor Constantino I. Shevelev, quien tiene el propósit de radicarse en el país.